

وَيَذَرُكَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا كُتِبَ عَلَيْهِ وَرَحِمَهُ الْكَافِرِينَ (النحل: ١٠٥)

طَلَمَات طَمِطُم مَسْدِي
تَسْخِيرًا وَحَانِيكَ
وَعَزَائِمُ جَنِيَانِ
وَنَوَامِسِ افلاطون وِليساَس
وَوَالِيسِ اسْكَدْرَانِي

دولہ طالعہ و تعلیمیاتی کتب خانہ

Free Amliyat Books

بسم اللہ الرحمن الرحیم

وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا مَوَدَّةً وَرَحَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ (الفرقان)

طَلَبَات طهیم ہندی
تَحْرِیر و حائیک
وَعَزَائِمِ جَنِّیان
وَنَوَاسِی اَفلاطون و پلیناس
دَوَالِیس اِسکدرانی

روحانی و عملیاتی کتب کا مجموعہ

فری عملیات بُک

Free Amliyaat Books

سرفراز شاہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ عِلْمِ ظِلْمَاتٍ وَتَحْيِيرٍ وَأَحْثَانِيَّاتٍ وَعَزَائِمٍ جَنِيَّاتٍ

از ظلمات طمطم هندی و دوا این اسکندرانی و بر سر الهی

و نوا میں افلاطون

و یسیناس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعَالَى حَضْرَتِ فَاتِمَةُ الْعِلِّيَّاتِ وَعَالِمَةِ الْحَقِّاتِ لَهُ الَّذِي فِي الْعِدَدَاتِ
يَكُونُ غَايَتُهَا فِي نَهَائِثِ حَضْرَتِ سَيِّدَةِ السَّادَاتِ وَهِيَ تَجَمُّعُ جَمِيعِ سَعَادَاتِ الْعَالَمِ خَبِيرَاتِ
الزَّحِيْبِ خَوْذِهَا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهَا وَعَلَى عِزِّهِ الْفَرْدَانِ لَا يَكُونُ مُفْقُوْتِ
يُوشَانِيْدُ وَبَرْمَنْبِهِ عُلُوْمُ جَلُوْةِ جَمَالِ أَرْدَانِ فَرْمُودِ كِه وَفَعْلُهُ هُمَا اللَّهُ وَالْحَكْمَاءُ
وَحُجَّتِ بَرَزَوَانِ مُعْجَرِ نَشَانِ دَرْ مَطْلَبِ خَالِقِ دَانِشِ دُرْغَايِ مُرَاعِيَةِ اسْمَائِي اِرْنَا اَلَا
شَاهِدِ كَاهِي جَارِي دَامِشْتِه نَاكِيدِ اِجَابَتِ رَا اَيْنِ كَلَامَتِ مُعَالِي سَمَائِشِ نَلَعْمُوْدُ
كِه وَقَلِ رَبِّ زِدْ فِي عِلْمِ اَوَا اِيْحَا مَعْلُوْمِ مِشُوْدِ كِه دَرْ خِرَابِنِ قَدَمَتِ جَوْهَرِي شَرَفِ

تراز علم و نفیس تر از دانش نیست و سیرایه او تو العلم در حیات و کد این
صورت و مؤید ایهی است و حضرت ولایت زینت مظهر العجایب و مظهر
عجایب و ارب مرتبه هدی و مدد رس مذهب سینه سلو فی مطلق انوار الخیا
على النفع النفسی علی محمد و اهل بینه جلایل الصلاه و کرام الخیات و فضیلت
علماء و اهل علم میفرماید ما الفخر الا لاهل العلم انهم علی الهک ان اسهل اذ لا
و اما بعد این کتابست بهر بنا و کوهی است یگانه در علمهای غریبه و عجیبه
و علم طلسمات و علوم تسخیرات و حقایق و غرایب جیشیان و اعمال مجزرات
و احوال جمیع سیاره و ساعات رباضات و احداث اشالات خیالی و صورت
ساعتهای شب و روز و قانون استخراج جنایا و اسلوب استنباط جنایا که نسخ از دنا
پیغمبر طیمطه هندی و دروالتین اسکندری و هرمن الهامیسته و توالیس
اولا قون که مصنف این حفر سر یا تفصیر این زره به مقدار ملا محمد جوزی
و اما ای یکی که این طلسمات را بکار میری و اعمالی بظهور میرسانی
ز نهار ز نهار بجزا کاری و علی از سر نزنند که دین گد و نصاری
و همناد و دولت بگردن توست نسخی که در این کتاب ثبت شده
بطور کامل به شرح رسیده و از نسخهای بزرگ علمای هند
هندوستان و یونان و مغرب زمین است اما غیر یزدان و آگاه
باش که تحمل گونه گونه مصاعب نمودم و زحمت بیشمار کشیدم تا بشما
مقصود رسید و این هدی به ناچیز را بصاحب علم و عجمه تقدیم نمودم

اگر خواهی که قلبی را تسخیر کنی

اخضر و محبت اگر خواهی که قلب کنی با قیاس کنی و آن گس مطیع و سحر
 تو گردد و آسایش و خور و خواب بر او حرام شود و ساعتی بدو آرام نگردد
 و با محبت بسوی تو باز آید طریقه عمل چنین است ابتدا چهل و یک ظرف
 می بسازد بشتاب بسازد در ساعت مشتری و نه روز بر درجه طالع یا رابع یا ثانی
 و از ظرف بخوس محفوظ و باید میان مرغ و عطار و هیچگونه قطعی نباشد و
 باید که شمس در ششم یا نهم یا یازدهم باشد و در این ساعت بشتابها را بسازد
 و عزایم بزرگ را که در زیر مذکور خواهد شد روی تمام آنها نقش نموده
 باسیم طرفین و بشتاب اول را که نقش شد باید طالب با دست خود در آتش
 گذارد و نیت بخت نماید در چهل بشتاب دیگر را در روز سه شنبه یا نزدیک
 ظهر جمع در چاه آب یا فناء انداخته شود و طالب باید طلسم هفت جوش بیاورد
 بر همه داشته باشد که اکنون در اینجا مذکور خواهد شد طلا که سکه باشد
 نَصْرُ پاك مِسْ میراثی بُرْجِ قلع سُرْب و فولاد مجموع در بوبه آب نموده
 و لوحی بسازد که حد اقل چهارده مثقال بوده باشد و در وقتی مقارن آفتاب
 که در سر سلطان و ثور نباشد و میان او و آفتاب دروازه درجه بیش نباشد و
 طالع در مشتری در چنین وقتی طلسم سلیمان را بر روی لوح نقش نموده و طالب
 حرا کند باسیم طرفین و اما عزایم بزرگ که باید روی بشتابها نقش شود
 اینست عَنْ رَقَّتْ عَلَیْکُمْ يَا اصْحَابَ النِّحْرِ وَالْوَسْوَاسِ و یا معشیر
 الْحَنِّ وَالشَّیَاطِیْنِ مَنْ جُنِدَ ابْلِیْسِ بِحَقِّ هَذِهِ الرَّوَسَاءِ الْحَنِّ وَ

الشياطين يا خناطف ويا ذو بعد ويا ذنفس الدنا هس يا مسفر نطفش
 العجلو بحق ابوسرة ابليس وحق وزهره ستيدوك رسد راسول
 وحق ربه وذو بعد وحق هذا الكلام طش طش اذ افه
 ج عجلو يا روساء الحق والشياطين مبيج هيجان
 الشديد الهيج الهيج قلب ولسان وعيون وشهوة فزرايدة
 بجيت وعشق وهوس ووسوسة واطاعت وقبول قول فزاده
 بطريق المحبة عقد نو مهابطة العين العين في الدموع والطلب
 بالجرم والليل بالاحتراف والجهد بالضربان فز عجب
 لا فرار ولا اكل ولا راحة ولا شرب ولا قيام ولا فعود
 لها بالليل والنهار بحق شهو طش وشقونقاش ولفافور الثعبان
 ومطرد ومهرگوش وحق هذا الكلام العجب العجب الساعة لا
 مبین فانه اسرع بطنة العين وجمع البقر وحق بمهطواش افه
 اه اه اه الله اه اه بحق سليمان بن داود اهيه بطش الفياء
 هرهيه العجل وحق ابض واسود واصفر واحمر ومها كال
 شيطان وسندون وهام بن هيم وجابرون ولا بلبس وعليه
 بنت ابليس وذو بعد الطهار وارجيطيفورس ولقيطيفورس
 وهه ديوان وپريان بمقرارش كورد اسيد العجل العجل
 العجل الساعة الساعة الوحا الوحا الذر الذر الذر الحق

عَلَى مَحَبَّتٍ وَغَيْشٍ فَمَنْ زَانِدًا فَمَنْ الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ
 الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا اجْبُوا اجْبُوا اجْبُوا اَكْرُوا اَكْرُوا اَكْرُوا جَمِيعُ خَلْقِ النَّاسِ يَا
 اَزْ نَزَادِ سِيَاهِ يَا اَزْ نَزَادِ سَفِيدِ مَرْدِ وَزَنِ بَزْرِكِ وَكُوچِكِ خَوِشِ وَ
 بِيگانه با تو الفت و محبت پیدا کنند و در نزد مردم عزیز و محترم باشی
 وَ هَمَّ بَادِ وَ سَتِی تو مرغبت کنند و ابواب روزی بر تو گشاده گردد و از
 تمام بلا محفوظ باشی و درهای بسته بروی تو باز شود و هیچ سحری بر تو
 کار نکند و زبان بدگویان بسته گردد و اگر تمام ساحران و جادوگران بر تو
 تو سحر و جادو کنند کار نکند این سوره را یعنی آیت الکرسی مفسرین بر روی
 پشفا به نقش کن به ساعت مشتری و در وقت نقش نمودن باید بخور محبت
 در آتش بوزانی و حکاک در موقع کندن شیرین کام و پاک باشد آنگاه
 پشفا بر آب کرده و مقابل قبله مقابل خود گذاری و هفت عزیمت سلیمان
 را بر آب خواند و با آن غسل کنی و آن ظرف منقوش بسیار بکار تو آید
 اگر هفت ماه آبش را به سر ریزی نزد جمیع مردم عزیز و محترم گردی و اگر به
 شیرینی زده و نیت محبت کنی با سم هر که خواهی و آن شیرینی را بدهی او بخورد
 با تو دوست و مهربان گردد و اگر پشفا بر آب نموده و هفت مبین پس
 را با آب بخوانی هر دختری را که بختش بسته باشد در حمام پیش بریزد آن
 دختر بزودتری شوهر کند و بختش بندها شود و اگر به کلاب زده و
 بصورت زنی کار تو رونق گیرد و اگر زنی ناچهار روز آبش را بصورت زنند نزد شوهر

عزیز و گرامی شود و اگر بین روح و حلال ناسازگاری باشد و آب پتقا
 را بخورند سازگاری پیدا شود و این پتقاب شرح بسیار دارد و ملازم
 اینجا مختصر کردم سوره مبارکه آیه الكرسي ایست بسم الله الرحمن الرحيم
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَيْكُمْ
 رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَحِبُّ يَا جِبْرَائِيلُ يَا رُفَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا
 ثَمَّ خَلَقَ زَادَهُ حَوَالِي حَبِّ فَرَأَيْدَهُ فَرَجَحَى لَا تَأْخُذُ سَنَةً وَلَا نَوْمًا
 لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَيْكُمْ رَبِّ
 الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَحِبُّ يَا إِسْرَافِيلُ يَا هَوَاقِيلُ يَا تَنْكَبِيلُ سَامِعًا
 مُطِيعًا بِحَقِّ مَنْ ذَا الَّذِي يَنْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ
 عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَحِبُّ يَا مِيكَائِيلُ يَا جِبْرَائِيلُ يَا قَافَا
 ئِيلُ يَا مُنْقَاطِيلُ يَا نَبَاتِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا ثَمَّ خَلَقَ زَادَهُ حَوَالِي بِعِلْمِ مَا بَيْنَ
 أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ
 الْمُقَرَّبِينَ أَحِبُّ يَا شُورَائِيلُ يَا سَامَائِيلُ يَا أَحْمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا ثَمَّ خَلَقَ
 زَادَهُ حَوَالِي وَلَا يَحْطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ
 عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَحِبُّ يَا مِيكَائِيلُ يَا حِفَائِيلُ يَا
 طُومَائِيلُ يَا مَوَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا ثَمَّ خَلَقَ زَادَهُ حَوَالِي الْأَيْمَنُ
 شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَيْكُمْ

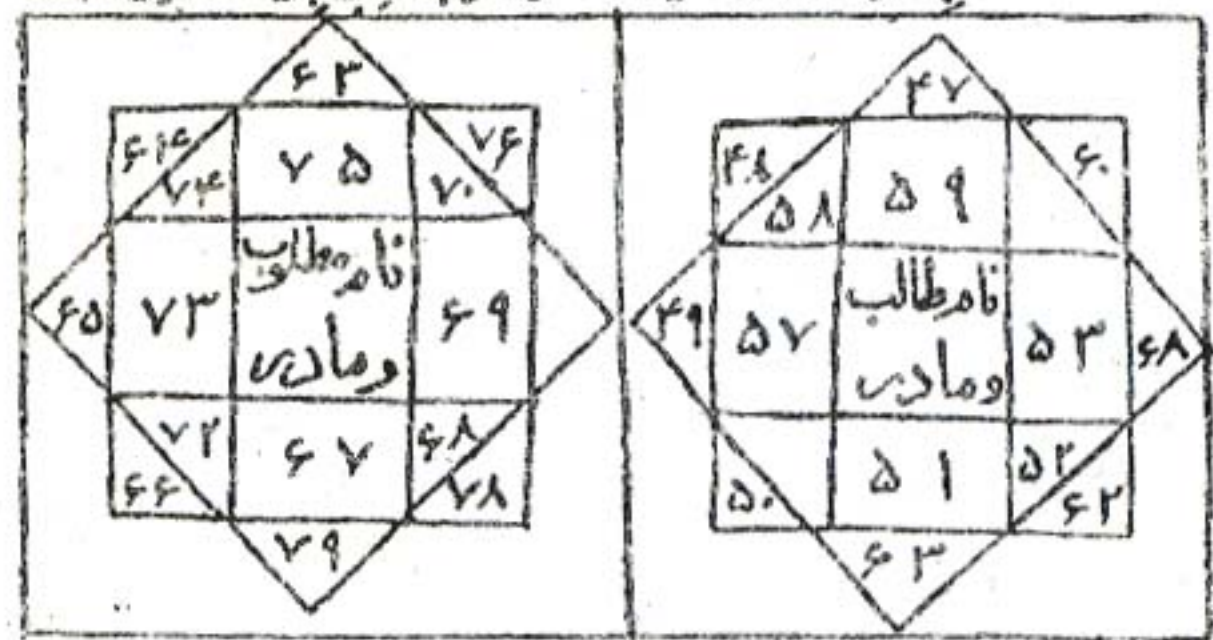
تفریق و سردی اگر مردی یار نه بخرام علاقه پیدا کند و عاشق آن
زن شود و خواهی که میان ایشان جدا نه افتد و مرد سرد شود و از
آن زن اسبی بُرد و نخواهد روی آن زن را پسند این نسخه را نوشته
بازرشی شدند و به طرفین بد تا بخورند و اگر به یک هم بد هید نیکوست
و اگر روی قطعه مس نقش شود و مس را باب زده به لباس هر دو
پاشند و قدری هم بخورند همین اثر را دارد اینست **اللهم فرقت**
بین فراده فرعی القیض و کدوره فراده فری کما فرقت بین الماء و النار
فرقت بین الکفر و ایمان فرقت بین اليهود و النصارى و محی
هذه الآية وجعلنا من بین ایدیهما سدا و من خلفهم سدا
فأغشناهم فهم لا یبصرون **ملیه ملیه طلسم بلفیس**
هر کس طلسم بلفیس را روی طلا یا برنج و پامس نقش نموده همراه
نگاه دارد قلب جمیع خلائق را تسخیر نماید اگر زن همراه نموده و
آتش را بصورت زند و بشیرینی زده بشوهر دهد بخورد مطیع و مطهر
و فرمانبردار آن زن گردد و اگر مردی همین عمل را نموده زن او
مطیع و مستخرا او گردد نسخه طلسم بلفیس از زمان سلیمان بن داود
در کتابها نوشته و این نسخه را صاحب کتاب از کتاب سلیمان
نوشته و همیشه به تجر به رسید و باید اسم صا طلسم پشت طلسم کند ^{مشود}

اگر زنی بخواهد که دل شوهر با او میهنان گردد و شوهر مطیع او شود و
 و از حرف زن سرپیچی نکند باید هفت خوش هندی ساخته و در دست



مشتري اين طهر را روی هفت خوش نقش کرده مهر نگاهدارد

اگر محبت شد بد خواهی جهته محبت بسیار محبت اگر زنی خواهد مردی
را محبت خود حاضر گرداند و دخی آرام و قرار نداشته باشد این دو مربع
را یکی بر مس و یکی را بر لوحی از نقش خام نقش نموده لوح نقش را در سیر که
و من را در آتش گذارد صاحب طلسم گوید همان وقت قلبی مطلوب آتش
خواهد گرفت و بدوین او آرام نگیرد تا خود را بطلب برساند این است



جدائی و سردی اگر خواهی میان دو کس سرد و جدائی شود این ایترا
عزایم را بر پوست گردو نوشته و با فلفل میر که در شیشه ریخته و در
گور کهنه دفن نماید و به عقیب خود نگاه نکند عجب آید بیند اینست
و الفبا بینهم العدا و البغضاء و الی یوم القیامة و ما صاحب
و طلح کعب طلح محبت اگر خواهی کسی را از عشق
بهرای گردانی بدو از هفت دانه اینچهر و این اشکال را بر آنها نوشته به

مطلوب دهد [نفسه] [ولا] [عمر] [تراه] [دده] [عاه]

عشق صفت به اگر خواهی کسی را از عشق خود بیقرار گردانی این صورت
 را در ساعت سعد که قمر در برج آنتی باشد این صورت را بنویس و در
 بیضه مرغ سیاه گذارد و چهل و یک فلفل سیاه در میانش کند و در گِل
 کوزه گران گیرد و در آتش دفن کند بسیار مجرب و تجربه رسیده بارها

عزم اینست

عَزَمْتُ عَلَيْكَ يَا مَعْشَرَ
 الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَيَا أَصْحَابَ
 السِّحْرِ وَالْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ
 مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ مِنْ
 جُنُودِ ابْلِيسَ حَقِّ هَذِهِ
 الرَّقَّةُ مَا أَجَنُّ وَالشَّيَاطِينِ
 طِينُ يَخْتَالِفُ يَا ذَوْبَعَهُ
 وَيَا دَنَهَشِ الدَّاهِشِ وَيَا
 مُسْتَقِرَّ نَفْثِ عَجَاوِجِ



این صورت را در میان سیاه در میانش کند و در گِل کوزه گران گیرد و در آتش دفن کند

أَحَقَّتْ قَلْبُ لِسَانٍ وَعَيُونُ
 وَشَهْوَةُ فُلَانٍ زَائِدَةٌ فُلَانٍ
 عَلَيَّ مَحَبَّتٍ وَعَشْقٍ وَهَوَسٍ
 وَوَسْوَاسِيهِ فُلَانٍ زَائِدٌ فُلَانٍ

رُبْعَهُ وَذَوْبَعَهُ وَيَا دَنَهَشِ الدَّاهِشِ وَيَا مُسْتَقِرَّ نَفْثِ عَجَاوِجِ ابْنِ
 مَرَّةِ ابْلِيسَ وَحَقِّ وَزَهْرَةِ سَيِّدُوكَ ابْنِ رَسَدِ رَأْسُولِ وَحَقِّ رُبْعَهُ وَذَوْبَعَهُ
 بَعَهُ وَحَقِّ هَذِهِ الْكَلَامُ طِشْ طِشْ أَفْذِ أَفْذِ جِجْ عَجَلُوا يَا دَوَسَاءَ الْجِنِّ
 وَالشَّيَاطِينِ هَجْجُو هَجْجَانِ الشَّدِيدِ الْهَجْجِ قُلُوبُ لِسَانٍ وَعَبْوُ شَهْوَةِ

فلان زائده فلان على محبت وعشق فلان زائده فلان بطرفه العين
 في الدموع والقلب بالجر كنه الليل بالاحراق والجهد بالضراب فلان
 زائده لازم ولا فرار لها بالليل والنهار حتى شهو طيش و شغو نقاش
 و بلفافور و الثعبان و مطرد و مهر گوش العجل لاميته فانه اسرع
 بطرفه العين من برق لامع و حتى بهطواش افه اه اه الله اه
 اه بحق خاتم سليمان ابن داود اهيه بطرش الفيا و هيه العجل
 العجل الساعة جهة اخضر اگر خواهی که حاضر گردانی این آیه
 راهفت مرتبه به نیک خواند و در آتش انداز باسمه مطلوب حاضر
 گردد قال من محي العظام و هي رفيم قل يحيا الذي انشاها اول
 مرة و هو يكل خلق عليه الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم
 منه توقدون در بعض و عدوت این شکل آیه را بنویس باسمه و طرف
 در گورستان که نه و یاد در هکذا دفن شود یا شسته بخورند جدا از آند
 و الفينا بينهم العداوة والبغضاء
 الى يوم القيامة
 كلما اوقدوا نارا
 للحرب اطفاها الله
 فسادا و الله لا يحب
 المفسدين



بَابُ الْحُبِّ وَالْعُشْقِ أَكْرَخَوَاهُ مُقْتَضٍ بِأَوَّلِ الْفَتْ وَحُبَّتْ بِبَدَا كُنْتُ أَيْنَ تَعَوَّذُ
وَالنُّوْشَةُ بِأَكْثَابٍ يَشُوْثُ وَيَجُوْرُدُ هَكَذَا خَوَاهِيْدُ بِدَهْدٍ مُطْبِعٌ تَوَكَّرَدُ
|| ع ع ط م م و د داد ل ر ز فز الج ل د ا ل ع ع ع

د ر ا س ا ح ا م و د ا ع و ا م د ا م ا و ل م ع ه ل ر و ا د ر د ا ل ج ل

اَيْضًا بِجِهَةِ عَشْقٍ بَرَكَاغْدَ يَا چَلْوَارِ نُوْشَتَه فَتِيْلَه كُنْتُ وَدِر چَرَاغْدَانِ بَه
سُوْزَانْدَ بَه مَطْلُوْبِ بَرَسَدَ وَمَطْلُوْبِ نَاخُوْرُ لَ نَرَسَانْدَ آرَامِ فَرَارِ نَكِرْدَ

س ل ع ص	س ل ع	ا و ع ح	ح ل ع	س ل ع	ك
س ل ع	س ل ع	ك	س ل ع	س ل ع ا ه ا	ك ح

اَيْضًا مَهْرُ مَحَبَّةٍ أَكْرَخَوَاهُ عَشْقٌ وَحُبَّتْ كُنْتُ بِرَابِطٍ فَجَلَبْتُ نَمَائِ اَيْنَ
اَشْكَالًا بِرَكَاغْدَ يَا مَيْسَ نُوْشَتَه وَيَا كُنْدَه دَرِ آتَشِ دَفْنِ نَمَائِدِ اِيْنَشِ
كَ تَحْقِ لَا مَعْمَلِ هَالِ لَا هَع ط ل ط زِيَانِيْنْدَ سَكَا كِهْ أَكْرَخَوَاهُ
زَبَانِ جَمْعِ خَلْقِ رُوِي زَمِيْنِ زَنَ وَمَرْدِ سِيَاهِ وَسَفِيْدِ اَزْهَرِ طَبَقَه وَتَرَا
بِرُوِي تَوْبَسْتَه بَاشَدَ وَبَرِ خِلَافِ كَفْتَه تَوَعْلَ نَكْنَنْدَ وَيَا حَرْفِي نَزْنَنْدَو
سَخِي نَكُوْبَنْدِ اَيْنَ زِيَانِيْنْدِ رَا رُوِي طَلَا وَهَفْتِ جَوْشِ سَكَا كِهْ تَقِيْشِ غَمُوْرُ
هَاهِ نَكَا هِدَارِ وَاكْرَمِ دَرِ مَحَلِّ خَوَابِ خُوْرِ كِزَارِي مُؤَثَرِ اسْتِ وَا مَّا اَكْرَبَا سَمِ
كُنِي بَاشَدَ زَبَانِ اَوْ بِرُوِي تَوْبَسْتَه كَرْدَدَ وَاكْرَخَوَاهُ يَا سَمِي جَمْعِ
خَلْقِ بَاشَدَ بَا يَدِ دَرِ مَحَلِّ اسْمِ كُنْدَه شُوْدَ بِسَمِ زَبَانِ تَمَامِ خَلْقِ
رَا بِرُوِي فَمِ زَادَه فَمِ الْبَسْتَه بَا يَدِ بِسَاعَتِ سَعْدِ بَاشَدَ تَا مُؤَثَرِ افْتَدُ

این زبانند از حکمای ط
 یونان است و از محمد
 سکاکی باقیمانده و شیخ
 سکاکی فرماید این
 را از میان صد و بیست
 کتاب بیرون آوردم
 و سیرای از اسرار در آن
 نهفته است قدر این
 نسخه را بدانید و

عقده
 لسان فرزانده و
 جعلنا من برک ایندهم
 زو سداو من خلفهم سدا
 فاغنیاهم فهم
 لا یبصرون
 این کتاب را
 از میان صد و بیست
 کتاب بیرون آوردم
 و سیرای از اسرار در آن
 نهفته است قدر این
 نسخه را بدانید و

حرمت گزارید و بدست نا اهل ندهید که گناه عظیم دارد و اما اگر
 با هم بگنجد باشد اولی است بجهت کثافت کار اگر مردی بیگار باشد و
 همه درها بی روی او بسته شده باشد این مربع را روی پاره مس و یا برنج
 نقش نموده همراه گذارد جمیع ابواب رزق بر روی گشوده شود ان شاء الله

ربا شرح	لی صدی	ولیر لی	انکری
۷ ۱ ۱	۳ ۴ ۴	۳ ۱ ۶	۲ ۵ ۱
۳ ۱ ۷	۲ ۵ ۰	۷ ۱ ۲	۳ ۴ ۳
۱ ۴ ۹	۳ ۱ ۴	۳ ۴ ۶	۷ ۱ ۳
۳ ۴ ۵	۷ ۱ ۴	۲ ۴ ۸	۶ ۱ ۵

احضار از راه دور اگر خواهی کسی را از راه دور ببرد خود حاضر گردان
 این نسخ را بر چهار پایه کاغذ نوشته و یکی را در بلندی باد آویزد
 و یک را در آب روان اندازد و یک در خاک دفن کند و یک را میان گل کوزه
 گذاشته در آتش دفن کند حاضر شود وقتی آمد آتشی را بیرون آورد

اَقْرَبُ السَّاعَةِ وَ آتَشُ الْقَمَرِ			
جَنِبِ الشَّامِلِ			
۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

الْفَرَقِ وَ جَدَائِیْ اگر خواهی کسی را تفریق نمائی بینی و زندگی او را از هم پاشی بنویس
 این سوره بر هفت قطعه بمقال آب ندیده یک قطعه از آن صفالها را در منزل
 او پنهان کن و شش عدد دیگر را نزد او بپند و در راه رو منزل او بپاشد
 بزودی نفقه شود و زندگی او از هم پاشد ساعت نوشتن سوره ثبت
 شب سه شنبه اخر ماه است زنها را این کار را مکن مگر برای ستمگران

وَجَابِرُونَ لَا فِرَارَ وَلَا قَوْمَ وَلَا اَنْجَلَ لَهَا بِاللَّيْلِ وَ سُورَةُ قُلْ اَعُوذُ بِكَ مِنْ
 طَرَفَيْكَ نَوَاسِثَ مَنَاسِكٍ وَ اَنْجَلَ لَهَا بِاللَّيْلِ وَ سُورَةُ قُلْ اَعُوذُ بِكَ مِنْ
 اَمَّا قُلْ اَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّاسِ وَ النَّاسِ احْضِرُوا فُلَانًا زَائِدًا فُلَانًا بِحِثِّ فُلَانٍ
 مَلِكِ النَّاسِ اِلَى النَّاسِ مِنْ شَرِّ الرِّسَالِ الْخَنَاسِ الَّذِي يُوسُّوسُ
 احْضِرُوا فُلَانًا زَائِدًا فُلَانًا عَلَى حُجَّتٍ وَ عِشْقِ فُلَانٍ زَائِدًا فُلَانًا فِي صَدْرِ
 النَّاسِ مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّاسِ تَفْرِيقِ اَزْوَاجٍ جَدَائِدٍ مِثْلَانِ كَثَانِ فِيهِ
 فَوَاشِدُ وَ دَرَجَاتُ غُلَّكَ اَهْوَى بِسُوزَانِ دَرَجَاتِ اَزْوَاجٍ جَدَائِدٍ مِثْلَانِ كَثَانِ فِيهِ

۲	ح	ح	۳	۶
۸	هـ	۱۰	۴	۸

کثائن مردی رسته اگر مردی رسته باشند که
 هیچکس نتواند او را باز کند بیاور هفت دان

مازه اگر نبود خَشَك و این اشکال را بر آنها نوشته و روز پنجشنبه آنها را

بخورد گناده گردد **ک** **لا** **کلا** **ملا** **کر**

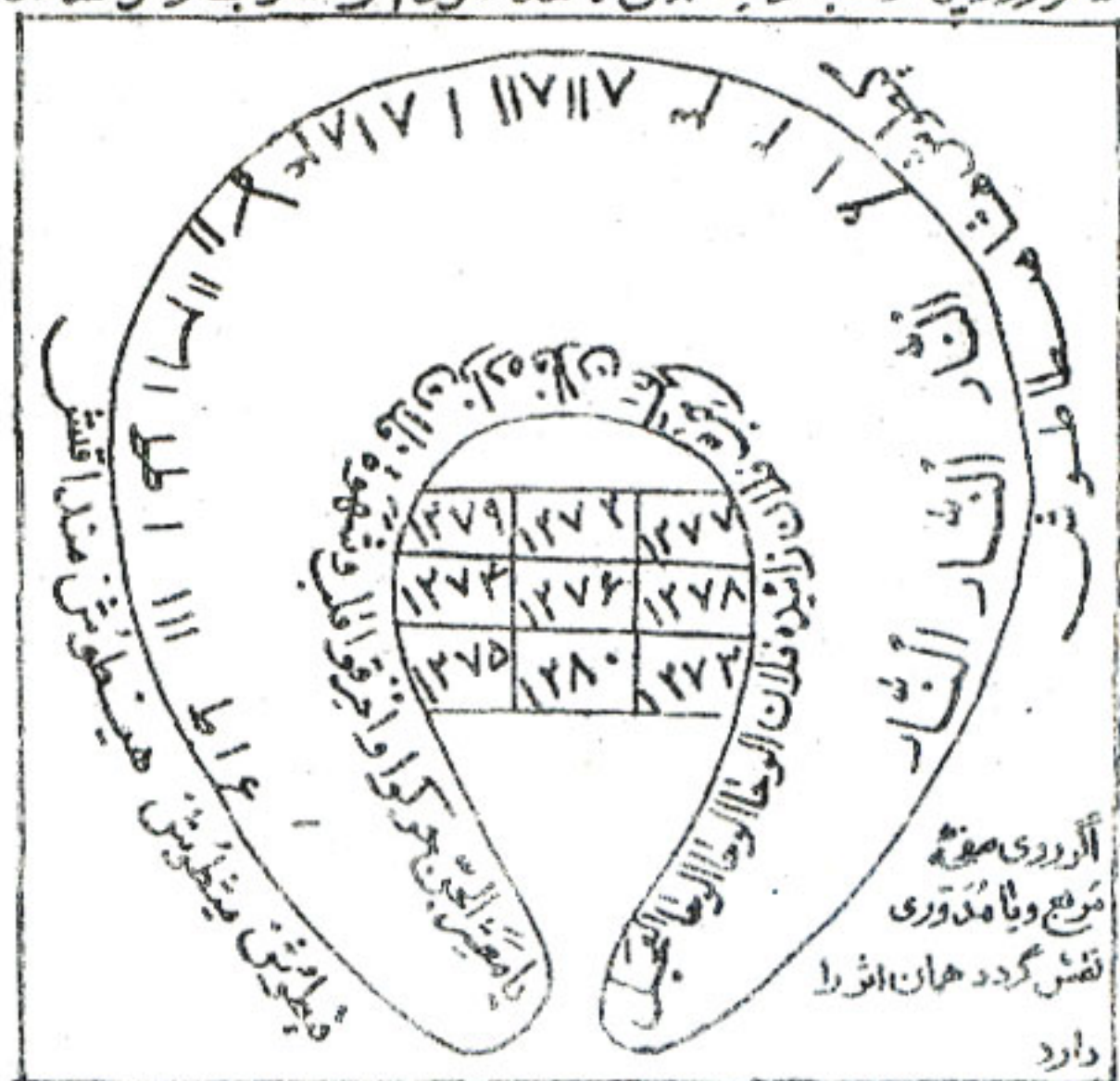
عماه **سوره** **عاه** **ماکاه** **عل** **ماکاه** **علا** **کلا**

زبانند این آیات و اعداد را روی لوحی از طلا نقش نموده همه کند
 زبان بدگویان رسته گردد و اگر چیزی از کسی خواهد و یا حاجتی دارد و نخواهد
 برآورده شود حاجت او را آنکس بر آورد صَکْم بَکْم عَمِ فَهْمَ لَا بَصِيرَ
 وَ جَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِيهِمْ سَدًّا وَ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا اَنَّا غَشَيْنَا هُمُ

فَهْمَ لَا بَصِيرُونَ ط ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲

اگر خواهی کنی مرا از عشق خود بیقرار گردانی که دمی آرام و قرار نداشته باشد
و اگر از تو دور باشد بنزد تو آید و مطیع و مستخیر تو گردد و بفروان تو در آید
این هفت قبله را بر هفت پاره چلوار یا کاغذ نوشته و سه روز و
شب روری دو عدد بمویان این شش قبله شرح بسیار و خواص بسیار
دارد و از کتاجخانه بزرگ هندوستان بدست آمده و دستورش چنین
است بر شش پاره چلوار یا کاغذ نوشته و بصورت قبله در آید و تا
سه روز هر روز یک را ظهر و یک را شب باروغن یا سمن یا روغن کبرک
بسوزان و روز آخر باقیمانده را کنار آب روان پنهان کن در خاک
و اگر روی شش قطره هفت جوش سلیمان کند شود و هر روز یک را در آتش
دفن کن تا اثرش چند برابر گردد عجایب بینی اینست فتیله اول
حَوَقْتُ وَ حَرَكْتُ وَ لَبَّيْتُ وَ سَخَرْتُ وَ لَبَّيْتُ وَ دَهَنْتُ وَ هَجَيْتُ قَلْبَ لِسَانٍ
وَ عَيْنٍ وَ سَمِعْتُ وَ شَهْوَةً وَ لَبَّيْتُ وَ دَهَنْتُ فُلَانٌ زَانِئٌ فُلَانٌ مَحَبَّتٌ وَ
عَشَقْتُ وَ هَوَيْتُ وَ وَسَوَيْتُهُ وَ اطَاعْتُ وَ قَبُولُ قَوْلِ فُلَانٍ زَانِئٌ فُلَانٌ
حَتَّى أَقَطَعْتَ النَّوْمَ وَ مَنَعْتُ الطَّعَامَ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹

احضار و محبة اگر خواسته باشی شخصی را از راه دور حاضر گردان
و آرام نگردد تا خود را به مکان تو برساند این شکل را در وی نقل
به سوراخ با سم مطلوب و مادر او و نام خود و مادر خود نقش کرده و
باید که قمر در برج آتشی باشد بگروی نقل را روغن جوانه در وی
دیگر را غسل مالیده و نیت محبت نموده و در آتش مؤمن دفون سازی
و اگر روز چهارشنبه دهه اول ماه کند شود اثر مطلوب را خواهد داشت



محبت شدید اگر خواهی کسی همیشه مطیع تو باشد و از حرف تربیرون نرود
 این عزایم را روی قطعه از آهن و یا مس نقش نموده و در آتش دفن
 کن اینست پهلپور ش بخت ابو مکره ابله
 ط ۱۵۵ ص ۱۹۱ م الطح دو الساعة العجل
 العجل العجل الحقی الحقی اجبوا اجبوا اجبوا
 محبت شدید اگر خواسته باشی که دو نفر را با یکدیگر پیوند محبت
 دهی که از هم جدا نشوند بیاور موی سر طرفین را و سوره مبارکه
 بقره را نام بین اول که خواندی موی طرفین را با یک گره بزنی و بگو
 پیوند کردم قلب فلان زائده فلان به قلب و جان فلان زائده فلان
 بهر مبین که رسیدی نیت محبت کن بطیقی که گذشت تا هفت مبین
 تمام شود و آن مورا بیای خرجگی فوشه بسته و در آب رها کن
 احضار محبت اگر خواسته باشی کسی را احضار نمائی این شکلها را بر
 قطعه از مس نقش نموده در ساعت مشتری روز چهارشنبه و آن
 مس را ساعت با آب و گلاب و سرکه بجوشان و بعد در آتش دفن
 کن تا بسوی تو آید اینست احضار هذه المكان فلان زائده فلان به
 محبت فلان زائده فلان صلا
 راه که طایفه است ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

[illegible]

٧٤

هذه الاسماء عليكم ~~موسى~~ محط للمحال هبط هبط
 كان ايجد عيل حاحل هه هه لكان جمعته توكلوا يا خدام
 هذه الاسماء يجلب وجذب قلب فلان زائده فلان الى محبت
 فلان زائده فلان وانفوا بينهما بالالف والمودة بحق هذه الاسماء

١٣ لا اء ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

عمله لعله ~~موسى~~ شنبه توكلوا يا خدام
 هذه الاسماء المباركة وحركوا روحانية المحبة والمودة و
 الالف بين فلان زائده فلان وعلى حب فلان زائده فلان
 بالمودة الساعية الدائمة بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها

لذئكم ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~
 مطلع مع ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~ ~~موسى~~

محبت برقم مرغ عزابم زهرا نوشته وكنار آتش گذارد
 كه بپاير گردد وقت نوشته بايد كه روز پنجشنبه يا جمعه و يا
 شنبه كه قدر برج آتشي باشد مانند حل قوس اسد اين است

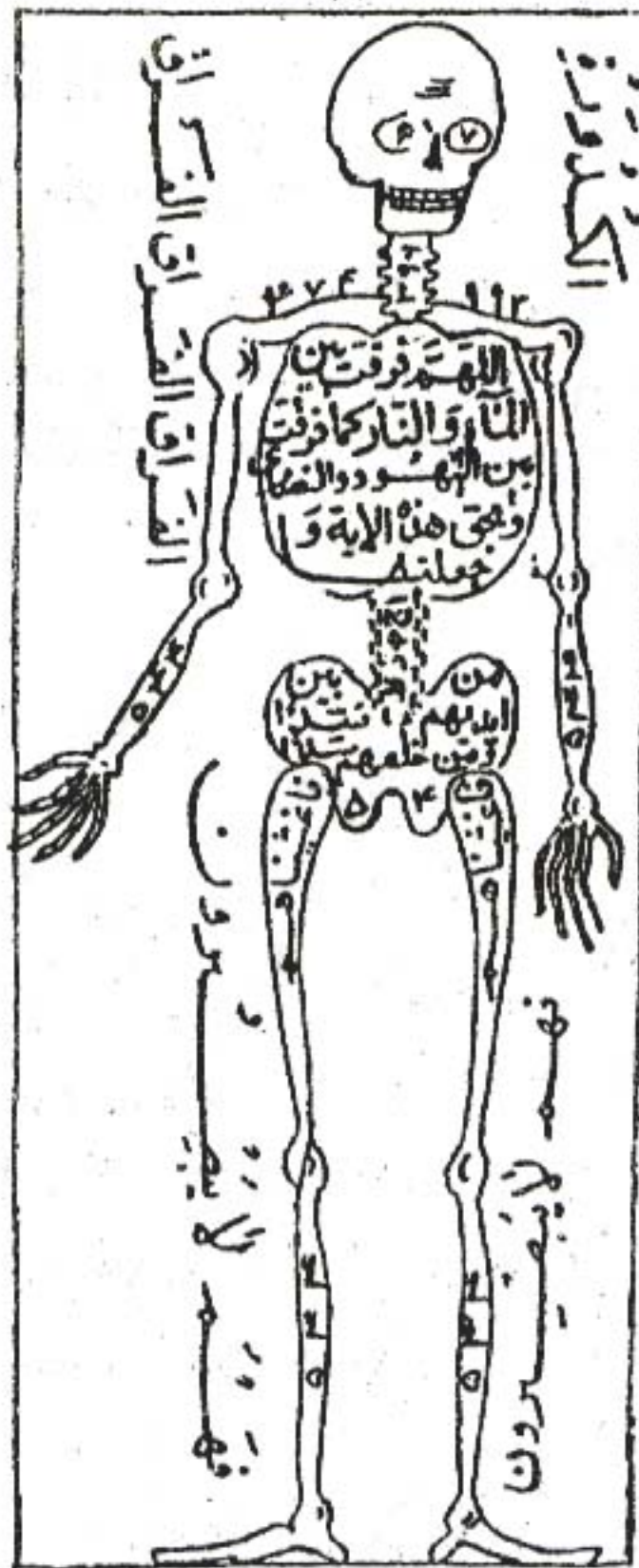
٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

سياه کردن اگر خاخی زنی را در نظر ديگران سياه کن که ديگر کسي باو نگاه
نکند و از قطب جميع مردان و زنان

بپسند چهل و يك قطعه مع باو
واين صورت ديور بر آنها نقش
کرده در ساعت خمس قدر بريح خالک
باشد و پشت آنها اسم آن را بنويس
ويک در قبر دفن کن و چهل عدد
ديگر را در چاه آب انداز و بگو سياه
کردم فلان زائده فلان را در نظر
تمام مردان زاده حوا ابن ادم بحی
والقينا بنهم العداوة والبغضاء
الي يوم القيامة چنان سياه شود
و از نظر ها بپسند که ديگر کسي باو
نگاه نکند و اگر روی کاغذ نوشته
شود همين اثر را دارد اين تسحر را
نوشتم و ثبت کردم اما لغت خدا و تغير
رسول خدا بر آنکس باد که اين عمل از
او سرزند اگر چه دشمن خلق و تو
باشد زنها را که چنين کار نکنی انشاء



سر روی اگر خواهی مردی را از تمام
 زنها سر گردان که به هیچ زن
 و دختری میل نکند و مهر کسی
 را در دل نگیرد و از تمام زنها
 دوری کند باید این لوح مرده
 را روی سه قطعه فلز نقش کنی
 یک روی قطعه من در ساعت
 پنج و یک روی قطعه برنج در
 زحل و یک روی قطعه طلای پاک
 در ساعت عطار در در روز شنبه
 اول آفتاب باید که عزایم سلیمان
 بلوچ من و عزایم شیطانی به لوح
 برنج و عزایم رحمانی به لوح طلا
 بخوانی و در روز سه شنبه یا
 پنجشنبه لوح طلا را در آب چاه
 اندازی و وقت در چاه انداختن
 عزایم مربوطه را بار دیگر بخوانی

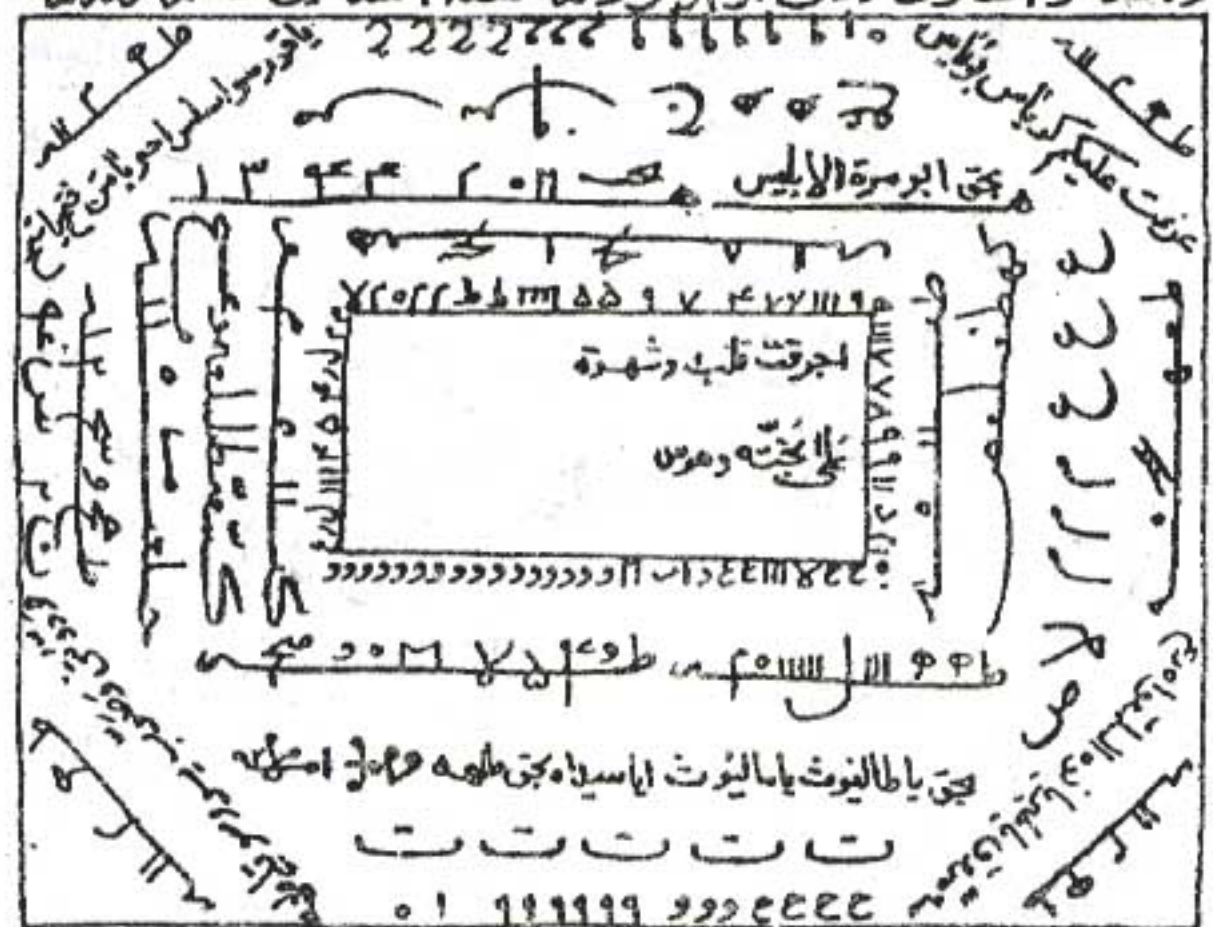


و لوح بزرگ را پائین کوهی زیر درخت گردود دفن کن و وقت دفن کردن
 عزایم بربخ را خوانده و بگوئی سرد کردم فلان زائیده فلان در نقطه تمام
 زنهار و دخترهای عالم بحق لا اله الا انت سبحانک انی کنت من
 مِنَ الظَّالِمِينَ و اما لوح من را در مقبره کهنه با پاره از لباس مردن
 و وقت دفن کردن عزایم مربوطه من را بخوان و بگوئی فلان زائیده من
 را سرد کردم از جمیع دختران خواغواز فلان زائیده فلان چنان سرد
 گردد که دیگر بطرف هیچ زن صاحب جمال نرود و هیچگاه محبت زن
 در دلش جا نگیرد و میل به عاشق باز نماند و لعنت ابدی برهن
 اگر دروغ نوشته باشم عمل کن فایده زیاد دارد و اما چون این شکل
 موكيل دارد اگر شبانگاه شبی بنظ عمل کنده آید باید نرسد
 و دل قوی دارد تا به مقصود برسد زیرا موكيل این لوح از
 پریان است و خود را نمی نمایاند و ایستش لبقورش است باید قوی
 باشد زیرا زیان ندارد آیکه این کتاب بدست تو می افتد لعنت
 خدا بر تو باد اگر این نسخه را بفرستد ظهور برساند و برای کس عمل کنی
 زیرا گناه عظیم دارد زنهار که این کار را مکن که ارواح متبرکه
 بتوقفین کنند و آتش ابدی بسوزی از ناگفتن بود حال خود را نه
 عشق و محبت اگر این اعداد و اشکال را بر هفت کاغذ بنویسی که هفت
 رنگ داشته باشند و روزی یکی را آتش زنی عجایب بینی این است
 لا اله الا انت سبحانک انی کنت من الظَّالِمِينَ (۳۹) نه محبت و عشق

شفایافتن اگر کسی بیمار باشد که سالها بیماری او بطول انجامیده باشد
و تمام اطباء او را جواب داده

۶۵۴	۴۳۴	۲۷۲	۱۴۳	باشد این مربع را بر کاغذ
۴۷۱	۱۴۰۴	۶۵۳	۴۳۵	سبز نوید و شسته و آب را با
۱۴۵	۴۷۴	۴۳۲	۶۵۲	گلاب بنوشد بحکم خدای تعالی
۴۳۳	۶۵۱	۱۴۶	۴۷۳	شفایابد و اگر کسی بر لوحی از

نقش نقش کند و همراه نگاه دارد از جمیع بلاها ایمن شود ان شاء الله تعالی
احضار و قحبت اگر خواهی کسی را از راه دور احضار کنی که خوردن و خوابیدن
را بنا و حواس سازی و دمی آرام و قرار نداشته باشد این طلسم را در دست



مشتری روی لوحی از برج نقش نموده و یکم در ساعت قمر که در برج آتش
 باشد و در میان لوح باید اسم مطلوب و مادر او و اسم طالب مادر او حک
 شود و در ساعت سعد طالب با دست خود در آتش گذارد چون شب
 روزی گذشت بوی تو آید مگر در زنجیر و یا مجوس باشد احضار تحت
 اگر خواهی کسی را از راه دور بیاوری این نسخه را روی نعل به سوراخ در
 ساعت عطارد که قمر در نیمی برج عطارد و از خوشبخت دور نقش نموده
 در آتش موبه نهان کن وقتی که نعل را زیر آتش میگذاری این غریبه
 را بخوان عَرَفْتُ عَلَيْكَ يَا أَصْحَابَ السَّحَرِ وَالْوَسْوَاسِ وَيَا مُعْشَرِ الْحَيِّ وَالْقِيَامِينَ
 هَيَّجُو هَيْجَانِ الشَّدِيدِ الْمِهْجِ قَلْبَ لِسَانٍ وَعْيُونَ وَشَهْوَةَ فُلَانٍ زَائِدَةً
 عَلَى مَحَبَّتِ وَعِشْقِ وَ

هَوَسٍ وَوَسْوِسَةٍ

وَاطَاعَتِ وَ

قَبُولِ قَوْلِ

فُلَانٍ زَائِدَةً

فُلَانٍ بِحَقِّ

كَأَكَاثِيلِ بِحَقِّ

جِبْرَائِيلَ وَبِحَقِّ

إِسْرَافِيلَ عِزْرَائِيلَ وَ



مِکَائِيلَ

محبت و لخصار اگر خواهی کردی از عشق و محبت زنی بپسند گردد و مستور آن زن

شود و به هیچ زن و یاد خری
علاقه پیدا نکند و هر چه آتزن
گوید همان کند و از فرمانش سر
نه پیچد بیاورد و قطع
میس و اگر خواهد اثرش
خیلی خیلی فوری باشد دو
قطعه هفت جوش سلیمان
ترتیب دهد و این دو شکل
را روی آن هفت جوشها
در ساعت شمس که نزدیک
به زهره و متصل به عطارد
نقش نماید و اینها را مطلوب
و ماکم او و طالب و مادر او
را در محل نامها بکنند و این دو
صورت را روی او به رو بهم گذارد
و با ابریشم هفت رنگ به
پیچد و سه روز و شب در
اطاق خود بپاویزد و بعد از این



مدت یکبار سوره یسین مغرب را بهر کدام بخواند و بگوید انداختم محبت



فلان زانیده فلان را
بدل و جان و روح
و قلب فلان زانیده
فلان بحق سوره
مبارکترین و
که عصب
و بعد از آن عزام
بلیض بخواند بنام
طالب و مطلوب
و صورت مرد را
در آتش گذارد و
صورت زن را
در چاه یا فاه آب
اندازد و بعد نامد
در آتش بماند و قتی
مقصود حاصل شد
از آتش بیرون آورد
بسیار محبت است
و بیخبر هم رسیده است

فروش ملک و متاع اگر ملکی یا خانه و یا متاع داری که کسی آنرا نبرد
خواهی بفروش بپرسد این طلسم را روی قطعه برنج یا پارو میس نقش نمود

مر	خ	مر	ه	مر	ی	مر	ی	مر
۱	ی	ی	ی	ل	ی	و	ی	ه
مر	مر	مر	ج	مر	س	س	س	س
ی	ی	ه	م	ن	م	ه	م	م
مر	م	مر	و	لا	و	لا	م	لا
۲	ی	ع	لا	ف	م	م	م	خ
مر	و	مر	ک	لا	ف	ی	م	ک
۸	ی	ر	م	ج	م	ن	ط	ه
مر	ی	مر	م	لا	ه	ک	ک	ن

السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا
 ۱۳۱۱ هـ طبعه من ۲۴ ع ۱۳۱۱ هـ طبعه من ۲۴ ع ۱۳۱۱ هـ طبعه من ۲۴ ع ۱۳۱۱ هـ

و پست طلسم باید کند شود تمام خلق زاده و احوال خود و این مکان و به
 محبت و خریداری این ملک و طلسم را در آن مکان آویخته و یا مدفون کرد
 و این مربع را بر هفت کاغذ زرد نوشته و هر روز یک را در آن مکان
 با هفت دانه اسفند بسوزان تمام خلق احوال خود و این مکان و به

و پنجم را در آتش بسوزانید و ششم در چاه آبی پاک انداخته و هفتم را سیر راه
 مطلوب دفن کنید و اما لوح را با ابریشم هفت رنگ در خانه طالب
 آویخته و روز هفتم با ۷ دانه قفل سیاه و هفت دانه ذیل دل و قدی سر
 و گلاب و آب چاه بخوشانید تا سه روز و بعد صورت را عزام خوانده
 بالای کوهی که خیال باشد دفن کنید اگر صد فرسنگ راه باشد و یا اگر
 مافی داشته باشد خواهد آمد با محبت و نارا حتی محبت خلق اگر خواسته
 باشی که جمیع خلق با تو دوست و مهربان گردند و همیشه و در همه جا حرف
 تواضع باشد و زن و مرد در روی تو بخواب نگاه کنند این لوح را در
 ساعت مشتری نزدیک بقر در خانه روشنایی و یا در ساعت اول آفتاب
 جمعه تا نزدیک ظهر و اگر تمام نشد ظهر سه شنبه و عصر دوشنبه
 روی دو قطعه طلای خالص یا نیز آبی نقش نموده با سیر خلق و یک راه را
 گذارد و یک را در چاه عمیق اندازد که کسی را بر آن لوح دسترس نباشد
 و وقت بچاه انداختن باید مطلوب با دست خود انداخته و این اسامیرا
 بگوید یا حسین بن روح یا عثمان بن سعید یا صاحب
 الزمان و بعد بگوید و بحق هذه الآيات وجعلنا من بين ايديهم
 سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
 آنگاه خواهد دید که چه اثر عظیم دارد لوح مذکور در بالا اینست

این عمل احضار بزرگ است و اگر کسی را که میخواهی حاضر کنی مانع داشته
 باشد و به هیچ طوری نتواند بیاید و حتی اگر از آمدنش مانع شوند و
 نگذارند آنقدر منقلب شود که دیوانه وار از مکان خود بیرون آید و بمجل
 احضار رخصت برگردد و هیچکس جز او را نتواند گرفت و طریقه عمل چنین
 است ابتدا باید هفت لوح از طلای ناب بشکل مربع ترتیب دهد و
 در ساعت سعد عزیمت سلیمان بزرگ را بهر لوح یکبار بخواند آنگاه
 این لوح را که در صفحه بعد منقوش میشود بر روی یک یک لوحها در میان
 مشتری که کاملاً خالی از نخوس باشد نقش میکنی حکاک در وقت کند باید
 پاک و گاهش شیرین و مقابل قبله نشیند و بخور اسکندرانی در آتش نکند
 یعنی هفتاد و یک گیاه هندی و مشغول کردن شود وقتی الواح تمام شد
 یک از لوحها را دو شبانه روز با همان هفتاد و یک گیاه و گلاب بپوشاند
 بعد از این مدت در آتش گرد و و بید و مودفن نماید و شش عدد
 دیگر را در شش چاه آب عمیق اندازد و هر کدام را که در چاه انداخت
 بگوید یا عثمان بن سعید یا حبیب بن روح یا صاحب الزمان و کسی از این
 عمل آگاه نکند زیرا بیم آن میرود که لوح را بیرون آورند و مقصود
 حاصل نشود و آتشی در آتش بخاند باید و اگر تا روز چهار خجری نشد
 لوح را از آتش بیرون آورد و اسماء آتشی فرشتگان را بر پشت لوح
 نقش کن و با موی بز سفید در آتش دفن کن تردید نداشته باش که

زبَان بِنْدِی اگر خواهی زبَانِ جَمیعِ خَلایقِ بَرُوی تو بَسْتَه گردد این زبَانِ بِنْدِ
 رَالُوحِ طَلَا یا بَرِجِ کَنْدِه هَرَاهِ کَنْدِه وَا یا بَرِ کَاغِذِ فَوْشَه بِنَامِ تَمَامِ خَلْقِ وَ هِمِشَه
 کَنْدِ بِنِیَارِ مَوْثِرِ اسْتِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خُصْمًا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ از آسَمَانِ تا زِمینِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ از زَمینِ تا آسَمَانِ لَا إِلَهَ
 إِلَّا اللَّهُ از آسَمَانِ تا عَرْشِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ از عَرْشِ تا کُرْسِیِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 از کُرْسِیِ تا لُوحِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ از لُوحِ تا قَلَمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ از قَلَمِ تا
 نَوْرِ رَبِّ الْعَالَمینِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ بِسْمِ زَبَانِ جَمَلِ شَمَانِ
 وَ بَدِ گویانِ وَ فَمَازانِ وَ حُودانِ وَ خُصْمَانِ شَبِ وَ خُصْمَانِ رُوزِ وَ خُصْمِ
 سِیَاهِ وَ خُصْمِ سَفیدِ رُویِ زِمینِ بِسْمِ زَبَانِ تَمَامِ بَنیِ آدَمِ از سَفیدِ و سِیَاهِ
 وَ زَرْدِ وَ سُرخِ وَ بَنَاتِ حَوَّارِ اَدْرِ حَقِّ صَاحِبِ این هِیْکَلِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا
 اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ بِسْمِ زَبَانِ وَ چِشْمِ وَ سَیِّدِ وَ شَفِ وَ شِشِ
 رَکِ بَنیِ آدَمِ وَ بَنَاتِ حَوَّارِ اَبُویِ صَاحِبِ این هِیْکَلِ بِسْمِ
 بِسْمِ بَسْتَبَادِ زَبَانِ جَمَلِ خُصْمَانِ از اَوَلینِ وَ آخِرینِ رَالِجِقِ تَوْرَةِ
 مُوسٰیؑ وَ اِنْجیلِ عِسیٰؑ وَ زَبُورِ داوُدؑ وَ صُحُفِ اِبْرَاهیمِؑ وَ فُرْقَانِ مُحَمَّدِؑ
 مُصْطَفٰی بِسْمِ بِحَقِّ شِشِ هَزَارِ وَ شِشْ صَدِّ وَ شِشِ آیاتِ کَلَامِ اللَّهِ بِسْمِ
 کِه بَسْتَه بَادِ چِشْمِ وَ گُوشِ وَ دَسْتِ وَ پَایِ بَدِ گویانِ بِسْمِ بِحَقِّ صَدِّ وَ چَهَارِ
 سُورَةِ کَلَامِ اللَّهِ بِسْمِ بِحَقِّ حُرُوفِ حَیِّ ابِتِ ت ج ح خ
 د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک گ

[illegible]

احضار مطلوب این مربع را روی نعل نجی سوراخ کند در آتش گذارد و یا روی کاغذ
نوشته با هفت دانه دانه فلغل در آتش انداخته بموزد مؤثر است و اگر

ج	ر	ن	و
۴۰۱	۹۹۹	۴	۸۹
۱۱۸	۳۹۸	۹۲	۵
۹۱	۶	۹۹۷	۳۹۹

خواهی که عمل در حال انجام گیرد این لوح را
روی هفت جوش نقش و در آتش گذارد عجایبی
یا شعروا یا شعبوئا یا شعلینا احضروا فی
هذه المكان فلان زائده فلان علی الحب فلان

زائده فلان العجل العجل العجل الساعة الحرق الحرق اخیلوا

لا اله الا الله محمد رسول الله	محمد	رسول الله	
۱۷۱	۹۸	۶۲	۱۱۲
۱۱۸	۱۱۷	۲۷	۲۹
۷۸	۱۲۷	۱۳۷	۱۷۱

گشایش روزی اگر کنی فقیر باشد
و معیشت بر او تنگ گردیده باشد
این لوح را روی نقره نقش نموده همراه
کند غنی گردد و ماه نو بر این لوح نظر کند

گشایش در کارها هر کس این اسم را بر روی سیکه طلای رایج نقش کند
و همراه داشته باشد غنی گردد و هرگز محتاج نشود یا مستطیع

ف	ت	ا	ح
ت	۱۴۳	۴۷۲	ف
۱	۴۳۴	۶۵۴	ی
ح	ف	ی	ظ

برای فتح و گشایش برای غلبه بر مشکلات
و سختیهای زندگی و رفع مهمات این
لوح مربع را بر طلا یا برنج کند همراه کند
و اسم یس طلمس باشد تمام خلق علی قدر زائده

[illegible]

[illegible]

(بِسْمِ مَفْرُجٍ) شَجَّ وَخَوَّاصَ لَيْسَ مَغْرِبِي اِرْحَدِيروست ودر آخر
 شوره نوشته خواهد شد ايست بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ
 هَيْتَ هَيْتَ بِسْمِ هَيْتَ بِسْمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَآلِهِ
 الْحَكِيمِ أَنْتَ يَا مَسْلُومِينَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ تَزِيلُ الْعَزِيزُ
 الرَّحِيمُ لَنُنْذِرَ قَوْمًا مَّا أُنْذِرُوا بِأَعْيُنِهِمْ فَهُمْ غَافِلُونَ لَقَدْ حَقَّ
 الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ إِنَّا جَعَلْنَا فِي آعْنَافِهِمْ أَغْلَالًا
 تَهْجَى إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمِقُونَ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا
 وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ
 أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ إِنَّمَا تُنْذِرُ مَنِ اتَّبَعَ
 الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنََ الْغَيْبَ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ إِنَّا أَنْشَأْ
 نَحْيَى الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ
 فِي إِمَامٍ مُبِينٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا وَالْقَمَرُ
 إِذَا ظَلَمْنَا أَلْوَانَهُ إِذَا جَلَّىهَا وَالتَّيْلُ إِذَا الْغَشَاهَا وَاسْمَاءُهَا
 بَيْنَهَا وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَّيْنَاهَا وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّيْنَاهَا فَأَلْهَمْنَا فَجْرَهَا
 نَفْسَهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا كَذَّبَتْ ثَمُودُ
 بِطَفْرِئِهَا إِذِ اتَّبَعَتْ أَشْقَاهَا فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ مَا فَعَلْتُمْ
 وَصَفَّيْنَاهَا مَكْدُوبُهُ فَعَفُّوهَا فَدَعَاهُمْ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ يَذَّكَّرُ بِهِمْ
 فَؤُؤْنَهَا وَلَا يَخَافُ عَقْبُهَا هَـ مَرْيَمُ إِذْ قَالَ لَهَا رَبُّهَا لَا تَقْرَبِي
 ٧٢

اَنَا الْفَقِيرُ ذُو الْحَاجَةِ اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي فُلَانًا زَائِدَهُ فُلَانًا كَمَا سَخَّرْتَ
 فِرْعَوْنَ لِمُوسَى وَلَيْسَ قَلْبُهُ كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا
 يَخْلُقُ إِلَّا بِإِذْنِكَ حَيَوَةٌ وَنَاصِيئَةٌ فِي قَبْضَتِكَ وَفِي يَدِكَ وَجَلَّ ثَنَاكَ
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ أَجْزِبْ قَلْبَ فُلَانٍ زَائِدِهِ فُلَانًا كَمَا
 يَجْذِبُ الْحَدِيدَ الْمَغْنَاطِيصَ وَأَجْزِبْ رُوحَهُ وَجَسَدَهُ وَجَمِيعَ أَعْضَائِهِ
 بِحَقِّ أَنْبِيَائِكَ الْمُرْسَلِينَ وَالْمَلَائِكَةِ الْمَقْرُونِينَ وَبِحَقِّ بَيْتِ
 وَالْفُرْقَانِ الْحَكِيمِ وَبِحَقِّ أَلَمِ ذَلِكَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى
 لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ
 يُنْفِقُونَ وَبِحَقِّ أَلَمِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَبِحَقِّ أَلَمِ
 تَنْزِيلِ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِحَقِّ كَهْفِهِمْ
 وَبِحَقِّ حَمَقِهِمْ ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عِنْدَهُ ذِكْرًا إِذَا نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً
 خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظِيمُ وَاشْتَغَلَ الرَّاسُ شَيْئًا وَبِحَقِّ طُهُ
 مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذَكُّرٌ لِمَنْ يَخْشَى وَبِحَقِّ حَقِّ
 كَذَلِكَ يُوحَى إِلَيْكَ وَبِحَقِّ وَالطُّورِ وَكِتَابِ مَسْطُورٍ فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ وَ
 الْمَبِيتِ الْمَعْمُورِ وَالسَّفَفِ الرَّفُوعِ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ وَبِحَقِّ تِ وَالْقَلَمِ
 وَمَا يَسْطُرُونَ وَبِحَقِّ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَسُورِ الْقُرْآنِ
 الْعَظِيمِ وَبِحَقِّ أَسْمَائِكَ الْحُسْنَى الْمَكْرَمَةِ الْمُطَهَّرَةِ وَبِحَقِّ الْعَرْشِ وَ
 الْكَرْسِيِّ وَالْمَلَائِكَةِ الْمَقْرُونِينَ وَبِحَقِّ مَجْمَعَةِ الْعَمَوَاتِ السَّبْعِ وَالْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ

وَالسَّمَاءَ ذَاتَ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودَ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ وَحَقِّ
وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ وَالنَّجْمِ الثَّاقِبِ إِنَّ كُلَّ لَمَعَةٍ عَلَيْهَا
حَافِظٌ وَحَقِّ وَالْفَجْرِ وَالْيَالِ عِشْرِ الشُّعْبِ وَالْوَتْرِ وَاللَّيْلِ إِذَا
يَسْرُوحُ وَحَقِّ وَالنَّهْرِ وَالزَّيْتُونَ وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدُ لَا
مَنْعَ وَحَقِّ حُومَةٍ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَبِحَقِّكَ وَعِزَّتِكَ وَحَقِّ قُدْرَتِكَ
وَسُلْطَتِكَ وَبِحُرْمَةِ أَنْبِيَائِكَ وَحَقِّ أَوْلِيَائِكَ وَحَقِّ أَصْفِيَائِكَ
وَحَقِّ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ يَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ
وَيَا فَاضِلَ أَحْوَجِ الطَّالِبِينَ وَيَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ وَيَا مُقْبِلَ الْعِثَارِ
وَيَا وَلِيَّ الْحَسَنَاتِ وَيَا رَافِعَ السَّيِّئَاتِ افْضُ حَاجَتِي بِمُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ وَآلِ
مُحَمَّدٍ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ عَجَبْتُ فَلَانَ زَائِدٌ فَلَانٌ بَدَلَ وَقَبْ
رَجِدَ فَلَانٌ زَائِدٌ فَلَانٌ وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْفَرِيقِ
إِذْ جَاهَا الْمُرْسَلُونَ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اشْتَيْنَ فَكَذَّبُوا هَا فَعَزَّزْنَا
بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ
اللَّهُمَّ أَيَاكَ نَعْبُدُ وَأَيَاكَ نَسْتَعِينُ حَصِّلْ مُرَادِي نَيْتَ مُرَادِ كُنَيْدِ
قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا يَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ
مَا أَعْبُدُ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا أَعْبُدُ تَمُّ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ
لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينٌ يَزِدْهُ مِنْهُ أَيَاكَ نَعْبُدُ وَأَيَاكَ نَسْتَعِينُ
أَنَا الْفَقِيرُ وَالْحَاجَّةُ اللَّهُمَّ مَخْرَجِي فَلَانَ زَائِدٌ فَلَانٌ كَمَا

مَخْرَجَ فِرْعَوْنَ بِمُوسَى وَلِئِنْ قُلِبَ كَمَا لَيْتَ الْحَزِيدَ لِدَاؤِ عَلَيْهِ
 السَّلَامَ فَإِنَّهُ لَا يَنْطِقُ إِلَّا بِأَذْنِكَ وَحُجُوتِهِ وَنَاصِيَتِهِ فِي فَضْلِكَ
 وَقَلْبِهِ فِي يَدِكَ جَلَّ وَثَنُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ هَيَّ هَذِهِ الدُّعَا
 إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ
 وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا فَهَلَّا تَعْلَمُونَ رَبِّهِ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ رَكَاوًا وَخَرَّمُوا مِنْ صَعِيدِ الْجَبَلِ
 الْعَجَلِ الْعَجَلِ اقْتَمَتَ عَلَيْكُمْ يَا خِدَمَةَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ تَأْتُوهُنَّ طَائِفِينَ
 مُبِينِينَ فِي مُبِينٍ وَبِحَقِّ صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلِكُ إِلَى
 بَغِيرِ حَتَابٍ (سُورَةُ الْأَهْيَاءِ شَرَاهِيَا أَهْيَاءِ أَتُونَ فِي السَّاعَةِ
 بِالْفِ لَأَحُولٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُجِبَّ الدُّعَا
 يَا وَلِيَّ الْحَنَاتِ يَا مُقِيلَ الْعَثَرَاتِ يَا رَافِعَ الثِّيَابِ اقْضِ حَاجَتِي
 بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ حَاجَتِي رَابِعًا أَدْرِي
 وَيَكُونُ قَالُوا إِنَّا نَطِيرُنَا بِكُمْ لَيْلًا لَمْ تَنْهَوْنَا لِرَجْنِكُمْ وَلَيْسَتْكُمْ
 مِنْ أَعْدَابِ الْيَمِّ قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَفَرَأَيْتُمْ إِنْ كَرَّمْتُمْ بَلَّ أَنْتُمْ قُوَّةُ
 مِرْفَقُونَ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا
 الْمُرْسَلِينَ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ
 وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِ
 اللَّهِ إِذَا يَزِيدُنِي الرِّحْمَ بِضُرٍّ لَا تَغْنِي عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ
 شَيْئًا وَلَا يَنْقُذُونَنِي إِذَا الْفِتْنَةُ ضَلَالٌ مُبِينٌ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَنَا أَغْطِيكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرِ إِنَّ شَاْمُكَ هُوَ الْإِبْرَ
 بِانْزِدْهُ بَارِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ أَنَا الْفَقِيرُ ذُوا الْحَاجَةِ اللَّهُمَّ
 سَخَّرَ لِي فَلَان زَائِدُهُ فَلَان كَمَا سَخَّرْتَ فِرْعَوْنَ وَمُوسَى وَلِيْنَ قَلْبُهُ
 كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنْعَهُ لَا يَنْطِقُ إِلَّا بِإِذْنِكَ
 حَيَوَةٌ وَنَاصِيئَتُهُ فِي قَبْضَتِكَ وَقَلْبُهُ فِي يَدِكَ جَلَّ ثَنَاؤُكَ وَالْقِيَتُ ٧
 عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنِّي وَلِنُصْنَعُ عَلَى عَيْنِي إِذْ تَمْشِي أَخْنُكَ فَتَقُولُ هَلْ
 أَرَلَكُمْ عَلَى أَمِنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أَيْمِكَ كَيْ تَفَرَّ عَيْنَهَا وَلَا تَفْرَنَ
 وَقُلْتَ نَفْسًا فَتَجَنَّبْنَاكَ مِنَ النَّفْسِ وَفَتْنَاكَ فَتَوْنَا أَمِنْ الرَّسُولِ
 بِمَا إِلَى آخِرِ يَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ إِنَّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَأَسْمَعُونَ قِيلَ إِذَا خَلَّ الْجَسَدُ قَالَ
 يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرِمِينَ
 وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ
 إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ يَا حَسْرَةً
 عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ
 أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُمْ أَهْلَكُوا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ
 وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمَعَ لَدُنَّا عَصْرُونَ وَإِيَّةَ لَهُمُ الْأَرْضُ
 الْمِيْتَةُ أَجْسَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ

فَخَبِلَ اغْتَابَ فَجَرَّ نَافِيَهَا مِنَ الْعَيُونِ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ
أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ فَبِجَانِ الذِّقِّ خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا
ثَبَّتَ الْأَرْضَ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ
نَسَخَ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ
تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ
الْقَدِيمِ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ
وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ وَآيَةٌ لَهُمْ إِنَّا هَلَّلُنَا نَارَ رَبِّهِمْ فِي الْفَلَكَ
الْمُتُونِ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ وَإِنْ نَشَاءُ نُغَيِّرْهُمْ قَلِيلًا
مَرِجَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقِدُونَ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ
وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ
وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمَا إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا
لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ نَطْعَمُ مِمَّا لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَآتَيْنَاكُمْ إِنْ أُنْتُمْ إِلَّا فِ
ضَلَالٍ مُبِينٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ
وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ نَعِدُكَ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ
يَا قَرِيبُ يَا حَبِيبُ يَا رَقِيبُ يَا حَبِيبُ احْبَبْ أَنْتَ يَا بُرْهَانَ سَامِعُ طِعْمَا

نَحْنُ أَيْكَ نَعْبُدُ وَأَيْكَ نَسْتَعِينُ اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي فُلَانًا زَائِدًا فُلَانًا كَمَا
 سَخَّرْتَ فِرْعَوْنَ لِمُوسَى وَلِيْنَ قَلْبَهُ كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّهُ لَا يَنْطَلِقُ بِأَمْرِهِ حَيَوْتُهُ فِي قَبْضَتِكَ وَفِي يَدِكَ
 جَلَّ شَأْؤُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
 الرَّحِيمِ إِلَّا تَعْلَمُوا عَلَى التَّوْنِ مُسْلِمِينَ أَحْزَمُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا
 الْأَرْوَاحُ التَّرَائِيْ بِعَزَائِمِ اللَّهِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً
 فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ
 فَرَبُّكُمْ أَعْلَى بَيْنٍ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا وَبِجَوِّ نَزْلِ مِنَ الْقَائِنِ مَا هُوَ
 شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا نَحْنُ أَيْكَ
 نَعْبُدُ وَأَيْكَ نَسْتَعِينُ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ اقْضِ لِي حَاجَتِي بِجَرْمِيَّةِ
 هَذِهِ السُّورَةِ سُبْحَانَكَ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَوَاوُ
 يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ رَفِيعُ جَلَالِهِ يَا اللَّهُ الْمُحْمَدُ فِي كُلِّ فَعَالٍ
 جَهَنَّمَ دِينٍ وَخَلَامِي لَزَنْدَانِ فَيُتَكَنِّدُ وَخَاتِمْ لَزْمٍ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ
 إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ
 وَهُمْ يَخِصِّمُونَ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَى أَهْلِهِمْ يَرْ
 جِعُونَ وَتَفْخِ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ
 يَنْسَلُونَ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مِمنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْفِقٍ نَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ

وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ إِنْ كَانَتْ الْأَصْحَةُ وَاحِدَةً بَارِئًا مِنْ جَمِيعِ لِيَامَا
مُخَضَّرُونَ فَالْيَوْمَ لَا تَطْلُمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تَحْزُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ
تَعْمَلُونَ إِنْ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهِونَ هُمْ وَ
أَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكِنُونَ لَهُمْ فِيهَا فَاكُهُةٌ
وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ ه سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ وَأَمَّا
زُوالِ الْيَوْمِ إِلَيْهَا الْمُجْرِمُونَ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ
إِلَّا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ وَبُكِّدَ اللَّهُمَّ
مُخَيَّرَ لِي فَلَانِ رَأْسُهُ ظِلَالٌ سَكَا نَتَجَرَّتْ فِرْعَوْنُ لِمُوسَى وَلَيْتَ قَلْبُهُ
كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّهُ لَا يَنْطِقُ إِلَّا
بِأَذْنِكَ نَاصِيَتُهُ بِيَدِكَ وَقَلْبُهُ فِي قَبْضِكَ جَلَّ شَأْنُكَ يَا أَرَامَ
الرَّاحِمِينَ وَبِحَقِّ أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى
لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُوْءُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَنُفَا
رَزَقْنَاهُمْ يُفْقُونَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ (إِلَى آخِرِ)
إِلَهِي بِحَقِّ أَوْلِيَايَكَ وَاثْقَابِكَ وَدَمِ شَهْدَائِكَ أَقْبِضْ
حَاجَتِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ نَيْتَ بِلَفْظِ شَدِيدِ
مَرْجَبِ وَمَقَامِ وَإِنْ أَعْبَدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ وَلَقَدْ

أَضَلَّ مِنْكُمْ جَبَلًا كَثِيرًا أَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ هَذِهِ جَهَنَّمُ
 الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ أَصَلُّوا هَآلَ الْيَوْمِ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ
 الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ
 أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى
 مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ وَمَنْ يَنْسَوِ
 نَسْئِهِ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ اللَّهُمَّ بِحَقِّ أَوْلِيَاكَ وَ
 ائْتِيَاكَ وَدَمِ شَهْدَاكَ اقْبِضْ حَاجَتِي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 نَبِيَّ بَلَدِ شَدَنْ رَتَبِهِ وَمَقَامِ فَإِنْ أَعْبُدُ فِي هَذَا صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ وَلَقَدْ
 أَضَلَّ مِنْكُمْ جَبَلًا كَثِيرًا أَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ هَذِهِ جَهَنَّمُ
 الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ أَصَلُّوا هَآلَ الْيَوْمِ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ
 الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ
 أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا
 عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُصِيرُونَ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَا
 هُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ وَمَنْ
 يَنْسَوِ نَسْئِهِ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ مَا يَنْشِئُ
 لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ يَلْزَمُهُ مَرْتَبُهُ بِكُودِ إِيَّاكَ أَوْعَدُ

وَأَيُّكَ نَسْتَعِينُ وَبِكُودٍ وَأَنَا الْفَقِيرُ ذُو الْحَاجَةِ اللَّهُمَّا سَجِّدْ لِي
إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي وَأَنْتَ وَعَدُكَ صَادِقٌ فَيُعَذِّبُنِي
مِنَ الْكَرْبِ اللَّهُمَّ أَنْتَ فَيَا ث كُلِّ مُكْرِبٍ وَأَنْتَ قُلْتَ
تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ وَأَنْتَ لَسْتَ بِمَكِينٍ رَبُّ اللَّهُمَّ
أَحْفَظْنِي مِنَ الْآفَاتِ وَالْعَاهَاتِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَا تُفْضِنِي
عَلَى رُؤْسِ الْخَلَائِقِ فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا
عِنْدَكَ وَلَا يَدُكَ وَلَا شَرِيكَ لَكَ وَلَا وَزِيرَ لَكَ أَنَا لَكَ
يَا عَزِيزُ يَا عَزِيزُ يَا عَزِيزُ تَرْمِي فِي مَقَامِي مَا تَقْرُبُ مِنْكَ
وَتَكْرُمُنِي بِمَفْصَرَةٍ خَطِئْتِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنْتَ
عَلَى مَا تَشَاءُ قَدِيرٌ وَالْأَحْوَالِ وَالْقُوَّةِ يَا اللَّهُ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
يَا رَبِّ يَا خَفَانُ يَا مَنَّانُ يَا دَيَّانُ يَا غَفَّارُ يَا بُرْهَانَ يَا شَهِيدَ
كُلِّ مَشْهُودٍ يَا دُونَ عَرْشِكَ إِلَى وَاسِ الْأَرْضِينَ يَا بَاطِلًا
مَا خَلَا وَجْهَكَ الْكَرِيمَ أَنْتَ لَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَغْنِنِي يَا غَنِي
أَغْنِنِي يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ سَهْ مَرْتَبَةً بِكُودٍ شَلِيبًا
وَصَلِّ اللَّهُ مُحَمَّدًا وَآلَهُ أَجْمَعِينَ لِيَنْدُرَ مَا مِنْ كَانَتْ كَانَ
حَيًّا وَيَقِيقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ أَوْلِمَ يَرَوْا إِنَّا خَلَقْنَا
لَهُمْ مَا عَمِلَتْ أَيْدِي بِنَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ

وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ وَلَهُمْ مِنْهَا
مَنَاعٍ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً
لَعَلَّهُمْ يُبْصَرُونَ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ
مُحْضَرُونَ وَلَا يُخِزُّكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ
أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ إِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ
يَنْزِدُ مِنْ رَبِّهِ بِكُودٍ أَيْكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ إِنَّا الْفُقَرَاءُ
ذُو الْحَاجَةِ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ خَيْرِكَ وَفَضْلِكَ وَكَرَمِكَ
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَإِذَا قَالُوا الَّذِينَ اصْنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا
خَلَوْا إِلَىٰ شِيَاطِينِهِمْ وَإِذَا خَلَا بِعَضُدُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ اتَّخَذَهُمْ بِئْسَ
فَتْحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكَ بِهِ عِنْدَ رَبِّكَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ عَنْهُ اللَّهُ
أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ وَأَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ لِيُصْغِرُوا عَلَىٰ مَا اسْرَوْا فِي أَنْفُسِهِمْ
نَادِ مِنَ الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِنَ اللَّهِ بِكُمْ
قَدْ بَكِمَ قَدْ أَتَوْا أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ
لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَقْطُرُ
وَرَقَةً إِلَّا يَكْتُبُهَا وَلَا حَبَّةٌ مِنْ ظَلَالِ الْأَرْضِ وَلَا رُطْبٌ
وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ الَّذِينَ كَذَبُوا بآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا

عَمَّا لَا تَفْتَحُ لَهُمُ الْأَبْوَابُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ بِمَا مِنْهُمْ أَبْوَابُ
السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَلَلُ فِي سَمِّ الْحَيَاطِ عَلَى
اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا انْتَحِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ
وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا مَا أَخَذْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّا
كَانُوا يَكْسِبُونَ أَنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ وَإِنْ تَنْهَوْا
فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَهُمْ زُدَّتْ
عَلَيْهِمْ بَأْسًا مِنَ السَّمَاءِ فظَلُّوا فِيهِ يَعْرِجُونَ حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ
يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدِيدٍ يَنْسِلُونَ حَتَّى إِذَا
فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَأْسًا مِنَ السَّمَاءِ ذُاعِبَابُ الشَّدِيدِ سَلَامٌ قَوْلَ الْإِيمَنِ
رَبِّ الرَّحِيمِ وَالسَّلَامُ عَلَى يَوْمٍ وَلَيْتَ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَأُبْعَثُ حَيًّا
أَدْخُلُوا هَاجِلًا مِّنَ الْأَمِينِ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى
وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قُلْ سَلَامًا لَا يَتَمَوَّنُ فِيهَا الْغَوَاوُ لَا نَأْتِيَا
إِلَّا قِيْلًا سَلَامًا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا
وَيَلْقَوْنَ فِيهَا شَجَرَةً وَسَلَامًا فَلَنَأْيَا نَارُ كَوْفٍ بَرْدٌ أَوْ سَلَامًا عَلَى
أَبْرَاهِيمَ قُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ

اصطفى الله خيرا عما يشركون سلام عليكم لا يفتني
 الجاهلين تحييتهم فيها سلام يوم يلقونه واعد لهم
 اجرا كريما سلام قولا من رب رحيم ص مرتب بگوید
 سلام على نوح في العالمين سلام على ابراهيم سلام
 على موسى وهرون سلام على ال لسان فاصفح عنهم
 وقل سلام فسوف يعلمون و سلام على المرسلين والحمد
 لله رب العالمين اذخلوا بسلام امنين قالوا سلاما
 قال سلام قوم منكرون الا قبلا سلاما فلام لك من اخنا
 اليه قل بجهها الذي انشاها اول مرة وهو بكل شيء
 عليم الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انستم
 منه توقدون او ليس الذي خلق السموات والارض بقادرا
 على ان يحيى الموتى وهو الخلاق العليم بسجده رفقه بباركوب
 بل قادرا على ان يقضى حاجتي ومطالب خود را ذكر کند و ستر دارد
 و بگوید بلى هو الخلاق العليم انما امره اذا اراد شيئا
 ان يقول له كن فيكون فسمعان الذي بيده ملكوت كل
 شيء و اليه ترجعون والهمك اله واحد لا اله الا هو الرحمن
 الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى آخره هو الذي يصبر

فِي الْأَزْجَارِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ شَهِدَ اللَّهُ
 أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَوْ لَوْ الْعِلْمَ قَائِمًا بِالْفِتْنِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْأَسْلَامُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 لِيَجْتَنِبَكَ إِلَى يَوْمِ الْفِتْنَةِ لَارْتِبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَمِنْ
 أَصْدَقٍ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا لَكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَاشْيَعُوا يُوحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا
 إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ برای غنی و زاری کودک روی نقره
 یامس و یامریخ و یافولاد حک نموده همراه کودک نماید و باروی غن
 نوشته باشد کودک بنیا و یزید ایست و رد الله الذین
 کفروا ایغیضهم لو یبالوا خیرا و کفی الله المؤمنین القتال
 و کان الله قویا عزیزا برای ترس و هراس اگر کسی بترسد
 این تعویذ را نوشته همراه دارد یا ثوئا یا بتوئا یا مشوئا
 یا ملکوئا آهیا شرمیا از وین اصبا و ث آل شد ای
 ک ا

محبت زن و شوهر اگر بین زن و شوهری ناسازگاری باشد سوره آل
 عمران را سیزده بار با اسم زن و شوهر بخوانند سازگاری پیدا شود

بجَهتِ حُجَّتِ وَزَانِند اگر زنی بخاهد که در نظر شوهر عزیز باشد و
 حرفِ او را قبول کند و در نظر تمام خلق عزیز و محترم گردد و ده
 دوست او شوند و زبان شوهر و خلائق بر وی او بسته گردد و از
 چشم بد و زبان بد گویان در امان بماند و لوحی ترتیب دهد از هفت
 جوش و طلسم زیر را روی آن نقش کند و وقت کندن بخورات سکه
 در آتش کند و مقابل قبله نشیند و قتی لوح تمام شد باید که کاسه چینی
 زین للناس حُبَّ الثَّوَابِ مِنَ النَّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْفَنَاطِيرِ الْمُقْطَرَةِ



را پُر از آب کند و قند در آن بریزد و شب از غروب آفتاب بالای بام
 گذارد که جمیع سیارها و کرات سماوی در آن منعکس گردد صبح
 وقتی آفتاب برآمد کاسه را پایین آورده و آبراهالی کن و طلسم
 را بردار و هاه گذارد به شیرینی بزن و پشورده به نیت محبت تا
 رام و مطیع تو گردد و چون هاه تو باشد برای محبت خلق و زبان بند
 بسیار نیکوست این نسخه از شیخ محمد سکاکی علیه الرحمة است
 و گوید این طلسم را از کتابخانه سومنات هندوستان بدست
 آوردم و علمای هند را اعنقاد بر آن زیادت ز منهار بدست
 جاهل و نااهل ندهید و قدر بدانید و علمای مغرب زمین
 و حکمای یونان هاه خود داشتند و این از این جهت مؤثر است
 که مؤکل دارد و مؤکل این طلسم همیشه هاه طلسم است و بصا
 طلسم لک می کند و از جمیع بلا یا او را حفظ مینماید البسته به حکم رب
 عزّة تفریق و تفریق اگر خراهی میان دو نفر جدائی اندازی که با هم
 دشمنی و عداوت پیدا کنند بیاور سوسک سیاهی دو عدد و آیت
 والقینا بینهم العداوة و البغضاء الی یوم القیامة را روی چلو
 که از کفن مرده با یمانه باشد با آب مرده بنویس و سوسک ها را بایتر
 پشت به پشت بچسبان و سورة اذا زلزله را وارونه و بر سوسکها

بخوان و در سرکه انداز تا بپزند بعد از ساعتی بیرون آورده و چلو را را
 باقی رانده کن و سوسکها را میان آن گذاشته ربه پیچ و در
 گورستان کهنه و یا در مقبره قدیم دفن کن و وقت دفن کردن بگو
 سر کردم فر از فر و سیاه کردم فر را در نظر بحق ایاک نعبد
 و ایاک نستعین و بحق جعلنا من بین ایدیم سدا و من خلفهم
 سدا فاغشیاهم فهد لا یجیرون آنگاه هفت زیک بردار
 و دانه دانه بعقب سر انداز و بگو بریدم بین فر زائده فر و فراده
 احضار و محبت اگر خواهی کسی را از راه دور بیاوری این طلسم
 را روی قطعه کاغذ آبی بنویس و در باد بیا ویز اینست طلسم
 طلسم اول مع دهه هـ لـ ح ق آ ط م ر ج
 عجلوا روضاء الجن والشیاطین احضروا فر زائده فر بحجت ایمان
 و علی حب هذه البیت و علی محبت فلان زائده فر العجل العجل
 الوحا الوحا الوحا اجیبوا الحریق الساعة الساعة الذر
 و بعد این اسم را صد و یک مرتبه روی صد و یک کاغذ مدور نوشته
 و با صد دانه فلفل سیاه در آتش بسوزان و بگو حاضر کردم فر زائده فر را در ایمان

آزاد شدن زندانی شیخ سکاکی میفرماید که اگر کسی باعدام محکوم شود
 و بجوای نجات یابد و اگر کسی به حبس بماند محکوم باشد و به هیچ وجه
 خلاصی نداشته باشد و بجوای فی الفور خلاص شود و حاکم با او
 نظر نیکو داشته باشد و در نزد پادشاه و بزرگان و اکابر عزیز
 و محترم گردد این عزمیه را در ساعت رجوع بجدول سکاکی
 سعد روی چهل و یک قطعه من بشکل مدور نقش نماید یک در
 آتش گذارد با اسم فلان زائده فلان و چهل قطعه دیگر را در
 چهل چاه یا فناء آب اندازد و وقت انداختن در چاه بگوید یا صاحب
 الزمان حاجت مرا برآورده شود و باید طلسم هفت جوش سلیمان
 را همراه داشته باشد تا از زندان خلاص شود و بسیار مجربست
 انیت عزمیه عزمت علیکم یا اصحاب السحر و الوساوس
 و یا معشر الجن و الشیاطین من جنود ابلیس بحق هذه
 الروساء الجن و الشیاطین یا خفاف و یا ذو بعة و یا
 دنهش الدناهر و یا مستقر نطش عجلو بحق ابومرّة ابلیس
 و بحق و زهره ستید و لك رسد رسول و بحق ربعة
 و ذو بعة و بحق ربعة و بحق هذه الکلام طش طش

انذافه بخ بخ عجلو يا روءساء الجن والشیاطین هيجو
 هيجان الشدید المهیج المهیج قلب ولسان و عیون و
 شهوة فلان زائده فلان بحجت و عشق و هوس و وسوسه
 و اطاعت و قبول قول فلان زائده فلان بطریق المحبة
 عقد نومه بطرفة العين العين في الدموع و القلب بالحب كنه
 و اللیل بالاحترق و الجذب بالضریان قلب فلان زاده فلان
 علی فحبت و مستی فلان زائده فلان لا قرار و لا اكل
 و لا راحة و لا شرب و لا قیام و لا تعود لها باللیل و النهار
 بحق شهوة طش و شغو نقاش و بلفافور و الثبان و مطرد
 و مهر گوش و بحق هذه الكلام العجب العجب الساعة لامبین
 فانه أسرع بطفة العين و جمع البقر و بحق بمهطواش افیه
 اه اه اندانه اه اه بحق سلیمان بن داود اهیه بطرش الفیاء
 هیه العجل و بحق ابیض و اسود و اصفر و احمر و مهالكال
 و شیطان و سمندون و هام ابن هبیم و جابرون و لا
 بلیس و عنیه بنت ابلیس و ذوبعة الطیار و ابرجیه طیفورش
 و لقطیفورش و هم دیوان و پریان بقیارش گردانید العجل

الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةَ السَّاعَةَ الذَّرَّ
 الذَّرَّ الذَّرَّ الْحَرِيقَ الْحَرِيقَ بَاطِلُ السَّحْرِ وَغَوَسَتْ
 أَكْرَجَتِ سِحْرَهَايَ دُنْيَا رَا بَرَايَ كَسِي كَرْدَه بَاشَنَد وَبِهَيْجِ طَرِيقِ
 نَمُوانَدَكِه بَاطِل كَنَدَايِن اَيَّة رَا اَز كَلَامُ اللّٰهِ مَجِيد رُوي
 لَوْحِي اَز مَس وَنَفَرَةُ بِاَك وَطَلَاي بِاَك نَفْسِ نَمُودَه وَهَزَارَةُ
 بِاَك بَار بَرَا بَ زَنَد وَبَرَسَر زِيَد وَنَيْتِ بَاطِلِ سِي كَنَد
 جَمِيعِ نَحْوَسْتَهَا وَسِحْرَهَا وَجَادُوَهَايَ اَوْ بِاَك بَاطِلِ كَرْدَد
 وَدِيْگَر هَيْجِ سِحْرِ وَجَادُوَّة بِرَاو كَار نَكُنَد بِشَرَطِيكِه دَر
 سَاعَتِ سَعْدِ هَاشَد وَدُو لَوْحِ دِيْگَر تَرْتِيْب دَهْد وَرُوز جَعَه
 دَر چَاه آب يَافَنَاة آب اَفَكُنَد اَيَّة اَيْنَسْت وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ
 زَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا بِحَقِّ وَجَعَلْنَا
 مِنْ بَيْنِ اَيْدِيْهِمْ سَدًّا اَوْ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا اَفَاغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ
 لَا يُبْصِرُوْنَ بَاطِلِ سِي فَلَان زَايِدِه فَلَان بِحَقِّ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
 الرَّحِيْمِ بُعَلَلَان اِيْن اَشْكَالِ رَا بَر چِنْد بَرَكْتِ چِنَار نَوَسْتَه
 بِاسْمِ مَسْخُور مَتَامِ سِحْرَهَايَ اَوْ بَاطِلِ كَرْدَد اَيْنَسْت وَبَاطِلِه
 فَطَّلِ عَاطِلِ مَحْمُودِه وَهَيْطِ الدُّو مَلَه حَسَلِ
 رَحْمَتِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ اَدَلِ

احضار قوی اگر خواہی کنی را احضار کنی بیاور فعل آھن بے سوراخ
و در ساعت سعد این عزمیہ را بردری آن نقش کن وقتی تمام
شد پگروی نعل را بہ شیرینی و دوی دیگرش را بہ چربی آلودہ
کن و در آتش دفن کن تا عجایب بینی ایستہ قیطوش ہتوش
قیطوش الملوٹش الملوٹش را و اندباہ ہوش طوش تراش
عرفت علیکم یا معشر الجن والشیاطین ہیجو ہیجان الشدید
لینت قلب وشهوة فلان زائیدہ فلان علی حب فلان زائیدہ
فلان تو کلاوا یا خدام هذه الاسماء المبارکین وحروکوا
روحانیۃ الی محبت و المودہ فی قلب فلان زادہ فلان بحبت
ومطیع ومستمع فلان زائیدہ فلان ۴ و ملا ۹ ۱۱ ۱۶ ا ح
۳ ۹ ۱۱ ۵ ۲ ۴ لا مع ۵ ۹ ۱۶ س س

باطل می اگر برای کسی سحر قوی کرده باشند که باطل نشود
به هیچ چیز این اشکال را بر چهل قطعه کاغذ نازک نوشته
و باید که ریز و چشمه های حروفها باز نوشته شود و بیاورد چهل
دانه تخمه هندوانه و چهل کاغذ را پیچیده و در میان تخمه
ها گذارد و روزی چهار دانه زیر لباس خورد و روز کند البسته
باطل شود هر سحر یکه کرده باشند اینست معطوف با مال و سحر و

تَفْرِقَ وَسِيَاهُ كَرْدَنَ اِگر خواهی زنی را در نظر تمام مرده ها سیاه کنی و از
نظر تمام مرده ها و یا از نظر مردی بیندازی که تمام مرده ها و یا آن
مرد دیگر با و نگاه نکند و حرف او را قبول نکند و بگلی از نظر او
ببفتد بیاور چلواریکه از کفن میت باشد و سوره اَلَمْ تَرَ كَيْفَ يَلْجِئُ
رَابِرَآنَ هَنُوسٍ بِآبِ مُرْدَةٍ وَنِيلٍ وَسُوسِیَ را گرفته در میان پارچه
گذار قبایح سیاه به پیچ و در گورستان کهنه دفن کن انگاه بعد از عمل
بیاور خَرچَنگِ بآبِ وَدَرِ طَرَفِ اِنْدَازِ بَاجِلِ مَكَانِ خَرچَنگِ وَ قَدَرِ ۷
كَافُورِ قَدَرِ سِرِّهِ رُویِ خَرچَنگِ بَرِزِ بَعْدًا بِسِهْ كَاوِ شِیرِ سَكِ
مَادَهُ را آبِ كَرْدِه وَ دَرِ آبِ خَرچَنگِ بَرِزِ وَ رُبْعِ مَاعِیِ مَجُوشَانِ وَ سَرِ
كُنْ وَ مَجُوعِرَا در صافِ رِیْحَةِ صَافِ كُنْ اَبَرِ سِرِّهِ آتَزِنِ بَرِزِ خَرچَنگِ
را در پارچه سیاهی پیچیده و در مقبره زنی دفن كن و یا در کنار گورستان
مَدْفُونِ سَازِ اَمَّا بَشَرِ طَبِیْكَهٖ اَیُّهَا الْفِیْئَارُ اَبَرِ كَاغِذِ سِیَاهِ نَوِشْتِهٖ بَارِئِكَ
نِیْلِ وَ دَرِ آبِ بِيَكِهٖ خَرچَنگِ مَجُوشِدِ دَاخِلِ كُنِیْ كِهٖ بَا مَجْمُوعِ دَاخِلِ طَرَفِ
مَجُوشِدِ وَ بِاسْمِ آتَزِنِ هَاشِدِ اَیَّتِهٖ اَمِیْنَتِ وَ اَلْفِیْئَا بَیْنَهُمُ الْعِدَاوَةُ
وَالْبَغْضَاءُ اِلَى یَوْمِ الْقِیَامَةِ كَلَّمَا اَوْ قَدَّوْا نَارًا لِلْجَبِّ اَلْطَّافَا اللّٰهُ
وَلِیَعْرِفَ الْاَرْضُ فِیْ اَرَا وَاَللّٰهُ لَا یُحِبُّ لِلْمُفْسِدِیْنَ سِیَاهُ كَرْدَنَ زَاوَهٗ فَرَا مَرِ نَظَرِ تَمَامِ مَرْدَاطِ مَاعِیِ

در طلب فرزندان این نسخه از شیخ اجل محمد سکاکی است و از کتاب
 دانیال و لیلیاس اقتباس فرموده اما علمای هند و یونان و مغرب زمین
 را عقیده بر اینست که این نسخه از شیخ محمد سکاکی است ابطال فرزند
 اگر خواهی دارای فرزندی صالح و نیکو اخلاق شوی و خدایوند متعال
 بتو کرامت فرماید فرزندی نیکو شمایل یا عقیده محکم این اعمال را
 بجای آور و بد آنکه تردیدی در این نسخه نیست و بارها بشوئ
 رسیده اما کسیکه اقدام بدین عمل میکند باید غنی و از اغنیاء باشد تا
 بتواند به عمل آورد این نسخه را و طریق عمل چنین است ابتدا هفت لوح
 بشکل مربع ترتیب ده از طلای پاک، و طلسم صفحه مقابل را بر آن
 هفت لوح نقش کرده بساعت سعد که برای این لوح مناسب است و باید
 رجوع شود به جدول سلیمان از کتاب هفت پیکر سلیمان و روز شنبه
 یا جمعه یا چهارشنبه لوحها را در هفت چاه آب عمیق و یا هفت تنه
 انداخته و بگوید یا صاحب الزمان و مراد را در نظر آورد
 و طالب باید لوحها را با دست راست خود در چاه اندازد
 و با کسی سخن نگوید و وقت در چاه انداختن این اشغال باید
 کف دست راست و کف دست چپ نوشته شده باشند

۷۰ الما ماما ۴۰۰ و این اغداد روی مربع کویک از طلا کند شود
و طالب همراه یا در زیر زبان خود نگاه دارد اینست ۷۷۹۹ و ۶

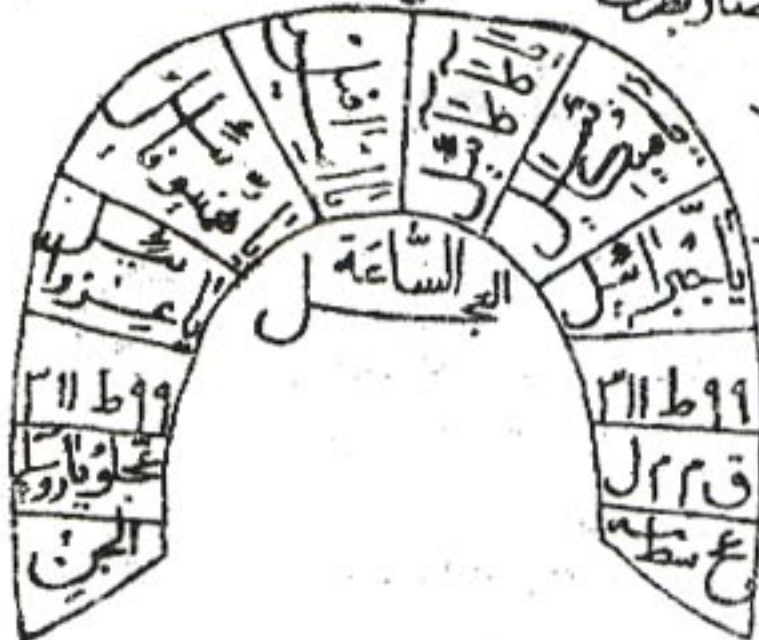
صل ۹۱ بر اه نداه دداه اه اه ح ه ه ل ن صا صا صا صا صا صا

هفت لوح طلا اینست طلب فرزند



گردانی که دیگر آن مرد در آن زن نظر نکند و جلو چشمش مانند دیو سیاه
 گردد و با او هم کلام نشود این شکل دیو را که در صفحه قبل دیده
 شد بر سبزه لوح از مس نقش کن آنگاه بر یک قطعه هفتجوش
 سلیمان خاک نموده و بعدا بر لوحی از طلای ناب نقش نموده
 و باز هم بر پارچه که از کفن مرده باغبانده باشد بنویس و
 لوح طلا را روز جمعه در پناه آب عمیق انداز و بگو سیاه کردنم
 زائیده مرا در نظر من زائیده من و لوح هفتجوش را در
 فناء آب انداز و باز نیت سیاه کردن کن و پارچه را آورده
 به قبر آورده نموده و سوسکه را میان پارچه گذارده در قبر
 شهید یا کشته دفن کن و باز نیت سیاه کردن کن و بعد سبزه
 لوح مس را آورده و روی هم گذار و به بند با نخ سیاه و در
 رودخانه انداز و نیت سیاهی کن اما زنه را که محرام یعنی فعل
 حرام از تو سر نزنند و مبارک بین دو حال را بر هم زنی که لعنت
 خدا و رسول و خلق او بر تو باد و دین هفتاد و دو ملت به
 گردن تو باشد چون حمل تمام شد دستور سیاهی بمثل آن در چنان سیاه
 گردد که دیگر چاره نخواهد داشت و عکس باطل نتواند کرد احضار
 فعلی به سوراخ از محمد بن سکاکی اگر خواهی کسیر احضار کنی که باز تو

آید این نسخه نعل شش ملک را روی نعلی سوراخ نقش نموده
 و اسم طالب و مطلوب را پشت نعل باین صورت کنده شود
 فلان زائیده فلان احضار بطرف نعل شش ملک



فلان زائیده فلان
 و اگر برای محبت و احضار
 خواهی باید کنده شود
 انداخته محبت فر زائیده
 فر را بدل و جان و
 روح فر زائیده فر
 و در وقت در آتش گذاشتن

بگوید یا طالیوث یا مالیوث یا سیده چون در آتش رود سه روز
 بگذرد مطلوب سرگردان شود و چون زیاد ناراحت شود خوا
 آمد وقتی بیرون آمد بیرون آورد نعل را از آتش سردی و سیاهی
 اگر خواهی زنی را در نظر مردی سیاه کنی از گورستان خالی بیاور
 از هفت قبر و خشت بزن ساعتی که گذشت این نسخه را روی
 آن بنویس با سمرطه بن در گورستان برده و پشت سر را نگاه
 مکن و پیوسته نیت سردی کن و بگو سر کردم فلان زائیده فلان را از

فلان زائیده فرم ویر سنک گور زنی بزَن تا خورد شود و پشت سر را
نگاه مکن تا از گورستان بیرون آئی چنان سر دشو که دیگر او را



نه بیند اینست تقریب و
سز دی بیاور چلواری از
کفن مرده و شکل دایره
ترتیب ده و سوره اذ از لزل
را و ارویه روی آن بنویس
باسم هر کس خواهی و آن چلواری

در آب دست خود که شسته بشوی و آن آبرو به یک از طرفین ده
تا بخورد و چلواری را وقت غروب آفتاب در گورستان که منهد
دفن نموده و بگو بیدارم بین فر زائیده فر را و فر زائیده فر بحق
ایاک نعبد و ایاک نستعین و سوره بدین ترتیب با نوشته شود
و اسماء طرفین هم در جایگاه اسمها اینطور باید نوشته شود
شَرَّاءِ بَرِّ ذَرَّةٍ مِثْقَالِ یَعْلَ وَمِنْ بَرِّ خَبَرِ ذَرَّةٍ مِثْقَالِ یَعْلَ
أَعْمَالُهُمْ لَبْرًا أَشْنَانًا یُصْذَرُ النَّاسُ یَوْمَئِذٍ أَوْحَىٰ لَهَا بَابُ رَبِّكَ
أَخْبَارُهَا تُحَدِّثُ یَوْمَئِذٍ مَّا لَهَا الْإِنْسَانُ وَقَالَ اتَّقُوا اللَّهَ الْإِذَا هِيَ تَزَالُهَا
الْأَرْضُ زُلْزِلَتْ إِذَا سَرَّ شَوْخُ زَائِدَةٍ فَلَانِ از فر زائیده فر

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ

ایضا بجهت تغیر و سردی اگر خواهی مردی را از زنی سرد کنی و بین ایشان
 عداوت و دشمنی افند سوره اذ از لرزه را بصورت ^{وایرونه} مقطع روی دایره
 از چلوار بنویس و در گورستان در قبر کشته یا شهیدی دفن کن
 و یا در خانه آن زن مدفون ساز طوطی نکشد که بین آنها دشمنی ^{افند} عداوت

اذ از لرزه و ارونه هر حرف مقطع

ه ری ار شه رد ل ا ق ث م ل م ع ی ن م و +

ه ری اری خه رد ل ا ق ث م ل م ع ی ن م ف +

م ه ل ا م ع ا ا وری ل ا ت ا ت ش ا س ا ن ل ا ر د ص ی

ذ م و ی + ا ه ل ی ح و ا ک ب ر ن ا ب + ا ه ر ا ب خ

ا ت د ح ت ذ م و ی + ا ه ل ا م ن ا س ن ا ل ا ل

ا ق + ل ا ه ل ا ق ث ا م ر ا ل ا ت ج ر خ ا و ا ه ل ا ز

ل ذ م ر ا ل ا ت ل ز ل ز ا ذ ا م ه م ه

م ه م ه ف ر ق ب ی ن ف ل ا ن ز ا س ی د ه ف ل ا ن

ف ل ا ن ز ا س ی د ه ف ل ا ن س ر د ک ر د م آ و ا ر ه ک ر د م

ف ز ا س ی د ه ف ز ا ز ف م ز ا س ی د ه ف م

ا ج ه ذ ظ

این دایره در هر مکان دفن شود همه آواره و تفرقه و پراکنده گردند

احضار آتشی چون خواهی کسی را حاضر کنی این طلسم را روی پارچه

کافذ بنویس و صبح و ظهر
و غروب با هفت دانه قند سیاه
در آتش دفن کن حاضر گردد و
اگر بر کاغذ نوشته بسوزانی
حاضر شود و اگر بر سفال آب
نویسی و در آتش مدفون

ک	ا	ه	ن	و
ن	و	ه	ا	ک
و	ا	ن	ه	ک
ا	ن	و	ه	ک
ن	و	ه	ا	ک

نمائی همان اثر را دارد و اگر بر چالچکر نهند کوه را دگر آه اه
چلوار نویسی و بصورت قلیله احضار فر زائده ۴ بجایه ۴ زائده ۴
بار و غن جوانی بسوزانی مؤثر است و اگر برکت گو سفید نویسی و
بسوزانی حاضر شود اگر بر سنگ سفید نویسی و در آتش اندازی
مؤثر است احضار و محبت بنویس این اشکال را بر کاغذ و یا
بپشه مرغ سفید و در آتش دفن کن تا حواری بدو رسد و پاکاغذ
را بسوزان بسیار مؤثر و تجویبه شده بارها اینست عزمه
عزمت علیکم یا بنات المیس و ثنا طیفور شر بنی ابلیس
محق هذه النعمه ۹۹۹ ددق که هر هر حاضر گردد فر زائده ۴

[illegible]

بجهت رام شدن مطلوب اگر خواهی که محبوب با تو رام گردد و مطیع شود

حی	ق	یوم	مالک
ملک	۵۷	۹۱	واحد
۱۰۲	۲۰	۸۹	۵۴
محبت	۸۸	۲۱	مهر

و با معاشرت با تو میل کند در سعاد
سعد این مربع را بنویس و شش
و به مطلوب ره تا بخورد مطیع شود و
در حلقه فرمان تو در آید و مستخر گردد

بجهت گشایش کار و فتح مهمات این بخش را اگر روی طلا کنی و هر

الوجهل	الصادق	الزبر	الغنی
الصادق	الوجهل	الغنی	الزبر
الباقی	الغنی	الوجهل	الصادق
الغنی	الباقی	الصادق	الوجهل

نگاه دارید بسیار مؤثر است و برای زیاد
شدن روزی و فتح در زندگی تأثیر زیاد دارد
و اگر بر کاغذ نویسی با سم خلق نیکوست و
هر کس همراه داشته باشد کار او رونق گیرد و

مردم با او مهربان شوند و ابواب رزق بر روی گشاده گردد از بلاها مصون ماند

الخلاص	الکافی	الجزر	الغفور
الکافی	الخلاص	الغفور	الجزر
الغفور	الجزر	الکافی	الخلاص
الجزر	الغفور	الخلاص	الکافی

بجهت عزت شدن و گشایش زندگی
اگر کار کسی پیچیده باشد و از سایر
افران و دروسان و بستگان
عقب باشد این بخش را روی

طلا و یا هفت جوشن یا سه جوشن طلا نقره مس نقش نموده همراه کتارش بالا گیرد

جَمْعَةُ بَسْتَنِ شَهَوْتِ مُرْدِ اِگر خواهی که شَهْوَة مَرْدی را بِرُویِ نِعامِ
زَنهایِ عَالَمِ بِنَدی که دیگر قادر بآشتن بآزنان نباشد و از هیچ



طبیعی باز نشود و مرد
نفاشته باشد ابتدا
باید بپست متقال برج
و معادل برج طلا و
و هموزن طلا نفوس را
در بویه زرگری آب کنی
و این سه فلز باید مساوی
باشد و بصورت شمس
در آوری و پهن نمائی
و هفت لوح باین شکل
که در این صفحه نقش شده
در آوری و صور ترا بآیات
روی آن لوحها نقش نمائی
در ساعت عطار د که مرغ
بشری نزدیک و تحت الشیخ

و فنی لوحها تمام شد به اوری روده گوسفند سیاه و هفت قطعه نوده
 و هر قطعه را بربك لوح گره زده و بگوئیم بستم ذکر فلان زاده
 فلان را برفج تمام زنهای عالم بختی ایایک نصبد و ایایک نصبین
 و لوحها که باروده ها بسته شد طالب باید در روز جمعه اول ماه
 با دست خود لوحها را در چاه آب یا فناة اندازد و بگوید یا طالیوث
 و بعدا تا چند روز کارهای دیگر را انجام دهد چنان بسته نشود
 که با هیچ زن هم بستر نشود شیخ بزرگ سگا که فرماید که هیچ
 بستن بهتر از این نباشد و باطل نشود مگر پوست سیر و پوست

ی	م	ک	ق	ث
۵۹۹	۴۵	۹۷۰	۳۰۲	۹۹۹
ط	ملا	سعا	ملا	مها
د	لاه	ب	داه	مح
لا	ن	ب	ب	ه
س	م	۵۰	ه	۱۲۹

پس از و پوست سجد و ریشه بید
 مجنون را چهل روز بخور کند چته
 بستر شهوت مرد اگر خواهی مرد
 را بروی تمام زنهای به بندی که
 گشوده نشود مگر با اراده تو این

مخس را روی لوحی از طلا نقش نموده و نام مطلوب را پشت طلسم
 کنده و کنار گوردستان یا کنار جوی آبی مدفون ساز و این طلسم
 را روی تنم مرغی نوشته و در پای درخت سیب دفن کن مؤثر است

جهته احضار اگر خواهی حاضر گردانے کسی را این عزائم را بر بعضی مرغ سیاه
 نوشته و در آتش دفن کن اَپست غَمّتُ عَلَیْکُم کویا من بویا من بویا
 قور سواسلس احیر یا من یا فتح یا سمح بویا سیمح عیتج لوضی اس
 برید احرق و حرکت و لیت و سخرت قلب و لسان و عیون و شهوات
 فرزایدن علی محبت و عشق و هوس و وسوسه و قبول قول و فزاد
 قودوش و صوب بسمورت و صوقلی طهه سه مرق لهورا ساجم
 علیه کف حج مکریکا بردشت دح حج بک و ل سر سر علی
 هر حک سطعمر سلکر سد هندان جاد سلنا العجل

۷۲۴	۷۲۷	۷۲۳	
۷۲۹	۷۱۸	۷۲۳	۷۲۸
۷۱۹	۷۲۸	۷۲۵	۷۲۲
۲۶	۷۲۱	۷۲۰	۷۳۱

جهته محبت صد و یک و یا هزار و یک بار بر شیری
 بخوان و بخورد مطلوب ده ما یفعل الله بعدا بکم
 ان شکرتم و آمنتم و کان الله شاکرا علیما

جهته محبت هزار و یک بار بر شیری بخوان و بدهد مطلوب بخورد مطیع گردد
 و القیت علیک محبة منی و لنصنع علی عینی یارفت عا یل جق یا
 بدوح یا غر یا یل بجهته احضار اگر خواهی کسی را احضار کن که با
 محبت به نزد تو آید و هیچکس جلوی او را نتواند بگیرد این
 شکرا بر نعل اسب نقش نموده در آتش کند وقتی که شاکست سعد باشد

حقیقۂ احضار بر کاغذ بالیوار

نوشته و فتل کند و شب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هسلس کھو کوین لیاہ سو

سار سؤرس مها عرت جینا

ورت اہل عرت کعوس

نرموس طهوس الملو

کوھوس لئاسوس ماؤس

هَـٰذَا هُوَ الْوَهَّابُ الْوَسَّاسُ اه اه اه ارجو هذه الاسماء المباركة و

۱۲۰ - فلاحه مع هه لایسج جهته محبت بر پاره از لباس

مطلوب نوشته و در ظرف سفال مسی بسوزان ه ۱۱ ۹۴ ۳ ط

[illegible]

احضار محبت این اعداد را بامشك و گلاب و زعفران و آب باران بر تخم

مرغ سیاه نوشته و کینا و آتش گذارد که نسود و مقصود حاصل شود

و به نزد تو آید با محبت و هراسان شود و الفت پیدا کند بارها

بِتَجْبِه رَصِيدِهِ وَأَنْ كِتَاب شَيْخِ مُحَمَّدٍ سَكَاكِي عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ

و زبان بند

جهته محبت واحد ساز اگر خواهی کسرا احضار کنی و یا کاری کنی که

با تو محبت پیدا کند این
 شکرا نوشته مقابل
 قبله در باد بیاویز
 و اگر نوشته باشوی
 با آب و به مطلوب
 دهی تا بخورد مؤثر
 است و اگر روی لوحی
 از سکه جوش سکه
 طلا مس، نقره نقش
 نمائی با اسم خلق و همراه
 تو باشد همه تو را دوست
 خود گیرند و زبان جمع
 خلق الناس بر روی تو
 گردد و اگر روی کاغذ نویسی و همراه تو باشد همان خاصیت را دارد



احضار سلیمان

الساعة

الساعة

دفع بعد الطيار

ابرجيطفونریش ولفیطفونریش

وہ ربیعہ وزربیعہ ورجوعہ
المرطش طش ونبش ابلیس

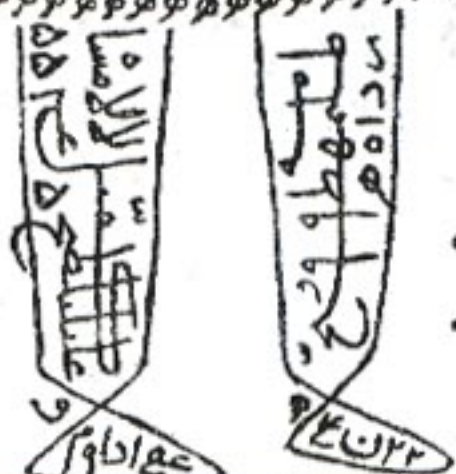
111

وہ دیوان
ویریان

بقوارش
گردانید



۵	۱	۵	۵
۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵



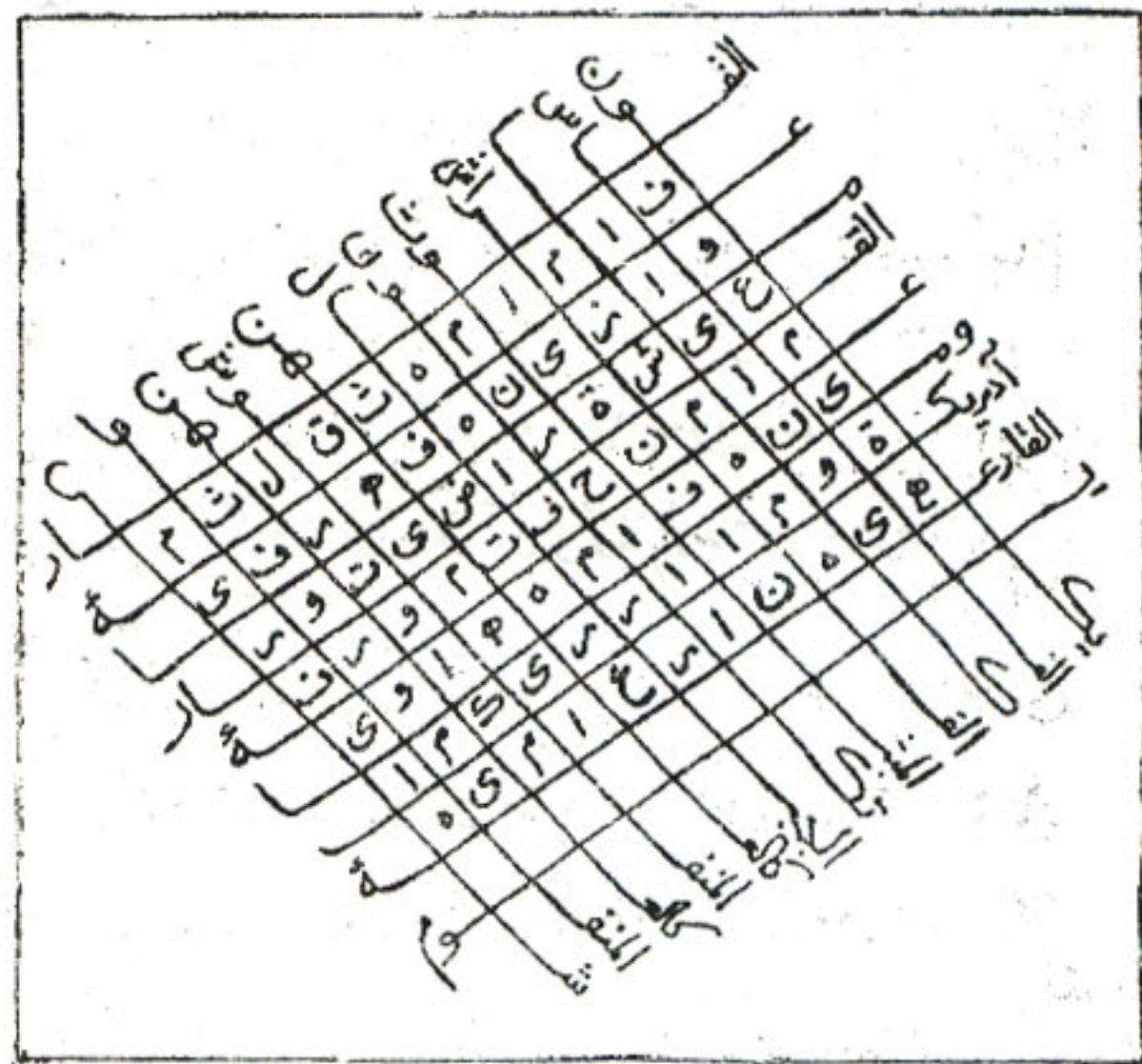
۵	۱	۵	۵
۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵
۵	۵	۵	۵

احضار و محبت اگر بکسی علفه داری و میخواهی بنزد تو آید و آرام و
قرار داشته باشد، طلسم صفحه قبل را روی چهار پاره هفتجش
نقش نموده در ساعت سعد و یک رادر باد بیاویز و یکی رادر آب
انداخته و یک رادر خاک دفن کن و یک رادر آتش گذار البته
حاضر شود بنزد تو با محبت و اما اگر روی چهار قطعه مس نقش کنی
و روزی یک رادر آتش گذاری مؤثر است و اگر بر چهار پاره
کاغذ نوشته و یک رادر گل گیری و در آتش دفن کنی و یک رادر آب
اندازی و یک رادر باد بیاویزی و یک رادر خاک دفن کنی مؤثر است
و اگر روی چهار قطعه سفال نوشته در آتش اندازی هر روز یک ،
برای محبت نیکوست و اگر روی پاره از پوست آهو نوشته باسم
تمام خلق و همراه کنی همه مردم با تو دوست شوند و زبان خلق بروی
تو بسته گردد و اگر روی لوحی از طلا یا نایب نقش کرده و همراه ^{باشد} تو همه
مؤمنان با تو بچو شدند و تو را عزیز دارند و از حرف تو بیرون نروند
محبت است، آید بر سفال آب ندیده نوشته باسم لطف در آتش اندازد
و یا روی کاغذ نوشته عز شب، شبی یک را با ۷ دانه میخک در آتش اندازد

سیاه کردن و جدائی بزرگ اگر خواهی که زنی را از چشم تمام مردهای
 دنیا پندازی و یا اگر زنی هو و داشته باشد که اسباب ازیت
 و ایدای او را فراهم کرده باشد و ظالم باشد و بخواهد که آن زن
 از نظر شوهرش بیفتد طریقه عمل چنین است ابتدا باید چهل
 قطعه هفتجوش سلیمان بسازد و سوره القارعه را بصورتی که نوشته
 میشود روی آن چهل لوح نقش در ساعتی که زهر نزدیک آفتاب
 باشد و اسم زن و مرد را نقش نماید و هر روز یکی را با سر که جوشا^{ند}
 یا در خانه آن زن بپاشد و در آب روان ریزد و بگوید سیاه کردم فر
 زاده فر را در قط فر زاسیده فر و همان روز طلسم را در کفن مرده
 پیچیده و در گورستان دفن کند و یا بادیست خود در قنای یا چاه آب
 عمیق اندازد و باز همان نیت کند روز چهارم که عمل تمام شد آن زن
 از نظر آن مرد خواهد افتاد و ترک هم را خواهند نمود و اگر خواهی
 بین دو نفر کدوره و دشمنی افتد بنویس بر کفن میت و با پیسه گاوی
 سیاه و ناخن دست میمون ماده و در مقبره قدیم دفن کن و بگو

بجا کردم فلان زاسیده فلان را از فلان زاسیده فلان بحق ایما و تعبد و ایالک^{نشین}

و اگر بر کاغذ آبی نویسی و در حقه گلی گذارده و در گورستان که نمند
 نماز برای دشمن و عداوت مؤثر است و اگر بر دوپاره از جامه
 طرفین نوشته زیر سنگ نهی مجربست زینهار که بین دو حلال
 نگی که آتش جهنم بر تو مبارک است و گناه کبیره کرده و توبه
 تو قبول نخواهد شد وقت نوشتن باید که پشت بر قبله باشد



در ساعت ۷۸۶ مشتری

وَاَنَّهُ	الْحَبِّ	الْحَبِّ	الْحَبِّ
الْحَبِّ	وَاَنَّهُ	الْحَبِّ	الْحَبِّ
الْحَبِّ	الْحَبِّ	وَاَنَّهُ	الْحَبِّ
الْحَبِّ	الْحَبِّ	الْحَبِّ	وَاَنَّهُ

بجهت تجیب خلق مربع وانه بحب الخیر
لشدید برای محبت خلق و گشایش
کار و زیاده روزی و پیشرفت
کارها مؤثر است روی مس یا طلا
و یا بقره و برنج باید کنده شود و هورا

نگاهدارد همه باو الفت و دوستی پیدا کنند و در نزد مخلوق محترم گردد

مسافرت نرود اگر خواهی کسی مسافرت نرود این شکل را نوشته

روی کاغذ و در خانه او دفن

کن از رفتن پشیمان گردد

و اگر بنویسی روی کاغذ وزیر

سنگ گران گذاری منصرف

گردد تجیب خلقی

اگر خواهی حرف تو افضل باشد

این آیه را بر پوست آهو نوشته باز عفان و کلاب و همیشه در نگاهد

بسیار مؤثر است و الف بینهم و بین قلوبهم لوانفقت مافی

الأرض جمیعاً ما الفت بینهم و لکن الله الف بینهم ان الله عزیز الحکیم

اگر خواهی با سر از دواج مناء هفت لوح هفت جوش ریخته و این شکل در ساعت
روی آنها نقش نموده و هر روز یکی را در آتش گذاشته روز اول باید چهارشنبه

۲۲۵	۳۲۴	۲۲۷	۳۲۶	۳۳۶	۳۲۳
۳۸۵	۳۹۱	۳۷۸	۳۷۷	۶۱۷	۳۲۵
۸۹۹	۹۷۳	۲۴۰	۲۴۶	۱۱۷	۳۲۲
۳	۵۴۰	۹۹۰	۵۴۰	۳۰۰	۳۲۲
۸۷۷	۷۱۹	۴۰۶	۲۵۹	۵۹۹	۳۲۵



باشد و هر کدام را که در آتش
دفع نمودی باید بگوئی سوختم
دل و جان و شهوة و فزایره
فم از دواج مناید با من زاده ام
اگر خواهی محبة مری را جلب کنی
این شکل را روی سه جوش
طلا نقره مس معاوی نقش
نموده سه روز با نفل و سرکه

و گلاب جوشانیده و بعد سه روز در آتش گرد و بماند و اسم طیفین باید نقش
و اگر خواهی به نزد شخصی روی و با او کاری داری و خواهی هر چه بگوئی
حرف تو را قبول کند روی کاغذ نوشته با هفت دانه فلفل سیاه با اسم او
بسوزان اگر خواهی زبان تمام خلق بروی توبه باشد همین شکل را روی
لوحی از طلا نقش نموده و همیشه همراه نگاهدار و اگر روی چهار جوش
طلا نقره مس برنج نقش نموده همراه کنی با اسم خلق مردم با تو دوست
گرفتند

از درواج کردن اگر خواهی از درواج نمائی با شخصی و خواهی که آن فرد
تو را به مسمی قبول کند و تمام مؤانج بر طرف شود و کسان آن مرد
تو به پستندند و زبان کسان او بسته شود و آنچه گوئی قبول کند
و همیشه تا آخر عمر از تو دوست نکشد و مطیع تو گردد و قلب آن مرد را
تسخیر نمائی طریق عمل چنین است ابتدا چهل و یک قطعه ^{مس} را شکل
دایره و بشکل ششاق بترتیب دهی که چهل عدد مس و یکی هفت جوش
سلیمانی باشد و حکاک بیاوری و لوح صفحۀ مقابل را روی یکایک
آنها نقش نمائی حکاک باید پاک و در تمام ساعات که مشغول ^{ست} کار
شیرین گام باشد و با کسی سخن نگویی و وقتی که حکاک مشغول
کار میشود باید ساعت سعد بوده باشد و در برج آتشی و زهره
نزدیک به برج خالک و مریخ نزدیک عطارد و وقتی که تمام ^{ها} گو
تمام شد لوح هفت جوش را با اسم مطلوب در آتشی که از خوب
مؤ باشد گذاشته و چهل ششاق دیگر را چهار قسمت نموده و در
چهار چاه یا برکه و یا فئات انداخته و بگوئی یا صلاب الزمان
بعد از آن سماء و سلیمان را با طلسمات جو شانند و فیلد بلفس ^{سموزند} را شب

ساعات نوشتن اذعیه

مشتري	زحل	عطارد	شمس	قمر	مریخ	زهره
دوستی	دشمنی علاوت	زبان بند میلن شصوت	باطل سخن نواب	باطل سخن	شفای بیمار نوشتن دعا	دعا توسید
×	ساعات در ایام هفته روزها					×
شنبه	اول روز زحل نیم چاشت نماز ظهر زهره میان دو نماز مریخ نماز دیگر عطارد آخر روز شمس					
یکشنبه	اول روز شمس نیم چاشت زهره نزدیک ظهر عطارد قمر میان دو نماز زحل نماز دیگر مریخ آخر روز					
دوشنبه	اول قمر نیم چاشت زحل ظهر مریخ میان دو نماز زهره نماز دیگر شمس آخر روز عطارد					
سه شنبه	اول مریخ نیم چاشت زهره ظهر زحل میان دو نماز شمس نماز دیگر عطارد آخر روز شمس					
چهارشنبه	اول عطارد نیم چاشت قمر نزدیک ظهر زحل ظهر مریخ میان دو نماز مریخ نماز دیگر شمس آخر روز زهره					
پنجشنبه	اول شمس نیم چاشت مریخ نزدیک ظهر شمس ظهر عطارد میان دو نماز زهره دیگر آخر روز زحل					
جمعه	اول زهره نیم چاشت مریخ ظهر قمر میان دو نماز زحل نماز دیگر شمس آخر روز شمس					
ساعات	شرف شمس در سال ۲۱ ساعت است و باید رجوع شود به تقویم تازه نجومی مصباح					

ساعات در ایام ماه رَهْمَه

مَحَبَّتْ وَ عَشَقْ وَ تَسْخِیرُ الْقُلُوبِ وَ زَوَاجْ	هفتاد و نه
زَبَانِ بِنْدَ بَسْتَرِ شَهْوَةِ مَرْدَانِ وَ خَوَابِ بِنْدِ	هفتاد و هشت
جِدَائِیْ وَ سِرْدِیْ کُدُورَةِ وَ دُشْمَنِیْ وَ تَخْرِیبِ آوارِگِ	هفتاد و هفت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صورت ایچد کبیر	شرح اینک حضرت ابجد ط ی ک ل م ن س ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۵۰ ۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
---	---

ا ب ج د	ه و ز	ح ط ی ک ل م ن
۱ ۲ ۳ ۴	۵ ۶ ۷	۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

س ع ف ص	ق ر ش ت	ث خ ز
۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹	۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳	۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷

ض ظ غ	لَا یَعْلَمُ الْغَيْبُ إِلَّا هُوَ
۲۸ ۲۹ ۳۰	

بپست و چهار ساعت آخر هر ماه برای تخریب بسیار مؤثر است

این لوح همراه هر کس باشد روزی اوزیاری گردد و ماه را باید همراه بد و نظر افکند	۱۲۷	۸۷	۱۳۷	۳۰۱	ج
	۷۲	۷۸	۱۱۷	۱۱۸	۱۷۱
	۴۳	۷۸	۲۷	۲۹	۱۱۲
	۱۱۲	۹۸	۹۹۱	۶۲	۱۱۲

بجمله کسی که از هوش رو در اگر کسی از هوش رو در کف برده ان آور این تعویذ
 بخورد نگاهدار شفا یابد بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
 بِسْمِ اللّٰهِ الْکَافِیْ بِسْمِ اللّٰهِ الْمُعَافِ بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اِسْمِ شَیْ
 فِی الْاَرْضِ وَ لَا فِی السَّمَاءِ وَ هُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ اِنَّهُ مِنْ سُلَیْمَانَ وَ اِنَّهُ
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلَا تَعْلُوْا عَلٰی وَ اتُوْنِ مُسْلِمِیْنَ
 برحمتک یا ارحم الراحمین کسی که در دیوار آن پیدا کند این تعویذ را
 همیشه بخورد نگاهدار آهتیا شرا هتیا اذونی اصباوث آل
 شدای و اِنَّهُ مِنْ سُلَیْمَانَ وَ اِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلَا
 تَعْلُوْا عَلٰی وَ اتُوْنِ مُسْلِمِیْنَ بِرَحْمَتِکَ یا ارحم الراحمین
 بجمه کسی که در شام دهد و هذیان گوید این تعویذ را نوشته با کلاب و زعفران

و همراه کند. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قَدُّوسٌ قَدُّوسٌ قَدُّوسٌ
 بد بد هو هو هو هو هو باجهوری یا جبرائیل یا میکائیل یا اسرافیل
یا عزرائیل یا خضر الیاس ۴ ۳ ۲ ۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 بجهته در و نه نوشته در موم گیرد در کوزه اندازد از آن آب بخورد و تعویذ را

همراه نگاهدار بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مَنْ مَن هدی دارا
وبرو واسم موسیٰ بخت بحق صاحبی و طو او لا اله الا الله ۱۱ ۱۱ ۱۱

بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ) اگر میان زن و شوهری کدوره باشد باید
یازده روز اسفند دود کند و این تعوید را نوشته و در موم گیرد و از آن
آب زن و شوهر بخورند و تعوید را در خوا بگاه خود پنهان کنند

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَ لا حَوْلَ وَ لا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ
الْعَظِیْمِ یُجِبُوْنَهُمْ کِتَابُ اللّٰهِ وَ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اَشَدُّ حُبًّا لِلّٰهِ فَاِنْ
تَوَلَّوْا فَعَلٰی حَبِیِّ اللّٰهِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ

یا حیی یا قیوم بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ بجهت ملاندن فرزند
آرزنی فرزندش نماید این تعوید را نوشته همراه نگاهدار
حامله شود و دیگر فرزندش تلف نشود بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

همه هاذو فی السلام لا اله الا هو و مطهر الله لا اله الا هو الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ اَهْبِیَّا
شَاهِبِیَّا اَصْبَاوُثْ اَلْخُدَّایِ اِنَّهُ مِنْ سُلَیْمَانَ وَ اِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِیْمِ مَوْذَلْكَ كَوْمَكَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ اضرار
برغک شغاف چهار ملک را نوشته با اسم طالب و مطلوب و در آتش اندازد

انحصار مسافرت نفرین برای

روی مس نقش نموده در آتش گذارد

و یاروی کاغذ زرد نوشته بایز

دانه میخک بسوزان و ببارکت
 نم ۸۸ ح ۳ ۱۱ م داره ام ۱۱ لاله

گوسفند یا گاو خوشه بسوزان

و یا بسنگ سفید و اگر خواهی که

مُساوَرَت فرود نوشته در باد ۱۶۸۹ ۱۱ ۲۲ ی ۱۱۱

بیاویند و اگر خواهی محبت خلق

ماتوزیاد شود روی طلا نقش کرده همراه نگاهدار برای زیان نهند یکاغذ مؤثر است

۱۰۳	۴۸۹	۵۰	۵۱۹
۴۹	۵۹۲	۱۰۲	۴۹۰
۵۹۳	۵۲	۴۸۷	۱۰۱
۴۸۸	۱۰۰	۵۹۴	۵۱

خَوَاصُّ مُرَبِّعٍ أَنَا فَتَحَالِكْ

جہتِ مشکلاتِ زندگی و

فتح وکشایش کتار

وَدِّشْوَارِہَا وَاُمُورِہَا

زبان بند روی طلا و یا برنج نقش شود و راه نگاهدارد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

مَرِجْ فَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ

فَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ الْمُسَمِّعُ الْعَلِيمُ ۳۲۵	۱۳	۲۱۱	۱۸۱
۲۱۲	۱۸۰	۳۲۶	۸۲
۱۷۹	۲۰۹	۸۵	۳۲۷
۸۴	۳۲۸	۱۷۸	۲۱۰

خَوَاصِ مَرِجْ فَيَكْفِيكَهُمُ

اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

بِرَّای دَفْعِ اَعْدَاءِ وَ

غَلَبَةِ بَرْدِ شَمَنِ وَمُظْفِرِ

وَمَنْصُورِ بُودَنِ وَفَتْحِ

خَوَاصِ اللَّهِ لَطِيفِ

مَرِجْ اللَّهُ لَطِيفِ

اللَّهُ لَطِيفُ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ ۸۵	۳۱۶	۶۷	۱۲۸
۳۱۵	۸۲	۱۳۱	۶۸
۱۳۰	۶۹	۳۱۴	۸۳

بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ بِجَهَّتِ

كُشَائِشِ كَارِ وَوُسْعَتِ

رِزْقِ وَرُوزِي وَبِشَرَفِ

اُمُورِ زَنْدِ كِ وَغَزِيْرِ بُودَنِ

بِجَهَّتِ مُطَبَّعِ شُدْنِ مَطْلُوبِ اَيْنِ مَرِجْ رَا رُويِ كَاغِذِ نُوْشْتِه بِاسْمِ مَطْلُوبِ

۳	۱	۴	>
۵	ل	م	۱
و	۱	ل	ع
۱	ل	د	ع

وَمَادِرِ اَوْ وَطَالِیْ مَادِرِ اَوْ هَلِ نَگَا هَدَارِ وَا بَا

یَدَانِهْ فَلْفَلِ سِیَاهِ دَرِ آتَشِ بِسُوزَانِ وَیَارُويِ

قَطْعِهْ اَزِ مِیْنِ نَقْشِ نَمُودِهْ دَرِ آتَشِ

پَنَهَانِ كُنْ كِهْ اَلْبَسْتِهْ بَزْدِ تُو آیدِ بَا بَجَهَّتِ

تَجَبُّبِ خَلْقِي اَكْرَمِ بَكْرِدُ دُو صَفْحَه از نَفْثَةِ پَاك وَاين دُو مُرَبَّع را

هوس ملوس موس

۷۰	۷۴	۷۷	۶۳
۷۶	۶۴	۶۹	۷۵
۶۵	۷۹	۷۲	۶۸
مطلوب	۶۷	۶۶	۷۸

نَصْرُ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

رَادِ يَكْطِفِ آن

لَوْحَهَا بِأَقْلَمِ آمَنُ

نَقْشَ كُنْدُ دَرِ سَاعَتِ

سَعْدِ كِه شَمْسِ نَزْدِیَكِ

بِه مَشْتَرِی بَاشَدُ

وَأَسْمُ خُودِ رَا كِه طَالِبِ

اَسْتُ وَأَسْمُ شَمْخِصِ

وَأَيَّا خُلُقِ رَا كِه مَطْلُوبِ

اَسْتُ دَرِ جَا یَكَاهِ اَسْمِ

هَافِشِ نَمَایَدِ وَهَافِ

دَافِئَتِه بَاشَدِ جَبُوبِ

الْقُلُوبِ خَلَايِقِ كَرْدُ دَوِیَوِ سَیِّئَتِه نَزْدِ مَرْدُمِ وَ سَلَا طَیْنِ وَ حَكَامِ وَ بَیْرُكَا

صَاحِبِ عَزَّتِ وَ حَرَمَتِ بَاشِدِ وَ مَوْفِی اِشْآنِ كَرْدُمِ اَوْ آ رَا

نَكَمُ قَدِ وَ رُوزِی قَرَاخِ كَرْدُ دَوِیَوِ سَیِّئَتِه مَقَادِرُ كَلَامِ وَ صُنْدَانِ بَاشَدِ اَنْشَأَ اللَّهُ

مَحَبَّة وَزَبَان بِنْد خَلْقِ شَرَح

هـ	و	ز	ح	ط	ث	ج
ر	ج	ح	ط	ث	ج	ر
ن	ج	ح	ط	ث	ج	ن
م	ج	ح	ط	ث	ج	م
ل	ج	ح	ط	ث	ج	ل
ر	ج	ح	ط	ث	ج	ر
و	ز	ح	ط	ث	ج	و

این شکل سیار والد

و خواص آن زیاد بخ

است برای مجرب

القلوب خلق و بیدار

گشایش کنار و غف

زیاد شدن روزی اص

و محبت مطلوب و

محفوظ بودن از بلا یا اگر کسی این شکل را روی طلا نقش کند

و همراه نگاه دارد نزد بزرگان قوم و حاکم و صاحبان

دولت و عزت بلند مرتبه گردد و حرمت او را نگاه دارند

و اگر همان لوح طلا را به نیت محبت و زبان بند بآب زنند

و بمطلوب دهد تا بخورد مطیع او گردد و اگر بآب بزنند ۷۱

مرتبه و آن آب را در جاشیکه سحر کرده باشند بیاشد تمام

آن سحرها باطل شود و اگر برای شخصی جادو کرده باشند ۳۱

بار بآب زده و بصورت زده و قدری بیاشامد جادو باطل گردد

جَدَائُ وَ سَرْدِي اِيْن مَرْتَبِع رَاجِحَةً جَدَائُ وَ سَرْدِي رَوِي وَ صِلَةُ

الشدید	الضعیف	المبین	السمیع
الضعیف	الشدید	السمیع	المبین
المبین	السمیع	الشدید	الضعیف
السمیع	المبین	الضعیف	الشدید

از مِسْ حَك نموده با سَمِ طَرَفِیْن
و در گورستان کهنه دفن شود
وَ اگر سَنِرَیْ طَرَفِیْن مَدْفُون گردد
جَدَائُ وَ گدورة افتد مؤثر است

وَ اگر بر کاغذ نویسی هَا نِ خاصیت را دارد وَ اگر دو صورت بسازی از هُنْدِ

و در سینه آنها گذاری با سَمِ طَرَفِیْن نیکوست و در مقبره کهنه دفن نما

زبان بند باید دارد آ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا

ی و یحیی یا جارا وَ کَانَ یَحْیَیْ الْیَوْمَ تَحْمَمَ عَلَی الْفَرَاهِمِ وَ تَكْمُنَا اَیْدِیْ

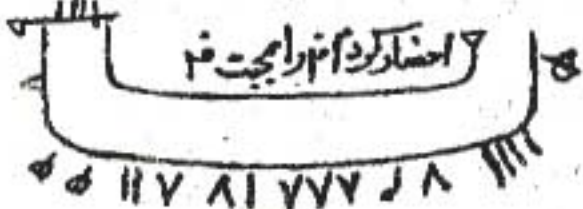
و تَشْهَدُ اَرْجُلُهُمْ بِمَا کَانُوا یُکْمِنُونَ

هَذَا الْیَوْمَ لَا یَنْطَفُونَ وَ لَا اَلْهَمْ یُورِثُونَ لَهُمْ یَنْقُذُونَ

و یَلْیُمُّذِلُ لَیْکَ بَیْنَهُمْ بَکْرُ عَیْنٍ فَهَمْ لَا یَتَكَلَّمُونَ اِسْمَ بَسْتِ بَادِرَ

بَسْتِ کَرْدَانِیْدِم کَام وَ زَنَانِ وَ عِلَاقِ وَ کُلُو وَ زَنَانِ وَ سَرِ نَپَا وَ نَاسِ وَ عَامِ اَعْضَاءِ

فلان زائده ملا نراحتی لا اله الا الله محمد رسول الله علیاً و الله
 بجهت احضار و محبت بر نعل اسب کنده و در آتش گذارد مؤثر است



و اگر بر و صلیه از من کنده شود
 و در آتش کند بسیار نافع است و
 حاضر شود
 احضار و محبت اگر خواهی کسی را



حاضر گردانی بیاور نعل اسب
 و این شکل را روی آن حک کن
 باسم طهرین و در آتش دفن نموده

حاضر شود و دی آرام نگیرد و نعل را با شیرینی و چربی آلوده کن



احضار و محبت مطلوب اگر خواهی
 کسرا احضار نمائی این شکلا
 روی نعل بے سوراخ حک
 نموده و باسم طالب و مطلوب
 در آتش گذارد بسیار مؤثر است
 و بارها بتجربه رسیده است

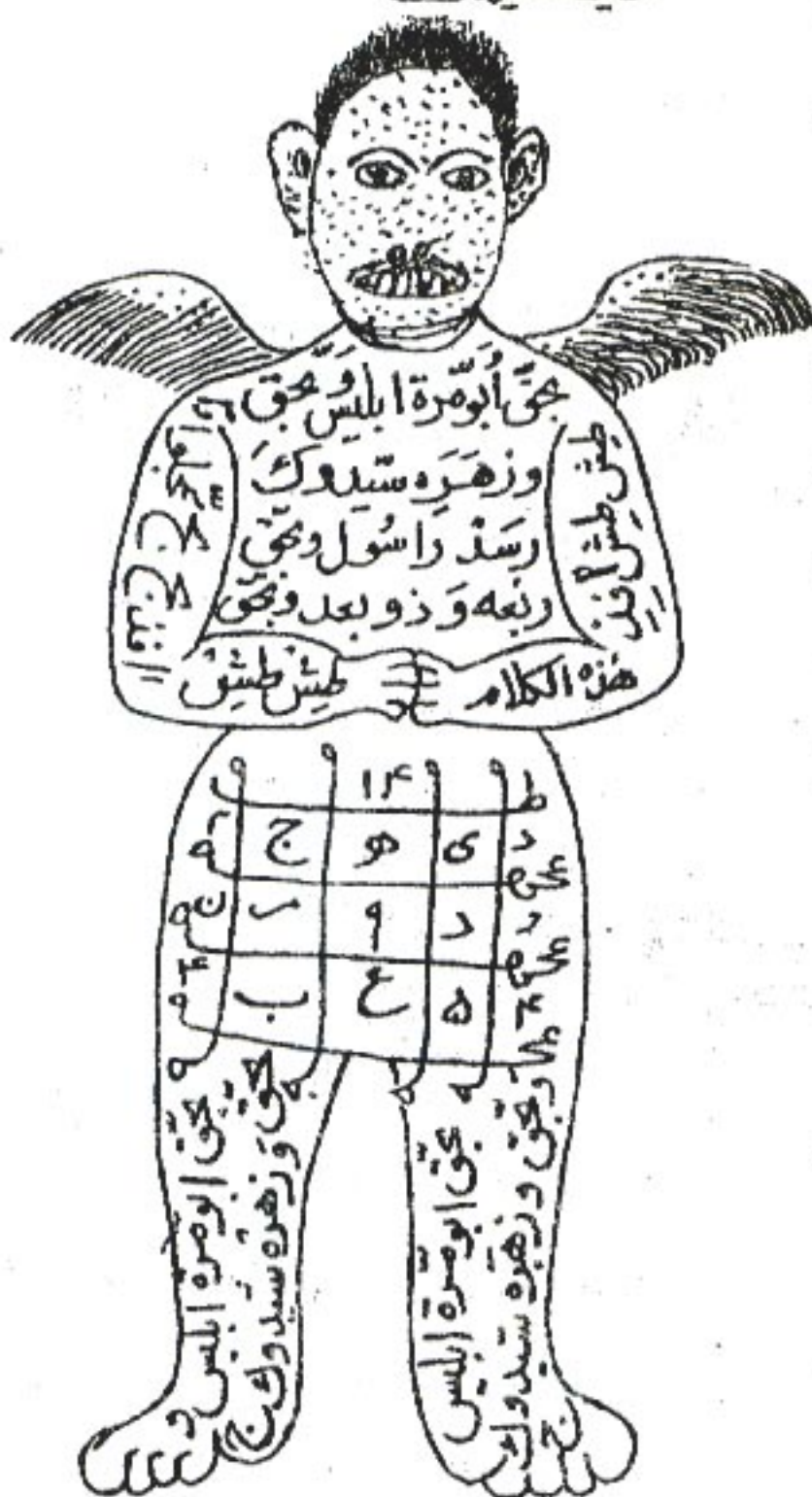
تفریق بخوانی اگر خواهی که بین دو نفر جدائی افتد و از یکدیگر سرد شوند
از زیر قدم هر دو خاک بردار و هفت مرتبه سوره اذازلزله را
بر آن خاک بخوان و در آب روان ریخته و بگو خدا کردم سرد
کنم دل مرا از فم و دل تو را از فم ایضا بجهت بغض و سرگشتگی هفت مرتبه
این آیه را بر شیرینی بخوان و به هر دو طرف و یا یکطرفیده تا مجروح
از هم سرد و جدا شوند اینست وَالْقِینَا بَيْنَهُم الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ
اَلْيَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلًّا اَقْدَمْنَا نَارًا لِلْحَرْبِ اطَّاعَاهَا لِّلّٰهِ وَيَسْرُونَ فِي
الْاَرْضِ مُسَادُّواُ لِلّٰهِ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ) بنویس برای محبت و زبان بستن
این شکل را بر کف دست راست نوشته و با مطلوب سخن گویند

احضار مطلوب این اعداد را نوشته با اسم مطلوب و هر شب یکی را
بسوزاند حاضر شود ۲۱۲ ۸۳۸۳ ۲۱۲ ۲۱۹۱۱ ۲۱۱ ۲

۲۱۲۸۲۸۲ ۲۱۲۲۱۹۱۱

[illegible]

سیاهی اگر خواهی ز نبرد نظر مردی سیاه کنی این شکل را در ساعت
 دیوشلیمان



روی قطعه از سه جوش
 نقش نموده و پشت و
 ردی آنرا با قیر سیاه
 آلوده نموده و در گور
 کهنه و یا در رودخانه
 و یا در جابه آب انداخته
 و بگو سیاه کردم فرزاده
 پدر را در نظر فرزاده فر
 و اگر بر کفن مرده نشسته
 در تخم بوقلمون
 گذاشته در گور سیاه
 دفن کنی همان اثر را
 دارد و اگر بکافران نوشته
 بعد پشت آنها را
 بهم گذاشته و در کهنه
 سیاه گرفته در ترب سیاه
 کناری در گور دفن کنی
 نیکوست

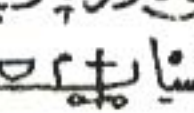
اگر خواهی که در میان تو کس عداوت افکند و دشمن پنداردی بگیر
از هفت کوزه قدری خالص و این مهر را بر هفت پاره کاغذ بنویس و آن ها که از دنیا کاغذ را از
و در خانه او یا در جای دیگری بپاشی چنان شوند که یکدیگر را هرگز نغیرند ^{این حدیث} و اگر خواهی کسی
از عشق خود بفریاد کند یا بگوید قدری از عرق قدری از مشک یا قدری از عطران و جلود را با یکدیگر
مخلوط بکند و بنویس این مهر را در شب چهارم از آنکه نصف از شب گذشته باشد و آن مهر را در میان
مهر گذارد و در آتش افکند تا بسوزد و اگر هر روز در آن روز بوده باشد خود را به بختی تمام با او
برساند و حاضر کرد و مهر آنرا است و ده حما حما صعه ح ح ح

۵۵۵ هـ هـ هـ هـ هـ سور امیدم دل و جان و قلب و جمیع جوارح با روح روانی فلاح
 بحسب فلان العجل العجل الساعة الساعة الساعة و اگر خواهی کسی را از خانان خود آواره کنی
 و اگر چه و محله که خانه او است بر دبا نشیند تا بجلد دست و پا شود و هر چه در خانه او هست
 نه بدین آید بخیر این فرمان خدا انکس از آن محله و دیار میراند شود و آواره کرد و حسیب الله العجل العجل
 رب لا تفلت فی قریة و انت خیر الوارثین رب انت حکم بنو الاخرین و السراة مطیرة انت یمنیه
 لا معقب لک و لا ملأ لقصائی و لا یدیار مؤثقات لفلان بن فلان و اگر خواهی کسی را
 دو کس جای اندازی بیکر و قدری شمع غرا و مری در او بین یکی بنام او و بنام مادرش و دیگری بنام
 زن و بنام مادرش و بعد از آن اندر مخلایب اندازد بغیر ذواب و بنوا ما باید ساعتی بخوابد

محبت زن و شوهر اگر کسی این آیه را بر شیرینی بخواند باسیم مطلوب
 و باو دهد تا بخورد با او محبت پیدا کند و اگر میان زن و شوهر ناسازگار
 باشد روی کاغذ نوشته باسیم مطلوب و میان بالش گذارد میان ایشان
 اصلاح گردد و اگر روی لوحی از هفت چرخ نقش شود و همراه باشد هم
 دوست وی گردند بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعْنٰی اللّٰهُ اَنْ یَّجْعَلَ بَیْنَکُمْ
 وَ الَّذِیْنَ عَادِیْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَ اللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ وَلَکِنَّ اللّٰهَ
 اَلْفَ بَیْنَهُمْ اِنَّهُ عَزِیْزٌ الْحَکِیْمُ وَ الْقِیَّتَ عَلَیْکَ مَحَبَّةٌ مِّنِّیْ یُحِبُّوْنَهُمْ
 حَبَّ اللّٰهِ وَ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اَشَدُّ حُبًّا لِلّٰهِ وَلَوْ اِیْرٰی الَّذِیْنَ ظَلَمُوْا اِذَا
 یُرَوْنَ الْعَذَابَ اِنَّ الْقُوَّةَ لِلّٰهِ جَمِیْعًا وَاِنَّ اللّٰهَ شَدِیْدُ الْعَذَابِ
 یٰۤاَبْدُوحُ حَبِّ وَ دُوْدُ یَا اللّٰهَ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
 زبان بنشیند اگر کسی خواهد که زبان جمیع خلق بر وی اویسته گردد این
 آیه را روی انگشت گردون نقش نموده و هرگاه با کسی صحبت میکند بگوید
 زبان او برویش بسته گردد اَنَّا جَعَلْنَا فِیْ اَعْنَاقِهِمَا غُلًّا لَا یُمْکِنُ اَلْاَذْقَانِ
 فَهُمْ مُّقْمَحُوْنَ وَاِنَّ اَیَّهَ الرَّاسِیَّتِ اَنْکَسَرَ نَفْسُ کُلِّ یُحِبُّوْنَهُمْ کَحُبِّ اللّٰهِ وَ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا
 اَشَدُّ حُبًّا لِلّٰهِ

کشایش محبت مقام اگر خواهی که در کار تو کشایش حاصل شود و نزد خلق
 عزیز و کرامی باشی و جمیع خلق خدا با تو محبت و مودة پیدا کنند
 این آیه را روی ^{طلاعی} نقش نموده و بگلاب بزن و بصورت بزن و هاله
 خود بگذار اینست بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قَدْ شَفَعَهَا لَنَا اَنَا لَسِيهَا فِي
 صَلَاتِي مُبِينٍ فَاذَا عَمِيتَ فَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ
 بِحَبْلِهِمْ وَبِحَبْلِهِمْ اَعِزَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ اِذْ لَكَ عَلَى الْكَافِرِينَ صُلْحًا
 دونفر اگر میان دو برادر یا خواهر یا رفیق یا خویش کدوره واقع
 شده باشد بنویس سورة مبارکذوالتین را تا اسفل الشانین را
 بر قطعه نان در وقت طلوع آفتاب و یا طلوع قمر نوشته و بلو بخورد آن
 واسم آنها را در آخر سوره باین طریق بنویس ثُمَّ رَدَدْنَاكَ فُلَان
 زَائِدَهُ فُلَانِ اسْفَلَ فُلَانِ زَائِدَهُ فُلَانِ صَلِحَ بَيْنَ دُونَفِرٍ جُولِ مَيَا
 دُونَفِرٍ کدوره افند این آیه را نوشته یک از طرفین هاله بگذار
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا اِبْرَاهِیْمَ عَلٰی قَوْمِهِ نَرْفَعُ
 دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأُوْا اِنَّ رَبَّكَ عَلِیْمٌ حَكِیْمٌ از سوره العام الیه واط
 مُسْتَقِیْمٌ لَّا لَكَ هُدًی اللّٰهُ یَهْدِیْكَ مِنْ نَّشَأُ مِنْ عِبَادِهِ کَذٰلِكَ یَهْدِیْكَ فِرْعٰوْنُ عَلٰی حَبْلٍ

بخت گشای دختران اگر بخت دُختری را بسته باشند که خواستگار بیاید
اما بهم بخورد سوره مبارکه طه را مقابل قبله بر آب پال و بخواند
و دختری آن آبرو سرریزد بزودی بجانه بخت برود و شوهر کند
آواره دشمن اگر ظالمی ترا آزار رساند و تو را اذیت کند و همچو
که او آواره شود قدر محال از در خانه او بردار و سوره عنکبوت
را صد و یکبار بر آن خاک بخوان و جلوه خانه ظالم بریزد آواره گردد
محبت زن و شوهر اگر میان زن و شوهر کدوره و نفاق افتد و طلاق
صلح باشند سوره نساء را با گلاب و زعفران نوشته و در زیر
پایین گذارند اصلاح گردد محبت زن و شوهر سوره آل عمران را
سازیده بار باسم زن و شوهر بخوانند سازگاری پیدا شود ان شاء الله
اگر کسی همت دای سوره توبه را چهل مرتبه باسم طرفین بخوان
و باز عذران و گلاب هم فرشته همراه نگاهدار و نزد او برو که خجسته
تورا بد آورد اگر کسی بجهت یابد اگر کسی بدون جهت بترسد این تعویذ
را همراه نگاهدار یا ثوبا یا ثوبا یا منکوئا آهیا شراهیا ازونی
اصباؤث آل شدای

سیاه کردن و جدائی اگر خواهی زینرا در نظر مودی و یا تمام مردها سیاه
 کنی که آن مرد و مردهای دیگر باو نگاه نکنند چها لوح قریب میدی
 از چها رجوش سلیمان و یک لوح از طلای خالص و نقش دیو سلیمان را
 روی لوحها نقش کرده در ساعت قدر عقرب و یا ساعت زحل که خال از
 نخوش نباشد و عطارد نزدیک مریخ میان ۱ درجه و بیست و سه دقیقه
 و خانه شمس ناریک و ظلمت در خانه زحل باشد پشت به قبله کند شود
 دهان تلخ لوح طلا را در همان میت پیچیده و روی کفن مینویسی فلان
 زائیده فلان را سیاه کردم در نظر فلان زائیده فلان بجای سوره مبارکه
 بسم و القرآن الحکیم آنگاه آن لوح را که در کفن بسته ای در رود
 آب انداخته و باز نیت ساری میکنی و ۴۱ ساعت که گذشت چهار لوح
 دیگر را دو عدد در چاه آب انداخته و یک را در قبر شهید دفن نمود
 و یکی را ۳ روز پشت قبله آویخته و بعد ۳ روز در آتش میگذاری
 و بیرون آورده و صورتی از آن زن را میسازی و روی سین و صورت
 شکل این اشکال را مینویسی و در پارچه سیاهی بسته در قبر کشته دفن
 میکنی اشکال اینست 

بخت گشای اگر بخت دختری وابسته باشند و خواستگار بیاید و کار تمام نشود
 باید قطعه از لباس دختر را بشکل دایره بریده و این اشکال را روی آن
 نوشته و هفت قطعه کند و هر روز یک را بسوزاند اشکال اینست 
 ۷۷ سلنا فی المساکله آهیا شراهیا اصبا و ثاذون یا جبرائیل و
 صلح محمد و طهر و لوی و کلح و هر روز اسفند دود کند هر روز صبح و آب
 باطل سحر بریزد و آنگاه در روز دهم سوره احزاب را با
 گلاب و زعفران روی کاغذ نوشته با اسم خلق و در حقیقه کلی
 گذارد و در اطاق خواب خود پنهان کند بزودی بخانه بخت رود
 ایضا بخت گشای دختران سوره و اللیل را بار عفران و گلاب بنویس
 و میان سوره بقره لای قران مجید نهاده و در اطراف خواب دختر
 گذارد بزودی خواستگار پیدا شود و بخانه بخت رود اما باید قبلاً
 باطل سحر کند رطل از فقر و پیریشانی اگر خواهی از فقر و پیریشانی
 بایستی لوسی از فقر و پاک تریب ده و این اسماء را روی آن نقش
 کن و هفت هفته بگلاب زده بصورت بز و لوح را همیشه همراه
 خود نگاهدار ایست العلیم الحکیم العلی العظیم یا بقور یقت بنام فر

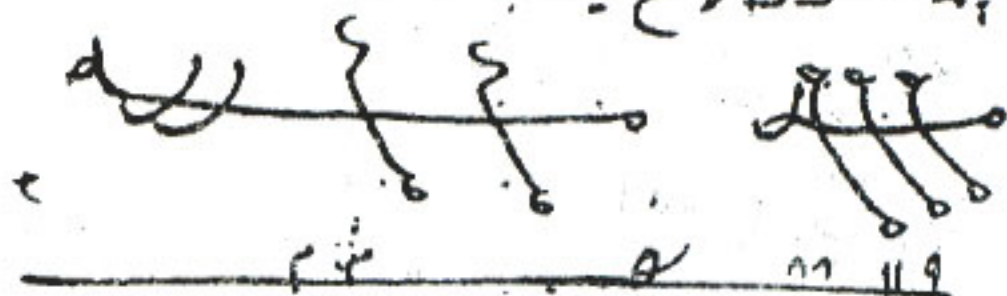
اگر دختر عاشق شود و صلاح نباشد اگر دختری جوان را دیده و او را خواسته
 باشد و این تکلیف باشد و صلاح دختر و نامیل او نباشد و بخواهد او را از
 این کار منصرف سازی که از آن جوان دست بکشد و سرد گردد باید
 صورت صفحۀ مقابل را روی لوحی از هفت جوش سلیمان و یاس سه
 جوش سگال در ساعت مناسب نقش کرده و در پاره از لباس دختر به
 پیچی و در گورستان و یا پائین کوهی مدفون سازی و صورت عقرب
 را نوشته و بشوئد بدختر بدهی تا بخورد و فیلد سردی سگال بسوزانی
 تا علاقه بریده شود و اگر گاه گاهی ناراحت شد اللهم فرقت
 را با و بدهی تا منصرف گردد اگر زنی شوهر را عاشق شود و نخواهد شود
 اگر زنی مردی را بخواند و میل داشته باشد که سرد شود باید صورت
 صفحۀ مقابل را روی اعم قطع مس نقش نموده و هر روز یک را آب
 زند و بیاشامد و لوحها را جمع کند و روز آخر تمام لوحها را عزایم
 سردی بخواند و در فناء و یا در خانه آب اندازد و در این مدت
 فیلد سردی بسوزاند و آیت و القیتار را نوشته با سه طرفین
 و قدری زن بخورد و قدری در خانه آغرد بیاشد سرد شود

در بر ریشی مرد بیایورد پاره و ترس نه افی در او را گفت که بزند و در هر که زنده نه باشد
بخواند بسم ذکر کنند و بگویند ندمه بقی

اِذَا رَجَبْتَ الْاَرْضَ رَجَا وَ تَبَتَّ الْجِبَالَ بَتًا مَكَانَتِ هَبَاءُ
مُتَبَا وَ حَمَلْنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِيهِمْ سَدًا وَ مِنْ خَلْفِهِ
سَدًا فَاعْتَنَاهُمْ مِنْهُمْ لَا يُبْصِرُونَ حَتَّى اِذَا سَاوَى
بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ قَالَ الْفَقِيْ حَتَّى اِذَا جَعَلَهُ نَادًا قَالَ
اَلْوَنِي اَفْتَحْ عَلَيَّ قِطْرًا فَمَا اسْتَطَاعُوا اَنْ يُّظْهَرُوْهُ
وَمَا اسْتَطَاعُوْا اَلْهَ نَفْسًا وَاَنْزَارُ زَبْرَنَكْ بَزْرَكْ دُرَانِ مِهَانِ
کنه که مراد حاصل گردد تا خوف دعا را بر نذر کشیده منبشور

در میان کشتان مرد بسته شد این دعا را انبویه بمک و زعفران بطس و بعد
انرا بتوبه آب روان و آن آب بخورد و هم بر خود بیزد که هر کرد
بسم الله الرحمن الرحيم اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا قَرِيْبًا فَفَتَحْنَا لَكَ
اَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَرٍ اَفْتَحْ يَا اللهُ لِحَقِّ هَذِهِ الاسْمَاءِ الْمَكْتُوْمَةِ
يَا رَبَّ الْاَدْبَابِ يَا مُسِيْبَ الْاَسْبَابِ عَجِدْ مَا لَمْ يَطْهَرِ بِرَحْمَتِكَ

اینجا از برادر کشیدن مرد بزرگوار این آیه و نبویه بجا غزیر در طایع نکس در آید
 شسته روزه ۱۰ چند از آن آب بخورد و هم غسل کند بفرمانه الله که کرد
 دعا اینست **إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ
 زَالَتَا إِنْ أَمْسَلَهُمَا مِنْ لَحْدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ
 حَلِيمًا غَفُورًا** افتح یا الله فلان ان فلان



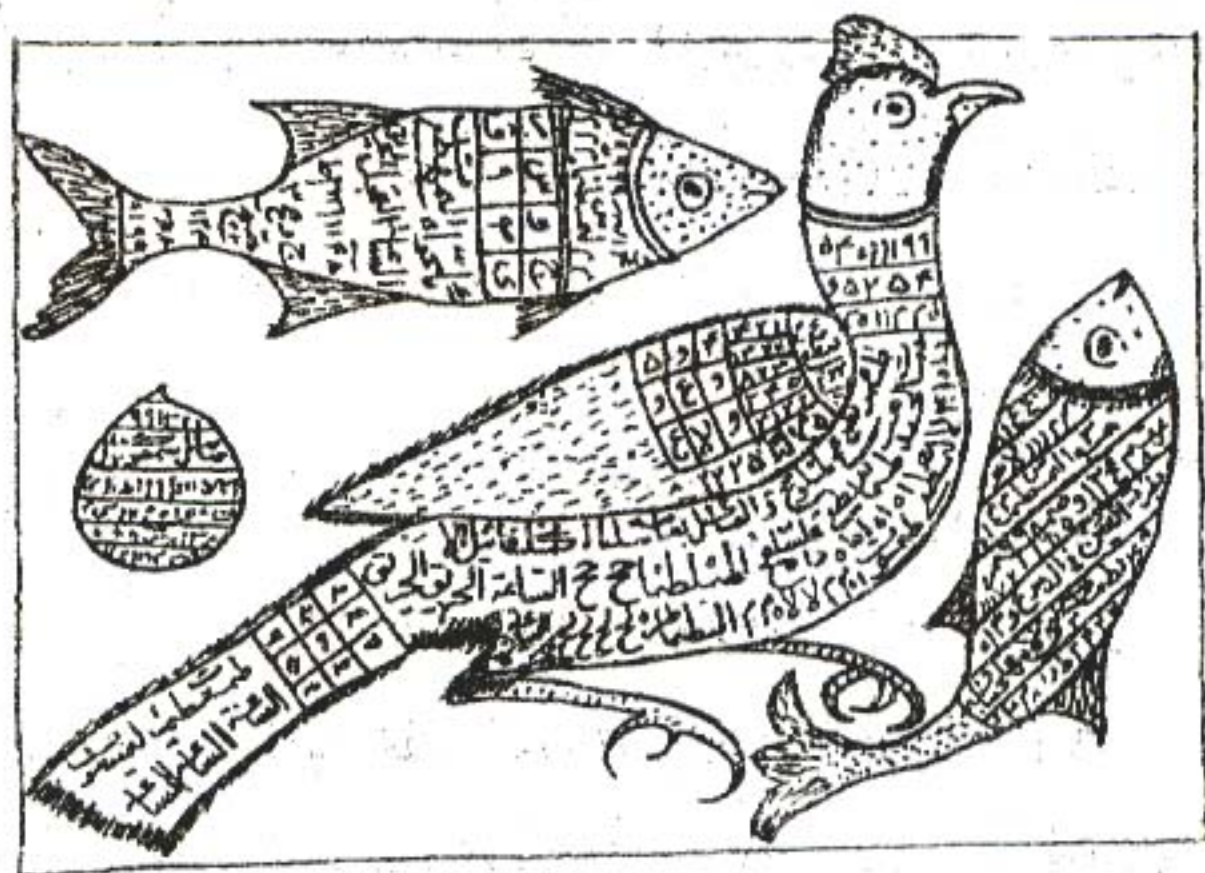
اگر خواهر کسی را عاشق و متبرخ خو کرد و آن بیاورد و گفت حب نیات و بر هر یک یکبار
 این دعا بخواند و بعد بر دست بخورد و هر کس از آن عیار بخورد و محبت دهند بدو
 کرد دعا اینست **رَبِّ النَّاسِ حُبِّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ
 وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ
 وَالْأَنْعَامِ وَالْخَمْرِ ذَاكَ مَبِيعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ
 حُسْنُ الثَّوَابِ بِمُحِبَّتِهِمْ كَبَّرُ اللَّهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا اسْتَدْحَبُوا**

صَدَنَاهُ شَيْطَانِي لِنَبَائِي حَبَّ شَدِيدٍ

المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ
طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ
رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ
لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه
نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ
لَا فُطُوه	سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ
سَيَاهُوه	المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه
المَلُوشِ	طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه
طُوشِ	مُوشِ	ابُوشِ	المَلِيسُ	طَبَقُوه	رُفَاهِ	لَمَنُوشِ	نَبَاهُوه	لَا فُطُوه	سَيَاهُوه

حَبَّ شَدِيدٍ اَلْاگر کسی این لوح را روی هفت جوش نقش کند
 بِاسْمِ هَر کس که خواهی و در آتش دفن کند آن طرفی قرار گیرد و
 دَمِ آرام نگیرد و اگر روی کاغذ نقش شود بابرگ بید و بزرگ
 و دانه فلفل سیاه در آتش بسجند بسوزانند بسیار مؤثر است
 و اگر روی پاره لباس مضمون نوشته بسوزانند باسم طرفین محبت شدیدا

بخت گشای و حبه زن و شوهر اگر دشمنی از روی عداوت بخت دختری ما
 بسته باشد که گشایش نشود بهنج دعا طرز عمل چنین است لوحی از
 هفتجوش ترتیب دهد و شکل پائین را روی آن لوح نقش نماید بنا



تمام خلق زاده خوا این آدم بحبه و عشق و از رواج با فلان زائیده غلام
 و سورة احزاب را نوشته و همراه کند و لوح را همه روزه بآب زند و
 بصورت زرده و هفتدای یکبار آب لوح را بر سر زنیزد تا هفت هفت
 بگذرد و در این مدت قتلد بصورت بخت دختر گشاده گردد الشم تعم

اگر مردی زنی را بخواند اِيعَزِ مِنْ اَيْنَ نَجَّهَ دَیْخِهَا ثَبَتَ شَهِادَتُهَا مَرَّ عَمَلِ
 کُنْیَ که کتاه عظیم دارد و نفرین اهل زمین و آسمان بر تو باد اگر عمل بحرا
 کنی مگر بحلال که ثواب دنیا و آخرت برای تو هست و اما طریقه عمل چنین است
 اول سی و نه قطعه میس بشکل قبا اندازه این لوح ترتیب ده و هر نقش
 را روی آنها نقش کن بنام صاحب و مطم وقتی تمام لوحها تمام شد باید
 عزایم سلیمان به یک یک لوحها بخوانی و هر پنج لوح را دیک قنایه انداخته
 و بگوئی انداختم محبت فر را در دل فر این عمل باید بدست طالب انجام گیرد
 و بعد هشت قفل زبانبند را در آب اندازی آنگاه شش پشقاب
 از عزمه بزرگ را کتده یک در آتش و یک در آب و چهار عدد دیگر را
 پایشن کوهی دفن نموده و شب قبیله سلیمان را بسوزانی و نعل
 لقیط فورش را در ساعت سعد حاک نموده و در آتش مدفون نمائی
 و آنگاه تفریق نمائی آن زن از تمام مردان و عمل تفریق باید
 در قبر کشته انجام دهی آنگاه سه روز صبر کنی تا دانه که کاشته
 به ثمر برسد آنگاه آن مرد بنزد مطلوب رود یا اگر نرود او خواهد
 آمد و اگر مانع داشته باشد وسیله فراهم خواهد شد که بمطلوب برسد

اگر کسی خواهد شخصی بطریق و جلب کند اگر خواهی بخت کسی را بطریق خود جلب

نماید که طبع تو شود

و هر چه خواهی بخواهی

بدهد و آنچه گوئی

همان کند و فرماید

تو باشد این صورت

را روی لوحی از سکه

جوش و بخش را بخت

آن نقش کند و باید

ساعت سعد باشد

وقتی تمام شد سه

روز در آتش دفن

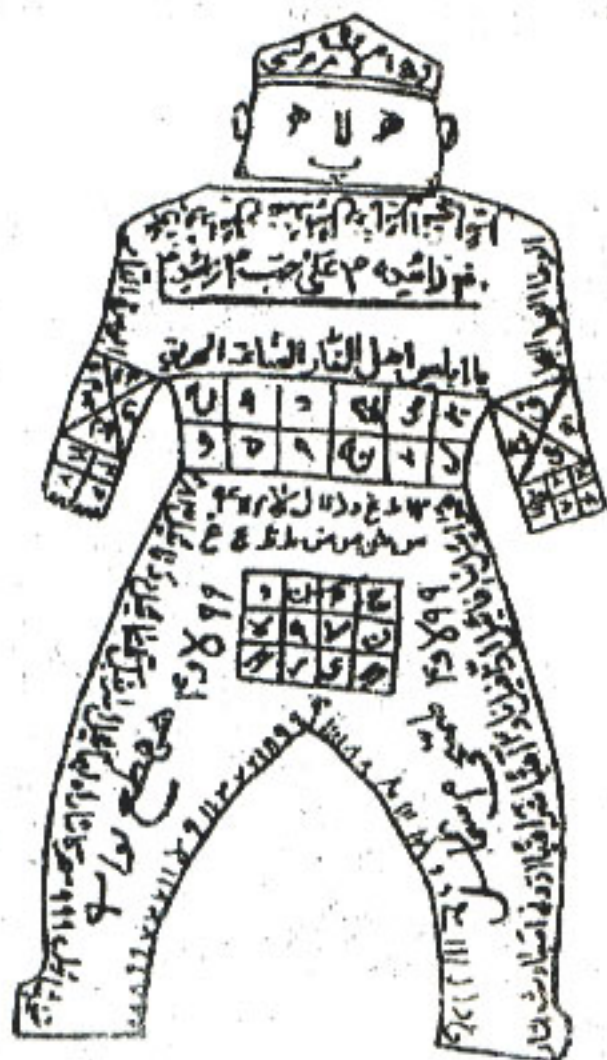
کند و روز چهارم بپزد

آورد وقتی سرد شد

باب زده سر راه مطلق

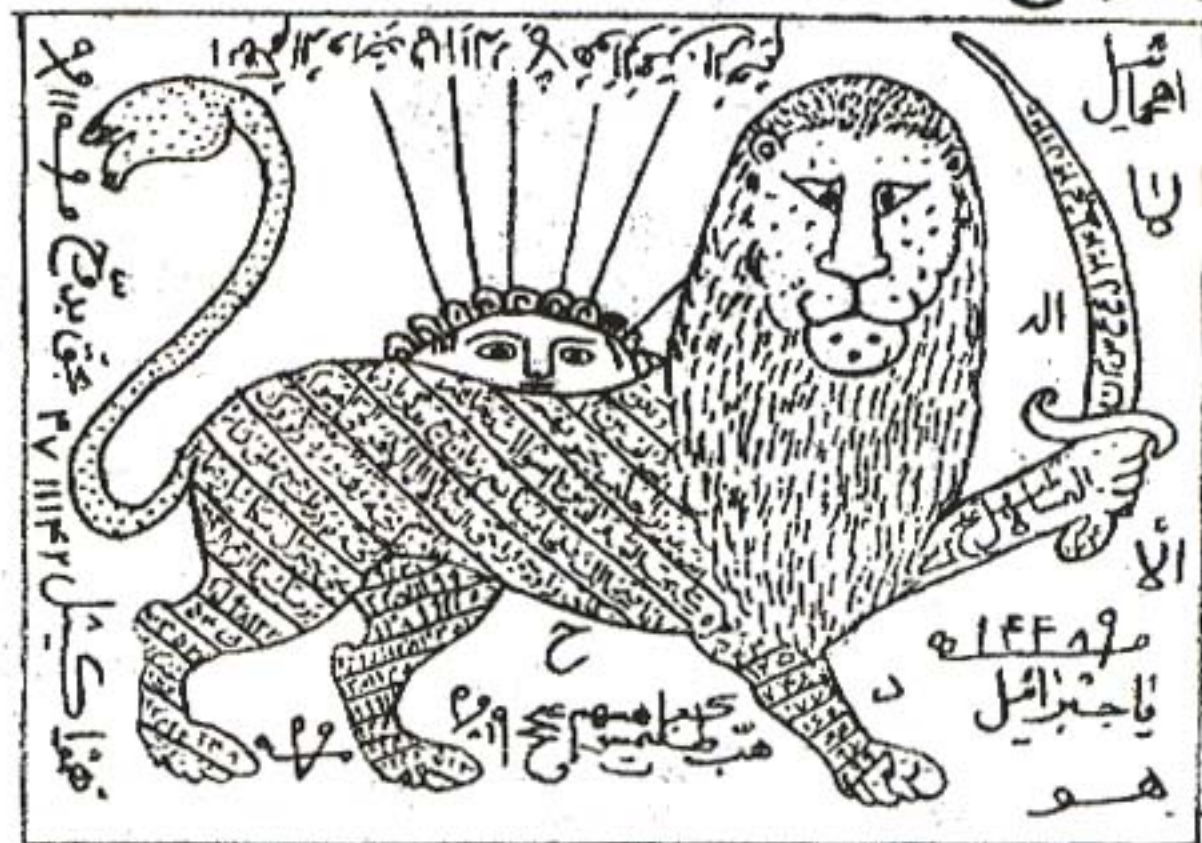
بیاشد و آنگاه روز هفتم

در چاه آب اندازد



لحمه	سکه	سکه	سکه	سکه
۴۴۸۷	۴۴۷۹	۴۴۵۱	۴۴۶۵	۴۴۷۱
۴۴۵۲	۴۴۸۳	۴۴۷۵	۴۴۶۶	۴۴۷۲
۴۴۸۸	۴۴۵۷	۴۴۸۱	۴۴۵۲	۴۴۶۵
۴۴۹۹	۴۴۸۸	۴۴۹۵	۴۴۹۷	۴۴۸۴

طلمس محبت خلقی همای اگر کسی بخواند چیزی همراه داشته باشد که باطل
 نشود و برای زیانند خلقی و محبت خلقی و باطل سحر و کشایش کار
 و پیشرفت زندک مؤثر باشد باید این طلمس شیر و خورشید را
 در ساعت سعد اول روی هفتجوش و در درجه دوم روی طلاء
 یا روی برج نقش نماید و بخور اسکندر را در آتش کند و همراه نگاه دارد



برای محبت اگر آتش بخورد مطلوب دهد محبت زیاد شود و اگر آب یا گلاب
 زده بصورت زند محبت خلق است و اگر به نیت باطل سحر یا آب زند بخورد
 و بیاشد سحر باطل شود و اگر همراه باشد و هر روز بگلاب زده بصورت
 زند و از بکار برود در کار او کشایش پیدا شود اگر دختر بریزد بخت او

نَادِ عَلِيَّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَادِ عَلِيَّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ
 تَجِدُهُ عَوْنًا لَكَ فِي النَّوَائِبِ يَا أَلْهِي صَدِي مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِي بِحَقِّ
 آيَاتِكَ نَبْدُ قَائِيكَ نَسْتَعِينُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ يَا كَرِيمَ تَكُنْ مَعِي يَا كَرِيمَ
 نَادِ عَلِيَّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ يَا جَلِيلَ وَالْجَلَالَ فِي جَلَالِكَ يَا جَلِيلَ الْجَبِّ
 يَا جَبْرَائِيلَ سَمِعًا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ يَا
 كَفَرًا مَائِيلَ يَا كَوَاكِبَ كَيْلَ يَا مَكْفِيلَ يَا شُورَائِيلَ الْحَضِرَ يَا مَحْشَرَ الْحَبِّ
 وَالشَّيَاطِينَ الْحَبَّ يَا مَيْكَائِيلَ يَا خَفَلَائِيلَ يَا دُقْرَائِيلَ يَا طَلَّائِيلَ
 يَا نَفْقَائِيلَ يَا طُوطَائِيلَ يَا وَكْفَائِيلَ يَا رَمَهَائِيلَ يَا رُؤَائِيلَ
 يَا قَمَنَائِيلَ يَا شَرَقَائِيلَ يَا هَرَقَائِيلَ يَا طُومَائِيلَ يَا بَرَقَائِيلَ
 الْحَضِرَ وَلِيَّامَحْشَرَ الْحَبِّ وَالشَّيَاطِينَ سَامِعًا مُطِيعًا يَا تَخْيِشًا يَا لَتَفْيِشًا
 يَا مَلِيشًا يَا طَلِيشًا يَا وَهْمِيشًا يَا هَلِيلًا يَا طُوشِيَا يَا وَخْيِشًا يَا جَلْفِشًا
 عَدْلِيْسَ أَشْمَرَ شَبَاشَ مُتَعَالٍ يَا صِرْفِيَائِيلَ وَيَا سِرْخِيَائِيلَ وَشَاوِشَ
 أَرْهَوْشَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعَظَمَةِ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ بِحَبْتٍ شَدِيدٍ أَلَا كَيْ شَكْلُ صَفْحَةٍ مُقَابِلَ رَاوِي
 قَطْعَةٍ أَوْ مَسْ نَفْسٍ كَنْدِهِ آتَشُ نَهْدِ بِحَبْتٍ شَدِيدٍ وَجَذْبِ سِتِّ

العداوة
والبغضاء
الى يوم
القيامة

لحمك	لحمك	لحمك	لحمك
لحمك	لحمك	لحمك	لحمك
لحمك	لحمك	لحمك	لحمك
لحمك	لحمك	لحمك	لحمك

بحق ابوش ليوش

الفراق الفراق
٩٩ ٧٧ ٧٧ ٧٧ ٧٧
لرب وداه الفراق للفراق



سياه كردن زنان هفتجوش كفن لباس زن پشم بز بر مرغ كافور مركب نفت سياه
دوده حمام آب مرده قبر سنان قبر كشته پاشيدني اذاز ليله سور مباركه بسن
بخواند

[illegible]

و ه لای قلم چهاردهم ا ب ج د ر ه و ن ر ج
 ل م ن س ع ف ص ق ر ش ث ث
 ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ث ث
 مکه یکده مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه
 خ د ن ض ظ غ قلم پانزدهم ا ب ث ث ج ح خ
 عکه دکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه
 د د ر ر ن س ش ص ض ط ظ ع ع ف
 ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ق ک ل م ن و ه لای قلم شانزدهم
 م ه ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰
 این است که او را بر من ماضی و اغلب بر من کتاب خزان نراقی باین قلم
 که حرفی از حروف تہجی فوق نویسد و عدد رقوم ذیل نویسد حروف
 علامت باشد از عدد کلمات بحد رقوم علامت باشد از عدد حروف
 ابجد و بعکس نیز توان نوشت و ایضا بسا باشد که هر دو معنی هم
 حروف و هم رقوم علامت از عدد حروف باشند قلم هفدهم

ا ب ث ث ج ح خ د ن ر ز س
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰
 م ن و ه لای قلم هیجدهم
 م ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰
 ا ب ث ث ج ح خ د ن ر ز س
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 لا ف ط س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰
 واحد ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

ض ظ غ لا قلم بیست و چهارم ا ب ت ث
 ج ح ط ۲ ۱۶ خ د ن س ش
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل
 م ن و قلم بیست و پنجم ا ب ج د
 ح ط ی ک ل م ن س ع ف
 ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
 قلم بیست و ششم ا ب ج د
 ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش
 ت ث خ ذ ض ظ غ قلم بیست و هفتم ا ب ج د
 ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش
 قلم بیست و هشتم ا ب ج د
 ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش

ث ل ح ط ه خ د ض ظ غ قلم بیست و نهم ا ب ت
 ش ث ج ح خ د ر ن س ش ل ع و
 ص ض ط ظ ع غ ف ف و س س و س
 ن و ه ی لا قلم سی ام ا ب ت ث

ج ح خ د د ن س ش ص ض ط ظ
 ع غ ف ق ک ل آن و ه لای قلم سی و یکم ا ب ت
 ش ث ج ح خ د د ر ن س ش ص ض ط
 ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لای
 ی قلم سی و دوم ا ب ت ث ل ع د

ث ل ح ط ه خ د ض ظ غ قلم سی و یکم ا ب ت
 ش ث ج ح خ د د ر ن س ش ص ض ط
 ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لای
 و ی ب د ج ش ک ل ف ث و ج ض ی

قلم سی و چهارم

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک
 ل م ن و ی
 قلم سی و پنجم که اورا قلم مثلی

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و
 قلم سی و ششم که اورا سبعی گویند

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و
 قلم سی و هفتم

که اورا قلم مثلی و قلم اسماء و ن الکا هن گویند و طریقه را از او بسیار خوب

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و
 قلم سی و هشتم که او مشهور بلسان عراقی است

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و
 قلم سی و نهم که او مشهور بلسان عراقی است

قلم سی و نهم که او فلم یونانی است اب ت ث ج ح خ د
ک ۳ ۴ ۷ ۸ ۹

د ر ن م ش ص ط ظ ع خ ف ق ك ل
ل م ن ه و ز ح ط س ر

م ن و ی قلم چهل و یکم که او قلم عبرتی است

ج ح خ د ذ ر ز س ش ط ظ
ک ع ف ق ک و م ن ه ی ر ع و ط رک ع سر عد

ع غ ف ق ك ل م ن و ه ی لا
ا لا یح لا م ل و س ه و لا بو

اولم سرایانی است
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
ع ش لم ن یح یخ یص یط

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و
م م م م م م م م م م م م م م م

فلم یجہل و ذوق کما ورا فلم یلفظیر یا یلینا منہ مجرہ حل و عقد

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و

هو نهم صد ٤٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

مو قعہ ولا تم یوں و علم ہا

د ن ر ز س ش ص ض ط ظ خ غ

ف ق ك ل م ن و ه لا ي ن ق ح ح و ح ه ا ر

که فلم اسرار فاسی است اب ت ث ج ح خ

[illegible]

ک ل م ن و ه ی قلم چهل و پنجم که قلم طلسم است
ا ب ج د ه و س ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص و ش
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ت ت خ ذ ص ظ غ لا قلم چهل و ششم که اورا قلم نهم نامند
که مشیر بنی جات را و طلسا را و انچه بدین مانت بدین خط توان یافت و متصل تواند
اب ت ت خ ج ح خ د د ر ن س س ش ص ص

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ی
ط ع ع ر ه ح پ ز ج ن و

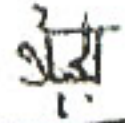
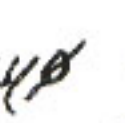
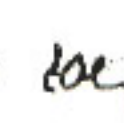
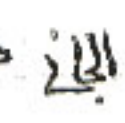
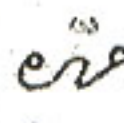
که او را قلم عیار و قلم عیار نامند بزرگترین حرف ابجد منفرد است

ا	ب	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹
۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲

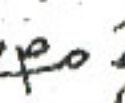
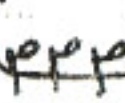
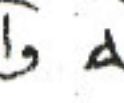
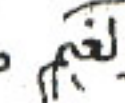

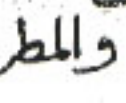
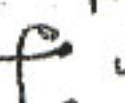

لا مے قلم چهل و هشتم کہ اور اقلم اجار گوید بر سب جروہ
اب ل ت ث ج ح خ ر ن س ش
ع ه و و ه و و اه لا ی ع م م م م
ص ص ط ظ ع غ ف ق ک ل
م م م م م م م م م م م م م م م م
قلم چهل و نهم کہ اور
ن و ه ل ا ع م م م م م م م م م م م م م م م م

خط امرس و صورت او ایست که بعکس نوی کنند و مقطع

ی	د	ک	و	ب	ا
ه	ج	ز	ل	ح	ا
ل	ق	ای	ا	ش	ژ
ح	ک	ح	ا	پ	م
س	ص	پا	او	ن	ا
ع	م	ح	ه	ح	م
ج	ت	خ	ف	او	ط
ع	ک	ح	ف	ی	م
			یو	یا	شو

و علم الجمل  الجمل  عرت  م  م  م

من کتاب النوامیس للحکام حروف الريح والغيم والمطر والنار

بالريح  م  م  م  م  م  م  م  م

والنار  م  م  م  م  م  م  م  م

باب الحروفات من قول الحكماء للشيء بدانکه حکما حروف بر بروج قسمت کرده اند

و يعلم طبیعی نهاده اند ۹ حرف گفتند اند قول عبداللہ البیہقی

اما حروف بر نوع مخارج از حروف فی نهاده و گفتند که اول و آخر

فاما ضم و حرف مخارج هم و چندین قسمتی کرده اند شکل و هم ب

نور ب برق چونما ز لقی فی سرطان ص ط ث استند

دست سینه ز طان مینا دل ی عقرب ض من شرج قوس

ج ل ق ج ک ق خ غ ک ل و ج ع ح و ت اده و علم

- ۱- قلم حضرت آدم سرای ۲- قلم حضرت نسیف
- صولیانیا ۳- قلم حضرت ادریس یوبارایا ۴
- قلم حضرت نوح جزیرمیا ۵- قلم حضرت ابراهیم
- برهمیا ۶- قلم حضرت اسحاق یونانیا ۷- قلم
- حضرت موس عبرانیا ۸- قلم حضرت داود
- عز یویا ۹- قلم حضرت سلمان کاهنیا ۱۰-
- قلم حضرت عیسی رومیا ۱۱- قلم حضرت شمعون
- افرنجیا ۱۲- قلم حضرت جرجیس قبطیا ۱۳-
- قلم حضرت دانیال نبی ارمنیا ۱۴- قلم حضرت
- نسیف محمد صلی الله علیه واله کونیا کوفی



بسم الله الرحمن الرحيم

محمد سید بلکہ لا تعد ولا تحصى مر آن ذات پاک است که شست خاک را نور ایمان بخشید و از تراب خاک
 طمانی را از نور ذات خود منور ساخته و قطره بمقدار و الخیر را در بر گردانید جل جلاله و جل شانہ کہ
 فالتش متبع صفات بری است از شرک و الہ ہوا ہی القیوم و الخیریتش منزہ است از اورا کہ وہی خالق
 ہوا تقسیم ہوا حق انجوم و شال صحتش از شایبہ است اعراس و جواہر قطعا بر او و ہا بہب حکم الہیانیہ و اسرار
 الارواح فی خیالات اجسام و شال مثلش از مناسبت و اسرار و خواص مطلقا مع او ہو منزل انوار الوہاب
 من حضرت العالی الی الخت انجوم معبود طاق جلیل الشان عظیم البرہان و ہا فیاض نور الفاضل من الی الہم
 و الرسوم و عطا کنندہ ہوا ای عالم را بدست انبیا نور بیغ مکان و ہو مونی الحکمہ من شمار من جہاد و لا یخبط
 معلوم و لا یجدر و ہو ہر ذوق تقسیم و از نور حال ذات سید الانبیاء و منہ لا یغنیہا احد حججہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ
 علیہ و آلہ و وارک سلم تمام عالم را از عرش تا فرش روشن گردانید و ہو مونی قاصدیتہ تو ہما من لیسار و ہو اعلم
 الحکمہ من بین بلکہ اسما و زمین و بخیرہ ہزار عالم و جمیع انبیا و مرسلین و فرشتگان و ملائکہ کفر بین برادر و مر
 تہور آورده و القلولۃ علی اللذۃ البیضاء محبوب سبحان - الزبرجدۃ یکای بارگاہ سبحان الذی اسرارہ
 خدای انوار الابرار از دایا الہ ان فی خدای انضیا مال الابرار سند نشین ارفع مکان قاب سین اوا دلی الامام
 دایا اسرار جنیات علو ہدیتہ فادحی الی عبدہ و ادحی شقر مہر الوحی نہ بگنجد و ہر حیرت بریل نہ کشف
 اسرار لدنی کہ نہ دام الکتاب و صاحب الثوب الی طر خانوش نشین ساکن و انینق عن الہوی
 الا کسر الاکبریم کلام قدیم حدیم الندیم ان ہوا لا و ہو الی الکبریت الاحمر نقش صورت نامی فانیہ الالاک لما
 اظہرت ربوبیتی - ظهور خدای اکمل و کسوف یطیبتک لیک فرغنی المعطی لواء الحمد و الخلاۃ و التقوی منیت
 وہ غر و قرمان فرمای آدم و من دودہ تحت لوائی کیوم البقیہ و الخیر و جہان کبریائی قبل ایجاد الالون
 و انشیہم باقام العظیم و النہار اذا تجلی در حضرت القدیم نورش مشب اذ و کنت نبیا و آدم من المار و الی

نزد خود مبارک و هرگز محتاج کسی نشود اگر تا قبل روز هفت صد و شصت و شش بار نوشته و هر یک از آنها را بخورد
دریافتد از هر تسکلات آسمان گردد و هر مردی که دل آرد بر آید و چون طهارت او اینست نقش بچشم و کمر
و یک این نقش را نوشته بر بازو و در تعویذ

انداخته بر بدن و تمام خلق جهان بروی هر
گردد و بزرگی او بسیار میسر است از برکت
این نقش -

بسم	الله	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	الله	بسم
الله	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	الله

۴۸۹

۲۳	۲۶	۲۹	۱۶
۲۸	۱۷	۲۲	۲۷
۱۸	۳۱	۲۴	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۳۰

۱۳۴

فایده مضموم در سوره الشیخ فضیلت سوره یسین و
و برکات آن سوره را آورده و فوائد آن بسیار و طایفه
علی آن بر سر و است طلق اول اینکه نیست نذاته

خالصا الله تبارک جلالی و ساحت سجد یک بخواند روز دوم هر وقت دو بار هر روز یکبار بر عدد
سابق زیاده کرده باشد تا چهل و یکبار رسانیده باز تحقیق یک یک نماید اگر در هر شصت و شصت یکت خواهد
صدید و غیر روز یکبار و طایفه دارد و بلا عذر تا غنم مال خواهد شستن بعد من الحاجت همین طور بخواند
طریق دوم آنکه هر گاه برای هم خود یا دیگری خواندن منظور باشد در کشت و شست یکبار یا در روز
یا زده گانه اول یا آخر بخواند انشاء الله تعالی تیر بهر طرف برادر خواهد رسید و وقت نماز یا قیام یا کشت و شست
یا زده پس و غیر واجب است در اشائی خواندن کلام کند و کلام دیگر سوای فرض و در متوجه شود و ذکر
بجز درت بول و بران و حیوان و غیره اگر غیر مضایقه نیست حتی الامکان در جایی فایده بخواند و در مکان
خلوتی بر لب آب اگر دریا باشد یا کشتی بر آب کرده بجای دعوتش نظر دارد و در اشائی قرأت صلی
آنحضرت صلی الله علیه و آله را پیش نظر داند حتی الامکان در جایی فایده بخواند تعضیل الله صفائی تا من و
قوت ظاهر و در وقت این عمل میسر خواهد آمد انشاء الله تعالی آنحضرت بذات خود کفیل و حاج مالش خواهد
بود و طریق سوم بدینطور است که سوره را شروع نموده تا بین اهل بخواند چون بر زمین اهل برسد یا در مکان
اولی فرستاده تا بین دوم بخواند و سوم بار اولی فرستاده تا بین چهارم بخواند و تا بین پنجم ثالث
برساند باز بخورد که تا بین ثالث و علی بن اقیاس تا بین ششم و کلام را نموده ختم کند دوم کردن سوره تا بین

به ترتیب که برای هر بخش شصت لیکن طاقی اقرار گوشت ماهی پیاز و پن دو گره شکر و طحلی و جوی و شکر
 حاجت بطلان انوار الامان ایضا خوانده سوره یسین چهار مرتبه با فصل بعد از غلغله این چهار مرتبه بخواند
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُحُبَاتُ الشَّيْطَانِ مِنْ كُلِّ مَذْهَبٍ يُؤْتِي السُّحُبَاتِ الْقُدْرَةَ عَنْ كُلِّ مَذْهَبٍ سُحُبَاتُ
 مَنْ يَجْعَلُ خَزَائِنَهُ لِنَفْسِهِ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ
 فَرَجَ عَنِّي صَبْرِي وَفَاعْلَوْهُنَّ فَوْجًا عَاجِلًا مِنْ تَحْتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ایضا از شیخ محمد قوری از عبد الله حصار که سوره یسین را بسیار تلاوت می کرد و
 هر وقت که حاجت پیش آمدی بآن نیت بخواندی او را کفایت کردی پس هر چه خواستی را تو بر کردی گفت
 که بسیار خواص از خواندن سوره یسین تجربه کرده اند چه بکار با بخار سینه بود و اگر رنگ آبی یا خال که در دست
 از ماند و اگر بابت دان خواندی باز ایستادی و در این خواندن سوره یسین ناسی است و در سوره یسین هفت مرتبه
 است و در هر مرتبه بر این دعا را بخواند بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُحُبَاتُ الشَّيْطَانِ مِنْ كُلِّ مَذْهَبٍ يُؤْتِي السُّحُبَاتِ الْقُدْرَةَ
 عَنِ كُلِّ مَذْهَبٍ سُحُبَاتُ مَنْ يَجْعَلُ خَزَائِنَهُ لِنَفْسِهِ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ
 خَزَائِنَهُ لِنَفْسِهِ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ
 الذَّيْئِيْدُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ سُحُبَاتُ مَنْ يَخْلُقُ الْفَلَكَ وَالشُّوْبَ
 جگر که با بخار و مصلح حیا باشد و قاری را تا شام از هر نوع بلا و امن و راحت باشد و او را همچنین اگر
 بخواند وقت شام نیا به باشد تا صبح ایضا برای قضای حاجت هفت روز هفت بار سوره یسین را
 هر روزه که بخواند باید که سوره یسین را خواند و بار و حاجت هفت سلطان تا بشنود و در شب سوره یسین
 یا در روز یکشنبه سلطان الوسیع روزه و در شب سلطان خراسانی روزه و در شب سلطان اراک و میادیم روزه
 چهارشنبه سلطان خراسانی روزه و در شب سلطان خراسانی روزه و در شب سلطان خراسانی روزه و در شب سلطان خراسانی روزه
 برای ترقی روزی و اجتماع علم و تبحر و خلاق بعد از نماز صبح بلا غم تا یک چله کیمیا بخواند باشد اول
 در روز شریف بیت و یکبار سوره فاتحه بحسب سوره اخلاص سه بار خوانده یسین شریف
 شروع کند چون به زمین اول برسد آیه من یتق الله فاقدر الله ما قدر ما قدرت با آنکه اگر کند از شروع سوره
 بخواند و زمین دوم برسد و آیت مذکور هفت بار کند و از شروع سوره شریف بخواند و زمین سوم برسد
 و بر زمین قیاس بر زمین رسیده سوره از شروع بخواند و آیت مذکور موافق تعداد که کرده باشد چون
 ختم کند بیت یک مرتبه در دو سوره فاتحه یکبار و دعا کند خیر اهل سوره فاتحه یکبار و دعا کند خیر
 یکجا بیت یان میگردد اگر کسی بقرض گرفتند باشد آن شخص سه روز روزه دارد و در هر یک از این روزها

آنکه می شود و با جمیع برادرش یکند و استاد و شاگرد و علم و فن و شیدان و ملج و برادرش یکند و از تغییر معنی پیغمبر
 علیه السلام فرمود که دعا کنند یعنی از خدای تعالی بخواهند و بی نیازی کند خدای تعالی او را دشمن و عداوت
 دعا کننده بسیاری اجابت عا بنی باشد از هر چه بخواهد و بی نیازی آنکه زاری و تضرع او می کند بخوبی و در تراد و
 اعمال نهند و ثواب آن بیاید و دیگر آنکه مستجاب نشود و باز در اجابت را میگوید هر که دری را بسیار بگوید
 آخر از گفتن سوم بدعا کردن شش زیادت شود و محصیت کنند و اگر از طبع نیکو شش آید که در وی علمی
 شود و بدانکه حق سبحانه تعالی بدعا کردن توفیق نهد تا سخت با حاجت تقدیر نکرده باشد و توفیق تو بندد
 تا سخت پذیرد توبه تقدیر نکرده باشد آورده اند که اگر دعا کند و دل عا حاضر نباشد پس دعا کردن بهتر است
 هر دو را از ترک زنی پیغمبر علیه السلام فرمود هر که شکر روزی کرده شود او را محروم نکند از زیادت و هر
 که توبه نهدی که خود او را محروم نکند از قبول توبه و هر که استغفار نهدی که خود او را محروم نکند از تضرع
 هر که دعا روزی کرده شود او را محروم نکند از اجابت قاضی و در آداب دعا بنده باید که وقت
 دعا هر گاه که کرده باشد پیش خاطر نیار و هیچ طاعتی زیر اگر طاعت کبیرش دل آرد آن عجب باشد و دعا
 مستجاب نباشد اگر محصیت بخاطر آرد و ایاقان و عاستی آرد و وقت دعا نظر خاص بر محبت باید داشت
 و موافق بود و البته این دعا مستجاب است ان شاء الله تعالی از عاقله الحقایق و اول علی الله علیه السلام فرمود چون
 سوال کنید از حق تعالی پس بخواهید بگفای هر دو دست و محو امید به طاعت و تمنا و چون فارغ شوید از دعا
 هر دو دست بر روی فرو دارید و بجا از آداب عالینت چون دست بدعا رواشته باشی در آن زمان عجب
 در است نه گری و در دل پیوسته بیندیشی و دست باز می داری دیگر نظر کنی چشم زیر داری هر دو دست
 بر زمین کنی تا آری و او را بلند کنی و آواز است داری و آواز است داری کنی که وقت دعا آواز بلند بر زمین
 است و در وقت دعا مخرج کنی که خداوند تعالی اکل بسیار دعا دوست دارد و این در دعا گوید الهی آن
 نیز که خواهم مراد دعا و عاقبت در ضای خود زیرا که نعمتی تو دهی اگر آن عاقبت نباشد ملا است اگر عاقبت
 باشد که ضای حق تعالی نباشد آن نعمت عاقبت نیز ملا است بسیاری خوانده و شش در شش قبولیت ملا که
 اجابت و رحمت دیگر است و قضای حاجت دیگر اجابت و رحمت این است اگر بگوید دیگر بگوید بگوید
 عبدی یعنی فی الوقت واهی از جواب حق شرف گردد و قضای حاجت دادن مراد است این بعد از
 باشد یا در آخرت و یا غیره و درین نباشد زیرا که خدای تعالی صلاح بندگان بهتر میداند و توبه و صلاح خود حق
 آورده اند که بلا ایم آدم رحمت الله علیه در بار هر صریحه شست خلق هر وی می شدند و گفتند که خدای تعالی
 در کتاب خود فرموده است اذ یخوف فی استجب لک و یلوها یکم استجابی شود پس آدم گفت بدست که

الْمُتَّقِينَ أَنَّهُ فِي بَيْعِكَ الْيُسْأَلُ كَلَامُ هِرْزِيكَ نَزَارُ جِلْ بِارِخْ نَزْدُ وَدِخْلَاصِ بِاِيَانِيتِ
 يَا بَدِيعَ الْعِجَابِ بِالْحَيْثُ يَا خَالِصُ يَا مُخْلِصُ الْخَلَاصِ اِيضاً بِاِيَانِيتِ هِرْزِيكَ نَزْدُ وَدِخْلَاصِ
 اِيَانِيتِ اَللّهُمَّ خَلِّصْنِي مِنْ عِقْدِ الشَّدِيدِ بِمَنْزِلَةِ سُلْطَانِ بَايَزِيدِ اِيضاً اِيَانِيتِ نَشْرَانِ وَشَرَفِ
 ۴۸۶
 کلامه خود دار دانست -

۱۶	۱۰	۹	۳	۴
۴	۸۴۵	۱۴	۱۱	۵
		۶	۱	۸
۱۲	۶	۷	۵	۳
		۲	۹	۴
۸۴۱	۱۹	۱۳	۴	۱
۸	۲	۸۴۳	۵	۱۲

قائده هیرز و هم در اسباب غناست
 در جرات هیرز است نماز باید اذ و خانه
 گذارد و فراخ گرداند خدای تعالی رزق را
 بروی ایضا جوهر دم خواهد که نازل شود
 بروی رکت و فراخ گردد بروی روزی
 چنانکه هیچ کس محتاج نگردد و این آیت بخواند

وَيُنَادِ ابْنُ عَلِيٍّ مَادَنَ تَقْوَى السَّمَاءِ مَا أَخْرَجَ مِنْ قُرْآنِ هِرْزِيكَ اَلْكَرْسِيَّ مَا خَالِدُنْ بَعْدَ اِزْوَاقِ نَزْدُ
 بخواند فنی گرداند خدای تعالی او را از فقر و روزی رساند او را اسباب هر کس ایت الکرسی بخوسید و بنهند
 در حجره یا در خانه که سکونت دارد و رزق بروی فراخ شود و کس که نذر ایضاً فرمود رسول الله صلی الله علیه
 و سلم هر که هر روز صد بار بگوید لا اله الا الله الملك الحق المبين در او امان باشد از دوشی یعنی از
 آن در دوشی که مضرت دین باشد و آن در دوشی دل است نفوذ بالله منها چنانکه تو اگر می دل سودمند است
 در دوشی دل زبانت کار است و نشان آن حرص است و حرص آتش و دوزخ را بماند و فرمود رسول الله
 صلی الله علیه و سلم هر که میان سنت و فریضه نماز را بدو بقتل و با این آیت بخواند غنی روزگار از وی دور گردد
 و غنی گردد و اینست و ان تعدوا نفعات الله و اتحصوها لا اثم الله ففقدوا رحيمه ايضاً نقل است که
 روزی اعرابی بخدمت رسول آمد و از دست فقر بنالید رسول علیه السلام فرمود که بعد از هر فریضه ده بار انا
 اخذناه بخوان و در روز جمعه ناخن باز کن اعرابی بخوان که چندان مال جمع شده که از کار آخرت برسد
 علیه السلام فرمود که ناخن بزدان باز کن و با دامن پاک کن بخوان که در فقر گشت ایضا آورده
 اند که قبضه گفت یا رسول الله من ضعيف و نالیده ام و محنت دنیا گرفتار گشته ام و چشم میال خوار گویم
 ام پس رسول علیه السلام سوگند یاد کرد که همه سنگ کلوع بزاری میگردانند از آن قبضه سیلقت پس خرد
 رسول علیه السلام بر تو باد و شبگاه این دعا را بخوانی تا در روزی بر تو بخشاید چون سال تمام
 شد قبضه از همه مردمان بهتر شود هر آن بنده که بخواند تو اگر گردانست سبحان الله و بحمده

سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ إِنَّ اللَّهَ وَأَقْرَبُ إِلَيْهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
 مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَمَلُ غِنَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ
 وعلی الصلح بر خیزد و محمد خنید یسبح و استغفار گوید و همیشه شکر گوید و مصحف مال خود بخرد و مکان بخرد
 و خدمت مادر پدر کند و سوره قزل و شب روز بخواند و در شب روزه جمعه بخواند و بعد مغرب سوره واقعه و
 سوره و کفش نهد پوشد و بر روز جمعه ناخن تراشد تا گشتری قیق پوشد و فای عهد کند و همیشه راست باز آید
 تا عجبکوت از خانه دور کند و جارب سجده و روح کعبه و زیارت مدینه کند و در تجارت صدقه بدهد و
 همیشه سر که بخواد بگذارد و گوشتن آن پیرو و همیشه روز جمعه غسل کند و صابون و چهارشنبه و در روز عاشورا
 عرم طعام زیاده از معمول پزند و قدر اکیل کند و دست شسته طعام خورد و بدندان خلل نکند و مسواک
 را عادت دارد اگر مجرد است نکاح کند رسول صلی الله علیه و سلم فرمود که هر که چهار چیز لازم گیرد او و حیا او
 سرگز فقر نشود و نخست از خواب پیش از صبح و وضو کردن پیش از وقت نماز و در آمدن در مسجد پیش از
 بلک نماز سخن ناگفتن بعد از ترموی از امام جعفر صادق علی السلام هر که سوره کهف بخواند و بنویسد و بخواند
 در شب که مرا و نکاشد و در خانه بگذارد و این شود از فقر فایده نوز و دهم در سیاه فقر مری است که
 پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمود که شانه کند آبیاده و ام زده شود و آبیاده بر کرد و طعام بدهد برکت از وی برود
 آبیاده فایده که سه چیز باشد برکت نباشد و آن خادم خجالت و زنا و سرقه و اعمال که اخلاص آرط نیست
 زنا کردن و دروغ گفتن تا آن ریزه زمین افتاده گذاشتن و دست رو بآستین و دامن پاک کردن و بکرپاس
 و دستار خانه رفتن و با عجبکوت در سقف خانه گذاشتن و والدین را از دار دادن و نماز را بخوار داشتن و کلامی
 کردن در نماز و دستار خفیف کردن و بوقت صبح گفتن و وقت نماز سجده و در آمدن و بیگاه گفتن و
 بیگاه برخاستن و خانه ناگفتن و رفته را در خانه بگوشه نگاه داشتن و در شبانه رفتن و جنب بودن زیاده از
 یک وقت نماز در حالت جنابت چیزی خوردن مگر آنکه دست و دامن را بشوید و بر آستین گذاشتن و کار و بیگ
 طعام را نباشد در آن طعام خوردن و آوند شکسته دادن و در شب دامن بوند کشاده داشتن و فرزندان
 را بخوار داشتن و دیدن کار کردن و همان را بخوار داشتن از کسی سوال کردن و بر خسی چوبی خلل کردن و سگ
 دروغ خوردن و سگند است خوردن بسیار و تنگی در نقد ابل و حیا کردن و دست نباشد طعام
 خوردن و همیشه بخاد جنگ خصومت داشتن و در وضو سخن دنیا گفتن و در جای وضو بول کردن و برهنه
 بول کردن و قرآن بی وضو خواندن و پوست سیر و پیاز بجای بریزم سوختن و دست شستن نجاک و
 گل و یکله بر سر بازوی در تمام مادر و پدر هر وقت گرفتن و زن شوهر را و شوهر زن را تا بسیار رفتن و

طعام بی آب خوردن و آب جاما ایستاده پوشیدن و در سارشته بستن عاق کردن فرزندان و شانه در شک
 مو کردن و ایستاده شانه کردن و شکسته شانه داشتن و از مرقاض موی شمرنگه گرفتن و زیاد عاز چیل روز
 موی نهانی داشتن و ریزه پیش گذاشتن و شمرنگه دیدن و باغی از کار و دیدن یا از ندانن فکر خریزه
 تنگافتن و جامه برتن و دوشن و خریدن نان و غذا رنگه ایان و چراغ بیک کشتن و بچاه به باز از رفتن و بگاه
 لکن و تراشه قلم زیریالی ریزه کردن و بکلم گره کشتن و از بزرگان پیش رفتن و در سلام و سجده تلاوت
 آینه کردن از منقش اجنان قائده پیچتم و در دعای ادای دین اگر کسی وام بسیار داشته باشد و
 افلاس او را الم زده کند پیشتر از آنکه خواب کند گوید اللَّهُمَّ وَرَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ
 الْعَظِيمِ وَرَبِّ كُلِّ شَيْءٍ مُنْتَهَى التَّوَابَاتِ وَالْجَبَلِ فَأَبْقِ الْحَيَاةَ وَالنَّوَى فَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ
 ذِي شَرٍّ أَنْتَ لَخَذَ بِنَامِيهَا أَنْتَ الْأَوَّلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ الْآخِرُ فَلَيْسَ بَعْدَكَ شَيْءٌ
 وَأَنْتَ الْبَاطِنُ فَلَيْسَ دُونَكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ غَنِيٌّ لَدَيْنِ أَغْنِيَنِي مِنْ فَقْرٍ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ فَإِنَّا
 بِحَقِّكَ عَمِلْنَا عَظِيمًا أَوْفَعْنَا أَنْدَكُمَا عَابِدِينَ جِلَّ وَرَجِدْ رُحْمًا نَسْتَعِزُّ بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 نَقْصُ حَالٍ أَوْ فَرُودٍ مَعَاذُ عِزِّهِ وَرَبِّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيَّ دِينٌ بَسِيرٌ دِينٌ بَزْمٌ مِنْ أَسْتِ أَدْرَسُ
 أَنْ يَرُونَ أَمَلًا نَهْتَوَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ آيَةَ وَفَاءٍ مَوْدُونٍ قَرِيبٌ مَعَاذُ عِزِّهِ وَرَبِّهِ
 عَمَّا زُوِرَ وَرُشِدَ وَتَفْسِيرُ غَنِيٍّ أَسْتَعِزُّ بِكَ وَأَمَّا أَنْ بَنَدَ بِحَوْلِ كُوفِهِ يَدِي زَمِينَ بِأَشَدِّ حَضَرٍ أَفْرِدَ كَمَا زُوِرَ
 كَرَمٌ خَوْشٍ دَوْرُكَ وَتَقُولُ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ يَا بَغْيَةَ حَسَابٍ دَعَايْنِ اسْتَأَلْتُكَ نَافَا حِجَّ الْفَقْرِ
 يَا كَا شَيْفِ الْفَقْرِ يَا حَسْبَ دَعْوَةِ الْخُطَّابِ يَا رَحْمَنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكُلِّمَا تَسْتَلِني جَنَّتِي
 أَشَاءَ وَتَمْنَعُ مِنْ تَشَاءَ اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي رَحْمَةً تَغْنِيَنِي عَنْ رَحْمَةِ بَنِي سَوَالِكٍ وَأَغْنِيَنِي مِنَ الْفَقْرِ
 وَالْعَيْلَةِ وَاقْضِ عَمِّي دَيْنِي بِكُوفِكَ يَا أَدَمُ الْأَكْرَمِينَ يَا مَرْوَسِيَّتَ كَرْمُودِيَّيْ بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 رَا جَرَّيْلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ آمُوخت دُعَايَجِتِ قَضَاوِيْنِ كَلْتِ بِرَكَرْدِي بِأَشَدِّسِ وَصَوِي كَبْتِدُونِ أَتَايَا نَزْ
 اسْتَوَا لَكِ زِدْ وَرَقْتِ زَوَالِ شُودِ جِهَارِ كَلْتِ نَمَازِ كَلْتِ أَرُو دِرْ رُحْمَتِي بَعَا ز فَاتِحَا خَلَاصِ يَكِيَا رَايَةِ الْكُوفِيِّ يَكِيَا
 جُونِ سَلَامِ دِيَايَتِ قَلِّ اللَّهُمَّ يَا بَغْيَةَ حَسَابٍ وَدُعَايِ أَشْرَجَانَا كَلْتِ بِالْأَبْنَشَةِ شَدَّةَ اسْتِ وَرَسْمَةِ تَوَانَدِ
 وَهَامِي اَوَا دَا رُو دِرْ جِلَّ اسْتِ اِيضًا هَرَا دَا مَدْرُ دُونِ اَوَا بِأَشَدِّ كُوفَةٍ وَشَبِّ بَعَا ز نَازِ خَفْتِ بِرَكَرْدِي
 خَلْقِ وَرُحَابِ شُونَ أَنْكَاهِ وَرُحْلُوتِ سَبَا رُو دِرْ حَسَابِ خُوشَانَةِ كَلْتِ سَبَا بِرَايِنِ دُعَايَا يَكِيَا تَرْتِمِ تَوَانَدِ
 بِرَكَتِ اِيْنِ دُعَاوَا شَمِ وَرُكُورَايِنَتِ يَا قَدِيْمِيَا يَا اَلْهُمَّ يَا حَيُّ يَا قَدِيْمِيَا فَا تَرْتِمِ تَوَانَدِ
 يَكِيَا وَكَلْتِ يَكِيَا وَكَلْتِ لَكُمُ احْدُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِي يَا مُحَمَّدٍ يَا اَلِهَ اِجْمَعِيْنِ

اللَّهُمَّ يَا قُدُّوسَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ الْإِكْرَامِ وَوَحْمِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ قَسَمْتُ
 كرامی نزد رسول علیه السلام آمد و گفت مرا بیا موزید نمازی تا دوخته شود و ام من بیشتر از آن است
 که گمان برده شود پس پیغمبر علیه السلام فرمود گنجای خدای تعالی بیشتر از آنست که گمان برده شود و مرا بیا
 گفت بیا موزید مرا رسول علیه السلام گفت روز پنجشنبه میان نماز پیشین و نماز دیگر چهار رکعت نماز
 بگذار و در دو رکعت نماز اول بعد از فاتحه انا انزلناه دو بار و سوره اخلاص یکبار سلام و پیش
 از آنکه برخیزد این دعا بخواند الحمد لله الذی خلق الخلق و لم یخلق لهم یجلب منفعة لا یزید فی ملكه
 طاعة الطیعین ولا ینقص من ملكه معصية المذنبین و الحمد لله الذی سمع و یسمع و یستعد و
 یسطع و یطیع و یستدل و یحسن و یجمع و لا اله الا الله و الله اکبر عدد علی و ما فی علیه پس
 برخیزد و در رکعت نماز بگذارد و بخواند در هر رکعتی فاتحه یکبار و العادیات ده بار و اخلاص یکبار و سوره
 قلن و اس یکبار چون سلام و پیش از آنکه بخوابد ده بار این دعا بخواند سبحان ربك رب
 العزّة عما یصفون و سلام علی المرسلین و الحمد لله رب العالمین و له الکبری ا فی السموات
 و الارض هو العزیز الحکیم پس بگوید یا من ذکره شرف الذاکرین و یا من شکره فذلک اکثر
 یا من طاعته نجات للطیعین یا من رافته ملجاء العاصین و یا من لا ینجای علیه بنا
 المحتاجین یا من لا یقطع عن حوائج السائلین و یا سألک بمقعد العز من عرشک و منتهی
 الرحمة من کتابک و یا سمک الاعظم و جددک الا علی و کلماتک التامات ان تصلى علی محمد
 و علی آل محمد و ان تقصی بی یا قیوم لمرای گفت من بچین کردم شش پنجشنبه پس در آدم در
 ستانی دیدم و گنج و هر گنجی مالی ظیم جبرئیل علیه السلام بر پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود گفت خدای تعالی
 میگوید بگو مرا حرامی با کاین در دنیا است اما در آخرت مر ترا ازین اکثر است و اکبر و اشرف و الطف -
 خائده نیست و حکم و دفع الحزن و قضای حاجات فقیه ابواللیث رحمه الله علیه در کتاب خود
 آورده است که هر دارم از آن گروه که نمیگزافا باشد چگونه بگویند لا اله الا انت سبحانک انی کنذرت
 من الظالمین زیرا که خداوند تعالی در کلام مجید فرمان داده است فاستجبنا له و نجیناه من الغم و
 کذا الله ینبئ المؤمنین باید که برای همه آنها و در دو بار و سوره یوسف و آیه قلن و اس یکبار و دعا
 بخواند خداوند تعالی همه در دو علم را و بلا را دور گرداند و حاجات روا گرداند بسم الله الرحمن الرحیم
 الذی سمح بحان الله الواحد صبحان الله الصمبنا العز من الله من ربح السماء و صبحان الله
 المنقصر دیا صلیح و لا یلزم له کفر الحد و بنا امینا اثنین و اثنین فاعتقوا

این رباعی کریم و اہم باشد و در ترتیب خواندن بعد از تمام نماز که تجارب حضرت و اہل کمال و بنام شاه اثرش چنان
 قدس سرہ خوانند باید کہ وقت شروع و اتمام رباعی شریفه یا زود یا در وقت شریف تجارب میر مقصودیکہ بخواند و
 آورده گردد و تمام احوال شدنی و ناشنی معلوم گردد و معمول فقیر مؤلف است ایضا از شیخ نظام الدین
 اولیا قدس سرہ العزیز میفرماید کہ ہر کہ یک ہفتہ اسرار حقوہ تحت راد و عدد بار بخواند ہر ماہ یکبار ہفتہ
 باشد بر آید لکن از رون ہفتہ معلوم خواهد شد محبوب است اول روز یکشنبہ یا واحد یا احد و دو شنبہ
 یا عین یا قمر و سہ شنبہ یا عین یا قمر یا شنبہ یا کائنات یا نباتات یا شنبہ یا ذل الجلال یا الاکرام و جمعہ
 یا اللہ یا احسن ہر روز شنبہ یا رخصت یا رحیم ایضا ختم یا بدیع البعائب یا الخیر یا بدیع محراب غریب در
 انجام مرام باید کہ دو ہفتہ تسبیح بعد از نماز ختن کلمہ آورده روزی شانزہ طہارت جسم و مکان و قیمن عای
 بخواند از بس بدیعت است بار اعمیر فقیر مؤلف است ایضا برای کفایت ہبات و دفع مشکلات این
 رباعی شریف ہر شب بوقت تہجد دو آورده صد بار تا بہیت و یکبار اول و آخر و در شریف یکبار آورده
 مرتبہ بخواند باید کہ قبل از خواب دو گانہ کار گذارده بجا آید پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم حضرت امیر المومنین
 علی رضی اللہ عنہ شہد کرد کہ تاثیرات کبریت احمد است رباعی اینست عوایید شہسوار وقتی مدی توای
 صاحب ذوالفقار وقتی مدوی تو کارش تو شد مشکل ما را تو ای زبیرہ ہشت و چہار وقتی مدوی تو فائزہ
 بہیست و دوم و طلب لغت تفسیر رزق چون کسی خواهد کہ فراغ معاش گردد باید کہ بعد ہر نماز بلا
 تعدا و این آیت شریف را و حقیقہ سازد خداوند تعالی کساد فی رزق روزی گرداند است ان اللہ
 هو الذی اوفى ذوالفقار و الفقیر الذین یؤمنون بالحق و یستحقون خیرہ تصدق کنند و رعای عالی و دو گانہ
 بہیست و رزق بگذارد و در ہر رکعت سورۃ الفلک التکاثیر صد کرت بخواند بعد از سلام ہفتاد بار
 اعینہ و معافیت العیب لا یعلم الاہم و فکلمہ ما فی البر و البحر ما فی کل صفا و رزقہ الا یعلم الا
 لخبیۃ فی ظلمات الذر و من لا رطب الا یا سیب الا فی کتاب تبین بہت مرتبہ اذا ذلک الایمن
 ہفتاد بار یا قاتح یا وھاب بخواند ہر کہ عادت دارد بر این نماز ہر مہربوات آنکس بہل شوند و قاتلگر
 گردد و اینکہ بہت خدا و رکعت نماز گذارد و در ہر رکعت ہفت ہفت بار سورہ کوثر بعد از سلام یا زود
 مرتبہ اللہم انک فی ہذا الایمان صلت علی محمد و آل محمد و علیہم السلام و اللہ ایضا برای فراغ
 معاش وقتی روزی ہر شب این آیت شریفہ را پنج صد مرتبہ بخواند اللہ لطیف بعبادہ ہر رزق من یکبار
 بخواند القوی الذین یز الیضا بعد نماز را در این دعا بخواند کہ صد مرتبہ اللہم یا کثیر الخیر یا ذل العزیز
 یا قاتلکم الا حسن یا حسن الذین یا حسن الذین یا حسن الذین یا حسن الذین یا حسن الذین یا حسن الذین یا حسن الذین

سہ بار بخواند سہ بار درود فرستد و آیت **وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا** آخر کہ قدرت ده بار بخواند سہ
 آسمان ببدخنی گردد ہرگز ننگ دست نشود و عزیز باشد میان مردمان ایضا در حدیث آمده است کہ
 مردے گفت رسول اللہ صلی اللہ علیہ السلام کہ مرا مصیبت می افتد و رتن و مال و اور اہل و ولد رسول علیہ السلام
 فرمود کہ ہر روز گوید بسم اللہ علی نفسی و مالی و اہلی اللعمر باری لی فی قدری و احوالی و اخصی
 حتی لا اجد یغفل شیئی آخرتہ و لا تأخر شیئی یجلیتہ ان مردی کہ از خواندن این دعا حق تعالی او را
 از ہمہ غمتہا و مصیبتہا مامون گردانید از دوساس برآمد کار می اورا فراموش گردانید ایضا ہر کہ میان
 سکت و قریبہ نماز بامداد و ہفتاد بار این آیت بخواند تنگی روزگار از وی برگیرند است **قَالَ فَكُنْ ذَا**
نَعْتِ اللَّهِ لِحُجَّتِهِ مَا يَنْتَ لَعَنُوا لَعَنُوا وَحُجَّتِهِمْ ایضا آخر سورہ **أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ الْبَقَرَةَ** و یکبار بخواند عمت کہ
 حق تعالی فرزند ان اولاد از ملا و از محنتہ او محتج شدن نگاہدار ایضا از کافی و کفایہ شعبی و غیر است
 ہر کہ سنت نماز بامداد در خانہ بگذارد و فرسخ گرداند خدای تعالی رزق دایمی ایضا چون کسی خوابد کہ برکت
 بروی فرسخ گردد و در هیچ کس محتج نگردد و این آیت بخواند **يَا أَيُّهَا الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً أَنْزِلْهُ**
 فرمود رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہر کہ ہر روز صد بار **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** گوید مراد امان باشد از
 درویشی ایضا کہ اگر کسی روزگار باشد ہر روز ہر وقت کہ خواہد از اوقات خمسہ و غیر ان دور رکعت نماز بگذارد
 بخواند در رکعت اول فاتحہ یکبار و سورہ کافرون سہ بار و در رکعت دوم فاتحہ یکبار و اخلاص سہ بار بعدہ
 سر سجدہ نہد و این دعا بخواند **يَا مَنْ يَدُكَ مَبْسُوطَتَانِ يَنْفُخُ كَيْفَ يَشَاءُ أَمْسُطْ عَلَيْنَا بِفَضْلِكَ**
الْوَيْسُ يَا مَنْ لَيْسَ أَغْنَاكَ غَايَةَ إِحْسَانٍ لَيْسَ لِلْفَقْرِ نَهَايَةُ رَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ایضا
 حدیث مرویست از رسول علیہ السلام ہر کہ مواظبت کند بخواندن این چار سورہ سورہ واقعہ سورہ مزمل
 سورہ وکیل سورہ الم نشرح امین شود از فقر فائدہ مییست و سوم در استخارہ باید کہ بعد از نماز عشاء
 دو رکعت دو گانہ بخواند در رکعت اول سورہ فاتحہ یکبار و سورہ والیل افاغشتی یکبار و در رکعت دوم بعد
 فاتحہ سورہ قدر یکبار بخواند بعدہ بر بستہا ہر رو بقیہ نشیند و در در لغت باز دہ بار آیتہ الکرسی یکبار سورہ
 کوثر میست و یکبار بخواند این دعا بخواند **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعِيذُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَعِيذُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْتَعِيذُكَ بِجَبَرَتِكَ**
وَأَسْتَعِيذُكَ بِمُخْلِصِكَ اللَّهُمَّ إِن كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّ لِي خَيْرًا أَوْ فُلَانًا أَوْ فُلَانَةً خَيْرًا فِي هَذِهِ الْأَ
فِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَعَاقِبَةِ أُمُورِي عَلَيَّ أَجَلًا فَتَقَدَّرَ لِي وَلِيَّتِي لِي وَإِنْ كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا

سہ اگر کسی از طرف دیگرے استخارہ کند بمایے فلان بن فلان اسل جبر و مبہ منار آید سہ بار
 دے محبوب گرداند ۱۲

[illegible]

A square diagram with the number "0.54" written above the top edge, "2" written to the left of the left edge, and "1.74" written to the right of the right edge.

۲۰	۲	۲۱	۱۴	۴
۱۹	۱۴	۱۷	۱۰	۷
۱	۹	۱۳	۱۷	۲۵
۳	۱۷	۱۱	۱۲	۲۳
۲۲	۱۴	۵	۸	۴

ایضا برای موافقت زن دشوهر با اس
یا صحت نوشته در علویان داده این شکل
را نوشته خوردن و ده جابین محبت کامل
شود وقت نوشتن شیرینی دهد این علامت
نقش مکرم نیست -

النصارى ورميان قومی یا جماعتی خلاف افتادو باشد
 باید که بر قطعه صلواتی که بر او است و ننهنا ما فی
 صدورهم من غل تجریم و تحتهم الانواراتی
 قوله ما کنتم تعلمون بنویسد استجماعت را بنور است
 اذن الله تعالی موافقت شدید سدا آید قائمده

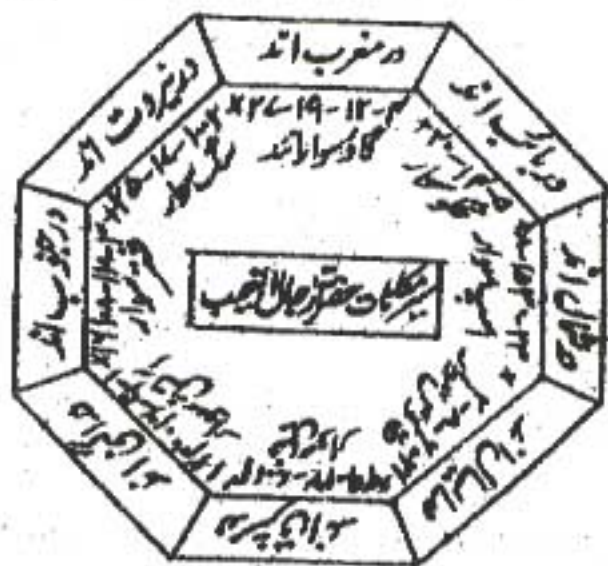
12	6	12	1
12	2	11	2
2	12	2	10
2	2	2	12

محبت و ششقر در بیان فوائد اسمای اوصیای کرم غیب این فقیر در محبت این اسمای مبارک بتکرار
لیکن چون رای محبت و ایثار یافت و متحقق علیه است و نیز در شفاء و عیال مسالیه راست الهی محبت
کلیه کسبیه کشفه طهارت در خطایونس کشفایونس میونس یونس و کلبه قطمیر و علی الله
قصه السجیل و منه ایضا عرفه و رسولی علی السلام از امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه که میفرمود
کهف یا خود دارد و در حفظ و امان حق تعالی باشد در سفر و حضر هیچ آفت از خود سر که برسد بخیر از راه و پدید

بجای از رحمة الرحمن ایضا این تعویذ را در کسوف یا خسوف بنویسید و با خود نگه دارید و عیب است

فائده سی و چهارم در معرفت رجال الغیب چون
و جب بود مال را شود دان چون در راست بود نقصان
مالش بدان چون در پس بود خشم مردود دان مقابل محشر
کند قصه جان برین دایره نگاه کند طالب حضرت

ق	ا	ب	ض
۵۰۰	۳۰۲	۲۰۰	۱۰۱
۳۰۰	۲۰	۰۱	۶۲
۲	۵۶۰	۳۳	مقدس



رجال الغیب اول نگاه برین
دایره نموده نمایند که ایشان
از کدام برج قرار دارند ایستاده
شده دست بر یکدیگر گرفته چنانچه
در نماز ایستاده میشوند نهاده و
بسیوی ایشان تراجم و تفسیر
تمام کند و دل خود را متوجه نموده
تمام خود را حواله با ایشان نماید
اول ده بار درود فرستد

بسم الله الرحمن الرحیم السلام علیکم یا حضرات رجال الغیب السلام علیکم
یا ایتهما الارواح المقدسة المطهرة اعیونی ببقوة و انظرونی بنظرة الی الامر الذی
قصدت الیه یا رقباء یا نقباء یا فضاة یا غوث یا قطب لاقطاب یا خلایا سیاح
یا زهاد یا عباد یا اولاد یا ابدال یا اعمام یا اولاد یا قطب یا غوث اعیونی
اعیذونی بحجۃ الله و بحجۃ محمد المصطفی رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم
استظهار این باشد امید من از شما است بعد از آن بر حاجت و التماس که در خاطر داشته باشد
عرض نماید البته مقصود حاصل شود و یک نیار پس آنگاه پشت بپا نیل ایشان کند چنانچه کسی تمکین
بر دیواری یا درختی می کند لحظه ایستاده باشد بعد از آن بپای خود نشویند و در آن روز از جمیع
آفتها و کفایتها این باشد فائده سی و پنجم در تسخیر و کالیف مستخرجه من خلقا

اجب یا جبریل بحق یا باسط باید که عمل بذا بعد از نماز عشاء صد شصت بار بخواند و اگر فرصت
 نباشد چهل و یکبار یا بیست و یکبار اول و آخر در دو خوانده باشد و هرگاه که پیش کسی رفته باشد یا نزد
 یار مع اول و آخر در دو بار خوانده بخورد و میدود باشد مطلوب را پیش پا افتاده تصور کند ایضا یار و شکر
 مومر یکبار کند و این آیت مابرا کاغذ بنویسد تمام چهار کس این کاغذ و مومر و شکر را کجا کند بگوید
 بعد از آن صد غلو کرده سوره بخند و تسبیح سازد و آیت اینست لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ
 أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ يَا الْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ حَسْبِيَ
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ و این آیت بخواند و تسبیح بگوید و
 چون صد مرتبه شود تسبیح را نیز بگوشت و یار و یار یا ایضا در شب جمعه بعد از
 آیت فَإِنْ تَوَلَّوْا إِلَى الْعَرْشِ الْعَظِيمِ مرتبه بخواند و هر بار بعد آیت یک مرتبه اللَّهُمَّ كُنْتُ يَسْتَعِينُ
 عَلَى غَلَاتِ بْنِ فَلَانٍ اعطف قلبه علی و ذلله لی یک مرتبه مجرب است فائده کسی و شکر
 در دفع کردن دشمن و ملاکت باید که در ساعت زحل زیر ساسر برهنه ایستاده یکبار یا بیست و یکبار
 یا و الصیف بخواند و تازه خطه جصور ملاکت حد و فقط الصیف را با افتاده و تکرار کند پس هر مصلحت
 را باید که در حق مسلمان و الم یکنای و تغذیه غیر مستحق هرگز نکوشد و مضمون شریف من حضرت
 بیدالآخیه فقد وقع فیہ مد نظر دار و آفتیبه منعکس شود که او قیالی انتقم حقیقی است بر آنی که
 اعدا ما بین نماز مغرب عشاء سوره قیل و لایلات را چهل و یکبار یا تسبیح سوره تسبیح بخواند اعدا مقهور
 خواهند شد و ذلیل مجرب است ایضا هر صبح و مسافت یا آیت فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ حَسْبِيَ اللَّهُ
 الی رب العرش العظیم بخواند از جمیع بیات ارضی و سماوی از شتر جمیع اعدا محفوظ و مصون ماند فائده
 سحر و جادو و دفع اجتناب از کولات این فائده از قول انداجان بعینه برداشته شد صفت علو افرو
 پیغمبر صلی الله علیه و سلم چون مرض کرده شود بر شما صلوا ایس رد میکنند آنرا و گفت هر که برادر مسلمان را ملق
 صلوا بید و یا طعام بد خدا و تعالی او را از طعام های بهشت دهد و برگرداند از آنجی موقوف و
 قیامت ایضا گفت پیغمبر صلی الله علیه و سلم هر که لقمه صلوا بید برادر مسلمان را بغیر آنکه از او تبرسد یا
 امید خیر دارد او از گور حشر کرده شود و حساب و در بهشت برود و مردمان در شدت و عذاب باشند
 صفت کرد و از تمیزی ام المؤمنین عائشه صدقه گفت عنی الله عنهما که رسول علیه اسلام مرا
 گفت یا عایشه چیزی در دیکه از کدو بکن و چون کدو یا شیرینی پس از آن بخورد بدستی که هر که آنرا
 بخورد دل اند و مکن وی خوش شود و مینائی چشم او زیادت شود و دماغ و اقوی گرداند و حفظ

زیادت کند فتن پاکیزه گرداند یا عالیه است از مسلمانان از مرد و زن که بخندد و در آن گمراخته نشسته
 شود و مرد را بر بینه مقفای و هزار تنگی و محوش و هفتاد هزار بیدی و بلبلند برای او هفتاد هزار درجه درشت
 یا عایشه بر کوفه و نه بار که در آن باشد آن روز در تن بود و در ده شکم و در حلق و در دست و پا و در کمر
 سر و در گوش و هر که بخورد و در شب سدا و در آن شب هیچ آفتی از دیوانگی و هذام و پستی و نه سر
 دستها و نه در دایه با و نه در دینه صفت خرم و فرمود پیغمبر صلی الله علیه و سلم بخورد و نه با و نه در دینه صفت
 اگر آن راه شکم رسول علیه السلام گفت بدرستی که خدای تعالی دوست دارد و خوار او گفت بهترین طعام
 سخن خرم است و در شکم فرزند آدم علیه السلام نا ویر است و آن نزد دیگر خرم و رسول گفت خرم را
 و اعدای ما بنیدانند یعنی خرم را نند و پیغمبر گفت علیه السلام بدرستی که زان را و در نفاس خرم را زیرا که هر زنی که
 طعام او خرم باشد و نفاس فرزند او عظیم باشد و طعام هر عظمی الله عز و جل را و چون عظمی علیه السلام خرم بود
 شد طعام او بود اگر از این طعام دیگر بهتر بودی و صلح سریم با فی الله تعالی عیسیا خدای تعالی آن دای
 رسول فرمود علیه السلام اگر بدانند مردمان که در خرم چه صفت است و فتن او تمام دارند و گفت بر آن را
 فتنی الله عز و جل چون خرمای تر بود و به تنیت کنی صفت بود و پیغمبر فرمود صلی الله علیه و سلم که طعامی که خرم است
 کند و بخندد و در آن طبع طبع و در خرمای و در بوی دایان خوش کند و طعام دفع کند و در خرمای و در خرمای و در خرمای
 گفت پیغمبر علیه و سلم که دوست دارد که در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای
 بخورد صفت اما فرمود پیغمبر صلی الله علیه و سلم بخورد و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای
 کند و در آن نگاه داشته شود و از شیطان چهل روز فرمود رسول غصبت از آناری که در آن دانه
 از آن قطره آب است از بهشت صفت سفر حل پدید آورده بودند رسول علیه السلام سفر حل را از طائف
 نوباده کشیده بود و آنرا بوسید و در حشمت نهاد و بر ریح نهاد و گفت ای خدا چنانکه از این روزی کردی را
 در دنیا محروم کنی از این دو آخرت گفت رسول علیه السلام بخورد و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای
 و در لیری زیادت کند و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای و در خرمای
 سفر حل بدرستی که فرزند آن نیکو خلق زاده شوند صفت عذاب گفت پیغمبر صلی الله علیه و سلم چون
 یکی از شما بخورد و عذاب را بدرستی که دفع کند حرارت تب را و گفت چون یکی از شما را بنگم بود صفت عذاب
 بخورد و درستی که خون را کم کند و تخمه را فسد و شانه صفت انگور و سر و پیغمبر
 علیه السلام قبض نموده است خدای تعالی روح پیغمبر مرسل را مگر آنکه
 او را شهادت انگور بوده است و گفت بخورد و انگور رگهای یگان بدرستی که آن گوارنده است

صفت خمر زره گفت پیغمبر علیه السلام خمر زره هفتبار در شیرین است و میاد و ترش خاما آنکه شیرین است
 پیرایه روی رو ماند و اگر ترش است که از آن یکشد و در وطن مکرم و نیست که رسول علیه السلام گفتی خمر زره را بر دست
 راست و خمر زره را بر دست چپ پس بخوردی و طلب از زره و این هر دو میوه دوست تر بود و نزدیک قبول
 علیه السلام و فرمود رسول صلی الله علیه و سلم بخورید خمر زره و بپایزید و در او را بدست آید است و حملات او
 از پشت است صفت شمشیر همد بر تنیکه نهاده است خدای تعالی برکت دهد و شفا است از عوارض
 و درد و بکوبد بر پای شربت شهد بخورد و در حق تعالی اهل از نهاده و هفت زحمت و علت و عصمت آورد
 که دوازده قلح و خنایم است و عایشه رضی الله عنهما روایت کرد که رسول علیه السلام دوست و شقی
 غسل و حلق را صفت شمشیر فرمود پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر شام با دا بخوردن شیرین لقب و گفت پیغمبر علیه السلام
 داده شد مرا و شب معراج قدرت آب غمزه من اختیار کردم شمشیر رسول گفت علیه السلام هر که شمشیر بخورد
 این دعا بخواند الله صمد یارب الارض و السموات و زحمانه صفت سرکه در حدیث است بدرستیکه
 تعالی مادی و خمره است موکل هر کسی که سرکه خورد و دامنش خواهند مرا و آن زمان که خوردن سرکه غلط
 شود گفت رسول علیه السلام فیه شوقا لیل خانه که سرکه باشد گفت به پیغمبر کنید سرکه را که برکت است
 به گفت هر که سرکه خورد و بیرون آید خدای تعالی از دل او غل غش و شک و ترکت و کبر و عداوت و بغض و نفای
 صفت هر سیر فرمود پیغمبر علیه السلام باید برین میوه که علیه السلام و فرمود مرا یا محمد بخور سیریه آنکه است
 سخت شود و قوت شود و ترا بجاوت پروردگار جل جلاله صفت گوشت فرمود حضرت علی کرم الله
 و جهای مردمان بخورید گوشت را که بیشک خوردن آن عاف میکند خلق با و رنگ بدن را زیاده میکند
 شنوائی را و نیز از حضرت علی مرویست هر که بخورد گوشت را چهل روز زیاده خلق او پس باید که بخورد گوشت
 را که گوشت از گوشت است و رسول علیه السلام گفت که هر که گوشت را که گوشت و حرام کند نفس خود او از من
 نیست گفت رسول علیه السلام سید الطعام حدیث او آخرت گوشت است و پیرایه که رسول علیه السلام را
 بهجت گوشت خوردن دعوت کردی اجابت کرده است و هر وقتی که گوشت بپزد آید و در قبول کرده
 است صفت سیریه گفت پیغمبر از سیریه پانزده گوی افتد و ده گوی که اگر می رویا بد مکان شفا را و برین
 می پیرایه آن مکان حدیث صفت گوشت بریان دوست ترین طعام نزد پیغمبر علیه السلام گوشت
 بریان بود و روزی ام سلمه رضی الله عنها گوشت پهلوی بریان کرده پیش رسول علیه السلام آورد و رسول آنرا
 بخورد پس پایی ایستاد در نماز و وضو ناز و گوشت کباب قدیم گفت دیدم رسول علیه السلام
 که گوشت قدیم بخورد طبعی نهاده پس برپای ایستاد و کباب بود و را و نه سفال آنرا بخورد و صفت

روغن فرمود رسول علیه السلام شریف و خرم شفا است و روغن اینها دوا است و دوست ترین شما به این روغن
 پیغمبر علیه السلام شیر بود که دوست داشتی اظهار کردن بشیر صفت میاه دانه گفت رسول علیه السلام
 یا علی ملائکه استغفاری گویند برای کسی بخانه او شهید باشد و زیوتن میاه دانه فرمود رسول علیه السلام میاه دانه
 داری و جلودر است مگر صفت خیار فرمود رسول علیه السلام هر که خیار بخورد با ملک باری خدا
 تعالی اولی الامر صفت میسر فرمود رسول علیه السلام بخورید میسر را و دارو کنیزان بدرستی که در شفا
 از همه دواست رسول علیه السلام فرمود بخورید میسر خام را صفت حدس فرمود رسول علیه السلام شیا
 باد که بخورید حدس را که مبارک است آن دل و آوب دیده را زیادت کند و بدستی که برکت گفته اند
 در آن هفتا و غیره ایضا در حدیث است که در طعام عدس شغل از بوی بهشت است و دعا کرده است
 مرا از ابراهیم و محمد علیهما السلام صفت پیاز در خبر است که مردی را فرزند نمی شد یا مدبر رسول علیه السلام
 شکایت کرد از قلت فرزند پس مرا در رسول علیه السلام ویرا بخوردن پیاز بود و گفت رضی الله تعالی
 عنه که رسول علیه السلام امر کرد چون هائید شما در شهری و دریای و تیر سید از و پس شما باد که پیاز بخورید و
 بدو تنبیه روشن کنید بیانی به شما و اینکه کتاب پشت را آورده اند سفیان نوری و امیر الله علیه و حتی
 شده بود عبد الله مبارک بعبادت او آمد پیاز و طلیعه آنرا یاره کرد و سفیان را داد و گفت بوی کنیس بوی
 گردانرا و عطسه زد و گفت بحمد الله رب العالمین بدرستی که ساکن شد زحمت من افسس بن مالک غمی
 همه گفت که فرمود پیغمبر علیه السلام که ده چیز است که از آن فراموشی آرد خوردن پیاز و خوردن سوسیس
 و خوردن بجنه و کشیدن خشک حجامت کردن بر مخاک و گذاشتن میان دوزن و نظر کردن موی صلوب
 لب کردن در آب ایستاده و پینداختن پیش نهاده و قنارت در مقبره ایضا ابن عباس گفت نبی الله
 علیه السلام فرمود پیغمبر علیه السلام هر که از میوه طاق بخورد زبان ندارد و ایضا ابن عباس گفت رضی الله عنه
 فرمود پیغمبر علیه السلام چون ترب بخورید و خوابد بوی او نیاید بر من در و در دست دوا اول گویند
 بدندان و الله اعلم و علامه فائده سی و هفتم در تفرقات در باب بریدن جامه نوزین ابیات عمل کنند
 بریدن جامه نوزن او میدان به کشیده بود انگلیس بر لسان به کشاید رزق دارد و دوشنبه به سوز
 یا دزد در سه شنبه به بر و بر چاه شنبه شلو باشی به چشیده زخم آذ و باشی به بر و بر جمعه مل و پنج یابی به
 به شنبه صد ملا و پنج یابی به نوحه مل و باب پوشیدن جامه نوزین ابیات عمل کند به پوشی جامه
 روز شنبه در نهاله به اگر نوشی شوی البته بیمار به یکشنبه چو جامه نوز پوشی به رسد راحت بسی نعمت نپوشی
 دو شنبه که پوشی جامه خاشاک به بر حمت میکنی آن جامه را چاک به سه شنبه جامه نو را پوشیده میان باب

اگر باشد پسوند روز چهارشنبه جامه در بره که آید بر سر آن جامه در بره به پختنیه پوشی جامه شاید که آن
جامه ات زیبا نماید و لیکن ندو گرد پا را پاره به خورد بپوشد زخم خاره خاره به روز جمعه تو بپوش
جامه به چه پیراهن به طاقی به جامه به نو عهد بگرد بپوش برین عمل نماید روز شنبه صحت یابد روز
یکشنبه عرواز شود روز دوشنبه شادی بیند روز شنبه تهنیت یابد روز چهارشنبه نعمت یابد روز پنجشنبه
دنیا و آخرت یابد روز جمعه از بیات محفوظ ماند نو عهد بپوشی سر تراشیدن برین ایات عمل نماید ایست
به خوش فرمود امام عهد جعفر که تو خواهی پیانی نعم وافر ز قول من نیایی روی ز نهاره دین معنوا
نکته نگه دار به یکشنبه و شنبه موی تارک به نگر می تار آید مبارک به دوشنبه گز تراشی موی سر و بپوش
دولت بجد دل آرا به شنبه دست بنود نیک مرتب بود بیماری و اندوه تارخ به روز چهارشنبه گز
حلق به عرواز و محرم باشی بر خلق به پنجشنبه چو موی سر یابد به چشم خلق نیکوتر نماید بود آینه تر تکیه ازان
هم که خلقت یار گردد هر آن هم به نو عهد بگرد بیان تا حق گفتن بایده است که در روز پنجشنبه و آخر آن
از فن بسیار سعید و شیدا است و من قائده سی و نهم و احکام سفر چون کسی خواهد سفر کند روز شنبه
قبول بخورد و در آن شود از سفر باز سلامت به مقام خود آید ایست اول از سفر روز و شنبه قند خورد
بپوشد آید تا سلامت باز دهان آید روز شنبه آینه بیند و سفر و سلامت بگذارد باز روز چهارشنبه
کشتن خورده از خانه بپوشد روز پنجشنبه عسل و کله طیب گفته بیرون آید سلامت و در روز جمعه نهار
خورد و بیرون آید باز سلامت آید روز شنبه قند و نان خورده و طعام نیک خورد و بیرون رود و در روز
و الله اعلم بالصواب ایضا باید که قبل از دعا ای سفر و گاه نفل بگذارد و در رکعت آیه الکرسی بپوشد
بعد از سلام سورة قبل یا ایها الکافرون و سورة اخلاص و سورة فلق و سورة ناس و سورة فاتحه بخواند
لیکن باید که اول و آخر هر سورة بسم الله بخواند بعد از آن و عاقل که الهی من اهل عیال و عیال
و عیال و مال و عزت و آبرو بر تو سپردم و حواله کردم تو مرا قضا و تحقیق و مالک ملکستی مرا عیال و اطفال و
عجده اسباب بر البقیل حبیب یک خود را به امانت و بیات محفوظ دار آمین یا رب العالمین فاعلم
احکام عبارت مکان و در بنای خانه باید که برین ایات عمل کند ایست به بیای خانه و ماکرم بود و در
بای خانه و در هرگز نباشد سالگردی به رب لا طایفه یابد مال گردی به عیال و آخر البس و نه جلدی
صاحب خانه بپوشد و آخره یکی نماید به بیست شادی و یکی نماید به حب با عدد اگر دیگر خانه به شعبان
می شود ایست به بیست و نه رمضان میگوید فاعلم و الله لا طایفه یابد و آن خانه چون خوشید کمان به نگر
در ماه شوال به بیست و نه و هم صاحب مال به خصوصتها بود و در قهقهه پیدا بود و جنگ و

عدل دایم بود بنای خانه دزدی الجرای یار بیانی نعمت و هم مال بسیار نو علی که در روزهای سود
 و بخش نمای خانه به شنبه گزینا گرفت و علت به بدست آید فردان مال و نعمت به نقد آتش به شنبه مقرر اگر
 بنای خانه کیسه دو شنبه صاحبان خانه نتواند به بدست آید شود و فرزندانی در پنج به شنبه گزینا سازد و عمارت
 بر دو صاحبش بی حسن و علت به اگر در چهار شنبه شد بنای به شود و مکن صالح یارسانی به
 بنا کرد و اگر پنجشنبه بهانی به خداوندش بود حاجت و مالی به روز جمعه سازد و خاتمانی به بیاید و تقی
 حاج مال و عیالی به فائده به چهل و یکم و خواص بعد بکار حکایت و شست حروف اند که مجموعی بعد
 باشد چون خودی که جمعه را سحر نمیست و شست بار نوشته در آب بشوید و بخوراند ایضا اگر شست هشت بار
 در شنبه بنام دشمن بسوزد دشمن پاک شود ایضا اگر بکاغذی نوشته شست این کاغذ نام دشمن آویزان
 و بار آویزان کند دشمن ز خان و مان آوانه گردد ایضا اگر بکاغذی نوشته در خاک پنهان کند البته بکرم
 الله تعالى فائز پیدا شود ایضا اگر کسی بجداد و میان مجلس علماء بدار و البته شکر او بحث و دان مجلس
 سخت پیدا آید همچنین اگر مجلس علمیان بنده شود و غوغا بجای رسد که بخون ریزی گراید ایضا اگر در آب
 شسته بمجربی غار اند عیال بید ایضا اگر کسی نوشته در میان جنگ سمرقند خود برین دو دشمن مقبول
 گردد ایضا برای زنی شیر حور و لا نوشته بخواند ایضا اگر کسی نوشته در گوی کودک بسند دانه
 ترسیدن در مان باشد ایضا اگر طالت عالم لا نوشته بخواند دشمن او صافی و عالی شود ایضا اگر نوشته بر
 درخت میوه درختی که میوه شیرین و خوشگوار باشد ایضا اگر نوشته در عیال آویزان کند باران
 بسیار بارد ایضا اگر در یک کعبه میوه و مشک و آب بخواند هم بکفایت رسد و روزی شنبه سیصد و شصت
 و هفت بار بخواند تا مراد او بالا گردد و روز شنبه چهارصد و بیست و چهار بار بخواند و هر مراد حاصل شود
 و عیال بید روز چهارشنبه یا نقد و شش بار بخواند در عالم افتخار و میاهات بیند روز پنجشنبه چهارصد
 و نهماد بار بخواند تا فقر و عالم پیدا شود و در هر کعبه میوه بار بخواند مشوق عاشق گردد و روز شنبه
 پنجاه و هفت بار بخواند فتوح عینک سد و خواص ابجد بسیار است اما متعبر کرده شد و آن اینست ابجد
 هو نوحی کل سبقت قرشت لخذ ضلع فائده چهل و دوم و تدبیر دفع سحر و جاد و چون کسی
 را سحر کرده باشند یا که این بیت خون ماکیان سیاه آشک و زعفران و گلاب نوشته در
 گویا و هفت روز بکارد یعنی نوشته تا هفت روز بخواند بمر بامت سُبْحَانَكَ اِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ
 اِنَّا نَعْتَمُوْا اَكْبَدُ سَاجِدًا لَا يَلْمُكَ الْكَافِرُ حَيْثُ اَتَى بِحَقِّ اٰيٰتِهَا وَاَشْرَ اٰيٰتِهَا لِیُضِلَّ لَیْ اَنْفِیْ سَحَابِیْنَ
 بر باره کاغذ نوشته در گویا و بند بمر بامت بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَنْ مَثَعَلِكُمْ بِمَعْدِيَّتْ بِه سُلَيْمَانَ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أَيُّهَا شَرَاهِيَا طُوشَا جَارَا طُوشَا قَهَارَا بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي وَكُورْ بِنِ كَيْسِي إِذَا مَادَى بِنِ
 بِنِ إِتْخَفِيَا كَمَا قُلْ بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي
 الَّذِي يُوْشِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي
 اسْتَبْرَأْ سُوْرَةَ فَاتِحَةِ وَجَارِ قُلْ وَوَلِ قُلْ لَنَا هَذِهِ نَقْرَانِ عَلَى جَبَلٍ كَرَامَةٍ فَخَشَعْنَا
 نَاسُورَةَ بَعْدَ ذَلِكَ بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي
 فَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ يَتَنَزَّلُ فِي السَّمَاءِ الْفَاطِمَةِ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ
 شَدَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْقِيَامَةِ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ
 وَهَذَا وَنَقَطْتُكَ أَيُّهَا السَّحَرُ وَالْعَقْدُ وَالْكَفِيدُ عَنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ بِاسْمِ اللَّهِ تَعَالَى الْكَافِرِ
 وَأَيَّاتِهِ ثَلَاثَةٌ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا تَقْلُوا عَلَى وَتَوْفَى
 سُلَيْمَانَ بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْقِيَامَةِ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ
 وَالطُّوْسِيْنَ وَالْمَرْحُومَةَ وَنَقَطْتُكَ أَيُّهَا السَّحَرُ وَالْعَقْدُ وَالْكَفِيدُ عَنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ
 بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي بِنِ كُورْ وَخَتِي بِنِ كَيْسِي
 أَوْعَلَّكَ رَجُلٌ أَوْ مَرْأَةٌ أَوْ سُلْطَانٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ
 مَجْهُوسٍ أَوْ مَجْهُوسٍ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ أَوْ عَمَلٌ
 كَتَبْتُكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْقِيَامَةِ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ
 فَتَحَمَلْنَا إِلَى قَوْلِهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا وَإِذَا جَاءَ نَصْرُكَ مِنَ اللَّهِ وَالْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ
 يُوْجِزُ فِي بَعْضِ الْبُحْتَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ فَوْقَ الْحَقِّ وَبَطْلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
 بَلْ نَقْذِرُ الْبَاطِلَ عَلَى الْبَاطِلِ قَيْدًا مَغْدُومًا فَإِذَا هُوَ نَارٌ فَالْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثَلَاثُ
 مَائَةٍ لَنَكُونَنَّ الْفَقِيرُونَ مِنَ الْفَقِيرِينَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طُوشَا وَكُرْهَا وَالْيَهُودُ
 لَمَّا كَانُوا مِنْ قَبْلِ هَذَا حِينَئِذٍ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا وَنُورًا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ
 لِلْعَالَمِينَ أَيُّهَا الشَّعْبُ أَيُّهَا الشَّعْبُ أَيُّهَا الشَّعْبُ أَيُّهَا الشَّعْبُ أَيُّهَا الشَّعْبُ أَيُّهَا الشَّعْبُ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْقِيَامَةِ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ الْفَاطِمَةُ
 أَعُوْذُ بِكَ يَا اللَّهُ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ
 الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ

روز چهارشنبه بوقت طلوع آفتاب نوشته بند و فرشته شود و در روز جمعه ۳۳۴ ایضا بجهت دفع بخار این آیت نوشته در گونبد و دفع شود فلانی یا نار کوفی برد او سلاما علی ابراهیم و اذا اولاد و ابیکم انفعلنا هم الا خیرین بر جنت یا ارحم الراحمین ایضا برای صحت از بخار جرب است سه آیت مرقومه الذی نوشته سه روز بخوراند ترپ دفع شود و زنا قول یا بسم الله ذالک

تضعیف من و بامر و رحمة و روز یا بسم الله الذی خفف الله منکم و علم ان فی کونضعفنا و در محرم یا بسم الله یرید الله ان یخفف عنکم و خلق الانسان ضعیفا ایضا برای دفع چشم این و خانوادہ بر قدرت دم کند و بر چشم بالدر و دفع شود اینست قل هو الله احد ان فی عینی رسد الاحمر او فی بیاض حبیبه الله الصمد اشف عینی یا الهمی و الکنی شد اندک لبین فشر فسریت و لا کنوا احد ایضا برای دفع در شکم این آیت سه بار بخواند و بر آب ببرد و بخوراند و بر آب شکم بد عا ذکر تم تعالی در شکم دفع شود اینست بسم الله الرحمن الرحیم فاذا جاء وعد ربی حمله و لا و کان وعد ربی حقا انفتحت ابواب السماء و جاء من ههنا ایضا برای دفع در قبض شکم رب آب نارجیل خوانده ببرد و بخوراند قبض دفع شود و بسم الله الرحمن الرحیم یکاذا السموات یتقططن منه و تنشق الارض و تخال الجبال ههنا ایضا برای دور شدن در زمان بر تاق بندد ایضا برای دفع مرض مری این تعویذ نوشته در گونبد و اگر صحت یا بر چیزی مرقوم شود

ایضا بنام دفع تا در این نقش نوشته

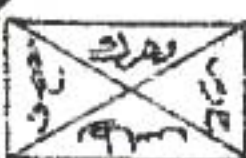
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله

بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله

۱	۲۳	۱۹۶	۸
۱۱۶۵	۱۱	۶	۱۱۹۹
۶	۱۱۹	۱۱۹	۳
۱۱۹۸	۴	۵	۶۹۳

مومع نار و بندد
بفضل تعالی دفع
شود ایضا برای دفع
قوا سهیل نوشته بخوراند

بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله
بسم الله	بسم الله	بسم الله	بسم الله



ایضا دفع اسهال شکم این تعویذ نوشته بر شکم
بدر قبض شود اینست

۳	۱۲	۶
۱۶	۷۸	۶۵
۳	۱۶	۸

ایضا برای وضع دبر اطفال بیارخس جارب نوشته قطره گذاری هر یک گذاری بهایر انگشت باشد پس سوره انا اعطینا به یا بخواند کاری مذکور بشک تصدیق کرده تیر پر کند هر سه گذاری مذکور بهین بطور کند تا سه روز بفضل الهی صحت یابد

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

بند و دیگر درین آن مرغ نهاده در راه
آمد و رفت حامل و دفن کند و بعد از ماه آن
تعمید را بگوئی بجه باید است ایست
ایضا این نقش عظم بر لبه چین نقش کرده
در گوی داخل بنده سازد تا فی از شهر آید

این باشد خیل و با طاعون و سایرین دوری و غیره مجربات است
فائده چهل و ششم در متفرقات اگر کسی این

۲	۱۴	۱۵	۴
۱۲	۷	۶	۹
۸	۱۱	۱۰	۵
۱۳	۳	۲	۱۶

تعمید نوشته بانود و از روی وی فراغ کرده و اگر
بنویسد و آب بنویسد و از آن آب طعام ببرد و طعام
برکت شود یعنی زیاده بخورد اگر بنویسد و در چهار گوشه
گشت و دفن کند آن دعا است و اگر در روش نقصان
ندید و اگر بنویسد و بر سر پاد و دفن کند که از آن چشم آب کم نشود و چنان بر شود که از کلاه آب ناری

بسم الله الرحمن الرحیم و یکید و ن
کیدا و یکید کیدا و نعل انکاد و نعل انکاد
روید السعد مکنا باقی یا علق بقی

۱۶۳۱۶	۱۶۳۱۷	۱۶۳۱۸
۱۶۳۱۹	۱۶۳۲۰	۱۶۳۲۱
۱۶۳۲۲	۱۶۳۲۳	۱۶۳۲۴

سلطان بن فاد و علیها السلام
بسم الله الرحمن الرحیم و یکید و ن
کیدا و یکید کیدا و نعل انکاد و نعل انکاد
روید السعد مکنا باقی یا علق بقی

بسم الله الرحمن الرحیم و یکید و ن
کیدا و یکید کیدا و نعل انکاد و نعل انکاد
روید السعد مکنا باقی یا علق بقی

ب	بدوح	و
بدوح	باسم فلق و بدوح	بدوح
و	بدوح	ح

بسم الله الرحمن الرحیم و یکید و ن
کیدا و یکید کیدا و نعل انکاد و نعل انکاد
روید السعد مکنا باقی یا علق بقی

بسم الله الرحمن الرحیم و یکید و ن
کیدا و یکید کیدا و نعل انکاد و نعل انکاد
روید السعد مکنا باقی یا علق بقی

بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم	بسم الله الرحمن الرحیم

فائده اگر کسی را فلام یا نیر که گفته باشند در زیر سنگ بنده شکر که اگر بنده باشد
فائده برای ظفر و نصرت و قلاب شدن بر دشمن
این تعمید ذیل را نوشته و باز و بندم

۷	۶	۵
۹	۸	۷
۲	۳	۴

فائده هر زنی را که حیض نیاید این فرموده را
بنویسد و دست چپ بندد و یکی بخورد بدو بقیه تا فی از شهر آید

فائده هر زنی را که حیض نیاید این فرموده را
بنویسد و دست چپ بندد و یکی بخورد بدو بقیه تا فی از شهر آید

فائده هر زنی را که حیض نیاید این فرموده را
بنویسد و دست چپ بندد و یکی بخورد بدو بقیه تا فی از شهر آید

